

Українська пісня в народних святах і обрядах

Ще Микола Гоголь писав: «Пісні для України все: і поезія, й історія, і батьківська могила. Хто не пройнявся ними глибоко, той нічого не дізнається з минулого цієї квітучої країни». Чарівна краса і сила української пісні фактично зберегла нас, як народ, як націю, врятувавши від духовного зубожіння. Підкреслити роль української пісні в народних святах та обрядах поставили собі за мету учасники районного семінару клубних працівників, котрий нещодавно відбувся в районному об'єднанні культури і дозвілля.

Відкрила його вступним словом директор РОКД Ірина Демчук. Вона підбила підсумки атестації клубних працівників, дала декілька порад по розширенню платних послуг в клубних установах, звернула увагу на підготовку концерту до Дня працівників сільського господарства.

Досить глибоку пізнавальну розвідку на тему: «Соціально-побутова пісня» зробила завідувачка відділом методичної та культурно-просвітницької роботи Юлія Лукашук. Вона коротко розповіла про виникнення і розвиток козацьких, кріпацьких, чумацьких,

бурлацьких пісень. А її розповідь про весільні пісні була підкріплена уривками з них. Віночок обрядових та необрядових пісень весільного циклу від заручин до весілля подарувала присутнім фольклорна група РОКД у складі Людмили Калюжної (керівник), Галини Львової, Тамари Сульжук та Галини Черняк.

Консультацію «Календарно-обрядові осінньо-зимові свята» надала присутнім методист відділу МКПР Наталія Юшук.

Методичними порадами по розробці сценарію до свята Катерини (7 грудня) «Доле, доле, йди до мене вечеряти» поділилась завідувачка відділом народної творчості Тетяна Авер'янова. Вона емоційно розповіла про жіночу долю, а також відзначила, як кращі за змістом і оформленням сценарії по народних святах Петра Грицеляка — директора Рясниківського будинку культури.

Досвідом по проведенню родинного свята «Берегиня роду», котре відбулося на базі Курозванівської СШ, поділилась директор будинку культури с. Курозвани Людмила Бурсак.

Святослав МАТВІЙЧУК.