

# Етюд про нестандартний урок

ПОПРИ всі негаразди, які переживає наша країна, вчитель продовжує жити. Не вживати, а дійсно жити, намагаючись втілювати у свою педагогічну діяльність щось нове, те, що завжди цікавить учнів. Проте, щоб створити це нове, потрібна творчість і самого вчителя.

Шляхи подолання шкільного консерватизму вирішувались на методичному тижні вчителями Ромейківської загальноосвітньої школи, проведеному нещодавно. Вони дали цілу низку уроків, кожен з яких характеризувався своєю нестандартністю.

Хотілося б виділити окремі з них, зокрема уроки математики, проведені у другому класі старшим учителем, переможцем районного конкурсу "Вчитель року-93" Надією Олегівною Тарасюк, а в шостому – Галиною Нестерівною Биковою. Саме вони показали перехід від авторитарного уроку до керованої вчителем самоосвіти учнів. А яким високим був на цих заняттях коефіцієнт корисної дії і самого наставника, і його вихованців!

Великої похвали заслуговує й урок англійської мови в шостому класі. Наймолодша вчителька нашого колективу Лариса Петрівна Феськова зуміла довести на ньому і глибокі різнобічні знання, і свою безмежну любов до дітей. На занятті яскраво проявилась активність учнів, чіткість відповідей, точність і разом з тим нестандартність ходу самого уроку. Викладання улюбленого предмета для Лариси Петрівни – справжнє мистецтво. Вона показала, що, окрім основного, глибоких знань, дітям потрібно давати ще й заряд емоційності, викликати в них благородні почуття.

Добру справу роблять наші колеги. У час безгрошів'я і хиткого становища в освіті вони стараються залишатися справжніми вчителями. Але школа – лише виконавець замовлення держави. Доки остання не скаже конкретно, який випускник їй потрібний, і доки не оплатить своє замовлення, жодна шкільна реформа не змінить ситуацію на краще. Лише за такої умови нові форми і види уроків не змусять себе чекати, поширюючись від учителів-ентузіастів до маси практиків.

**Федір ТАРАСЮК,**  
заступник директора школи.