



Свята. Традиції. Обряди

Відроджують українську народну творчість

Аби розповісти про заклад культури в Немовичах, хоч коротко нагадаю деякі історичні моменти, пов'язані з ним. Приміщення Будинку культури збудували в 1964 році. Доти клуб діяв у хаті В. Мелешука, де демонстрували кінофільми, ще працював драматичний гурток під керівництвом учителів Марії Назаревни і Надії Загоровської. У новозбудованому приміщенні вже розмістили бібліотеку.

У 60-70 роках минулого століття матеріально-технічна база Будинку культури була дуже слабкою. Сдиною втіхою на той час у селі залишався духовий оркестр, який виступав на великі свята. У 1965-ому, з ініціативи тодішнього голови колгоспу Миколи Добровольського, створили хоровий колектив, яким керував Микола Фенглер. А згодом ціла низка вчителів музичної школи, які дуже часто змінювалися. Однак за цей період хор устиг виступити не тільки на місцевій і районній сценах, а й у містах Рівне, Львів та Київ на виставці досягнень народного господарства (ВДГ).

Першим завідувачем Будинку культури був Олексій Свирід, на той час найкращий гармоніст у селі. Нелегкі випали часи для культури. Постійно мінливі кадри, не було кваліфікованих спеціалістів, належної підтримки з боку влади. Скажімо в період з 1979 по 1988 роки довелося працювати з чотирма художніми керівниками. Тоді Петро Григорович вирішив готувати собі прайвника з числа учнів Сарненської дитячої музичної школи. А саме Віктора Савчина, активного учасника художньої самодіяльності. Тож після закінчення Дубенського культосвітнього училища в березні 1988 р. у заклад прийшов справжній спеціаліст на посаду художнього керівника.

У 2008 р. Петро Бакунець пішов на заслужений відпочинок і передав естафету Віктору Савчину. Художнім керівником призначили Ларису Крат, а у 2010-ому – Марію Генько. Щороку до колективу приєднувалися нові учасники. Вони були частими гостями районних і сільських свят із репертуаром понад 150 пісень. Ансамблю гарчало аллюдували на обласному фестивалі «Пісні над Горинню» в містах Дубно, Острозь, Радивилів, Млинів, Сарни та стрілецькі пісні «По-останські ночі» в Степані. Цікавилися колективом організатори республіканського радіоконкурсу «Золоті ключі». Гостинно зустрічали в селі Дятловичі Лунінецького району (Білорусь). Колектив мав два відеозаписи обрядів «Розлітання коси» та «Народини».

У 2002-ому на зміну старшим прийшли молодші шанувальники народної творчості, а у 2008 р. колектив знову помолодшав. «Терен»

був учасником обласного фестивалю «Древянські джерела» та свята Івана Купала в Сарнах. Часто виїжджає з концертами в сусідні села району: Зносіни, Тинне, Мудель, Катеринька, Велике Вербне, Кієсів, Кричильськ, Стрільськ. Чотири роки тому змінив назву на народний аматорський вокальний ансамбль. Став дипломантом четвертого обласного фестивалю народної творчості, історії та побуту «Красносліські вітрики Гошанського району» с. Краснослілля, постійний учасник заходів із відзначення професійних свят у районному Будинку культури й ін.

Разом із «Тереном» часто співає козацький гурт «Верес»

аматорський. Упродовж двох років ним керують два Віктори – Руднік і Савчин. Фотостудія підтримує тісні зв'язки з редакцією районної газети «Сарненські новини». Роботи гуртківців публікують на сторінках видання та сайтах Інтернету. Їх творчий доробок презентували також у численних фотовиставках. Серед них постійно діючі – «Світ дитячої мрії», «Село і спорт», «Дозвілля, відпочинок», їх завжди доповнюють новини фотота відеоматеріалами. У 2012 р. створили сайт Будинку культури, на якому можна побачити різноманітні відео з життя немовицької громади та району. А ще створили відеofilm «Моє рідне село».

«Ми вичасмо народну, сучасну, балну, ліричну хореографію. Беремо участь у всіх масових заходах, що відбуваються в Немовичах, а також тих, що проходять на Сарненщині», – розповідає Тетяна Смоляк.

При народному аматорському ансамблі народної пісні «Терен» діє дитячий фольклорний ансамбль «Вербиченька», заснований у 1990 році. В його складі 18 дітей віком 10-16 років під керівництвом Марії Генько. Щороку «Вербиченька» бере участь в оглядах-конкурсах колядок і щедривок.

Заслужує на увагу й робота драматичного гуртка, яким опікується викладач філії Сарненської дитячої музичної школи, мінішній керівник районного аматорського вокального ансамблю «Терен» Лариса Крат. 15 учасників залюбки відвідують репетиції, виступають у масових заходах, районній акції «Мистецтво одного села» в місті Сарни, обмінних концертах. Юні любителі української пісні об'єднують дитячий вокальний ансамбль Немовицького будинку культури, де вивчають мистецтво вокалу учні місцевої школи.

Окреслює концерти є також тріо «Джерело», в складі сім'я; директора БК Марії Генько і викладача музичної школи з класу фортепіано Лариси Крат.

У 2012 році з ініціативи директора БК створили любительське об'єднання «Пострілі», в якому виховують молодь у дусі патріотизму, формують культуру поведінки. «Пострілі» постійно бере участь у районних змаганнях із стрільби з пневматичної гвинтівки напередодні днів Збройних сил України, захисника Вітчизни. Перемагає, де молоді люди неодноразово займали призові місця.

На високому рівні в Будинку культури спортивно-оздоровча робота. Заклад має два тенісні і один більярдний столи. У 2009 році відкрили спортивну кімнату. Той, хто дбає про своє здоров'я підтримує здоровий спосіб життя, має можливість займатися на спортивних тренажерах. Традиційно щороку на базі БК проходить Спартакіада сільської ради з тенісу, шахів, шашок, армреслінгу, гирьового спорту, волейболу, футболу.

Звичайно, у працівників культури є й проблеми, що лише спільними зусиллями всіх рівнів влади й небайдужих людей можна вирішити.

Марія КУЗЬМИЧ.
Фото Віктора РУДНИКА.



колектив отримав назву «Терен». А керував ним художній керівник закладу Віктор Савчин.

У грудні 1991 р. ансамблю присвоїли звання народний аматорський. І очолила його випускниця Дубенського училища культури Марія Генько. Щороку до колективу приєднувалися нові учасники. Вони були частими гостями районних і сільських свят із репертуаром понад 150 пісень. Ансамблю гарчало аллюдували на обласному фестивалі «Пісні над Горинню» в містах Дубно, Острозь, Радивилів, Млинів, Сарни та стрілецькі пісні «По-останські ночі» в Степані. Цікавилися колективом організатори республіканського радіоконкурсу «Золоті ключі». Гостинно зустрічали в селі Дятловичі Лунінецького району (Білорусь). Колектив мав два відеозаписи обрядів «Розлітання коси» та «Народини».

У 2002-ому на зміну старшим прийшли молодші шанувальники народної творчості, а у 2008 р. колектив знову помолодшав. «Терен»

створений у 1995 році з ініціативи художнього керівника Будинку культури Віктора Савчина. Колектив постійно бере участь у козацьких ірощах району, усіх концертах на місцевій і вітчизній сценах.

Створили відеофільм про село

Зловити неповторну мить життя, захоплюючи красу навколишнього світу, його безмежність – означає бути справжнім фотомайстром. І це вдається учасникам народної аматорської фотостудії «Об'єктива» Будинку культури с. Немовичі. Її створив у 1981 році Петро Крат. Під його впливом керівництвом вони стали переможцями та багаторазовими призерами обласних фотовиставок і всеукраїнських змагань кінш фотолубителів, Українського відкритого фестивалю дитячого молодіжного кіно, фото, телебачення «Кришталеві джерела». У 2002-ому «Об'єктива» отримав звання народний

Поєднали танець, пісню та спорт

При Немовицькому будинку культури з 2014 р. діє хореографічний колектив «Світанок», який очолює Тетяна Смоляк, художній керівник закладу. У 2013 р. вона закінчила Дубенський коледж культури та мистецтв при Рівненському державному гуманітарному університеті за спеціальністю народна хореографія. Трудову діяльність у місцевому закладі культури розпочала зі створення хореографічного колективу.

До складу «Світанку» входять три групи дітей. У першій – два хлопчики й п'ятнадцять дівчаток від 7 до 9 років, у другій – займаються 13 дівчат і 6 хлопців 11-12 років, і в третій – п'ятнадцять дівчат віком 13-14 років. Усього у «Світанку» танцює 51 дитина, які з задоволенням завжди виходять на сцену, адже знають, їх виступу з нетерпінням чекають глядачі.

На сцені – «Терен» і «Верес»

У 1988 році в Будинку культури