

У Корці знову заграв оркестр духовий

Сприймаю світ на відстані руки.

Василь ЛЯЦУК

– Коли відбуваються репетиції новоствореного духового оркестру, що при районному будинку культури і дозвілля, то його музику чути далеко за межами міста, – говорить старійшина корецьких ветеранів Анатолій Інтюк. – Насолоджуючись його мелодіями пригадую, що колись такий оркестр вигравав і на території Корецької сільгосптехніки, яку я очолював.

Тоді, – продовжує Ана-

толій Дмитрович, – свій оркестр мало чи не кожне сільське господарство, підприємство, учбовий заклад району. Розпались колгоспи та підприємства, а разом із ними і самодіяльні колективи духовиків, що піднімали настрої людям та надихали їх на добрі справи.

– Духовий оркестр, створений з ініціативи директора музичної школи Теодора Бузана, перестав існувати

ще у 90-х роках. Лише в концертних програмах та масових заходах вдалося зберегти малі його форми, – розповідає директор РБК, заслужений культпрацівник України Катерина Зубрицька.

З тих пір минуло більше 20 років і він знову відродився в іншому форматі та складі. І зазвучали мелодії своїм багатоголосим хором музичних інструментів над старовинним Корцем. Відбулося це завдяки підпол-

ковнику у відставці з консерваторською освітою та 44-річним стажем роботи у військових оркестрах за рубежем і в нашій країні Володимир Опанасюк. Минулого року він згуртував навколо себе обдарованих оркестрантів віком від 10 до 65 років. До складу колективу увійшли як професіонали, так і любителі музики: династія Гічунів, Леонід Павлюк, Віталій Сидорчук, Валерій Васильчук, Юрій Михальчук, Володимир Філінський, Юрій Хіміч, Анатолій Коробка та інші.

– Це приватні підприємці, пенсіонери, студенти, викладачі місцевого ВПУ та дитячої школи мистецтв, вчителі музики та співів. Всього близько 30 осіб, частина з них давно не брала до рук музичні інструменти та не бачила нот, – каже пан Опанасюк. – Тому все довелось починати заново. Першу свою виконавську майстерність цей своєрідний

колектив продемонстрував біля новозбудованого меморіального комплексу пам'яті на мітинзі-реквіемі, присвяченому черговій річниці виведення наших військ з Афганістану. З тих пір він став невід'ємною частиною важливих заходів. Через рік, духовому оркестру присвоємо звання народного. Без перебільшення можна сказати, що жодне державне свято чи інший важливий захід у районі тепер не обходиться без участі оркестру. А ще він став бажаним на шкільних випускних вечорах, є окрасою масових заходів, таких як дні польської культури на теренах Кореччини, де звучить крім українського гімну і гімн Польщі, в проведенні традиційного обласного відкритого фестивалю народного мистецтва «Зелене купало в літо упало» та ін.

У репертуарі оркестру класичні твори, естрадні п'єси з елементами джазу, українські мелодії, пісні сві-

тової класики, марші, музика з популярних кінофільмів тощо. Колектив постійно працює над оновленням та удосконаленням репертуару, шукає нову манеру та якість звучання. А ще, це – яскраве самобутнє вище в історії інструментальної народної музики та пропаганди кращих її зразків. У творчого колективу одна спільна мета – реалізація свого творчого потенціалу на користь людям.

Коли писалися ці рядки, стало відомо, що духовий оркестр незабаром братиме участь у XX Міжнародному фестивалі духових оркестрів у Республіці Польща. А поки що його учасники вдосконалюють свою майстерність на репетиціях та приміряють нові сценічні костюми, які спеціально виготовляють майстрині Корецького ВПУ-24, кошти на які з міського бюджету виділила Корецька міська рада.

Андрій ПАВЛОВСЬКИЙ

