

УКРАЇНСЬКА ШКОЛА ПРИ ПОЛЬЩІ

Наш край в 1919 році увійшов до складу новоутвореної Польської держави. Поляки, окупувавши західноукраїнські землі, застали тут порівняно густу сітку культурно-освітніх установ, тому що українська влада в 1918-1919 років встигла організувати на цій території майже 500 народних шкіл, переважно на Волині.

На підставі Версальського договору від 29 червня 1919 року українці мали повне право відкривати свої школи, але польська адміністрація вже в 1921 році порушила це право, а ще раніше – у 1920 році там, де було сильне українське шкільництво, перетворювала українські школи на двомовні.

Ще в 1924-1925 навчальному іяльна школа. До приватних на-році керівний орган (Кураторіум) Волинського шкільного округу належали Чеська школа, школа Російського товариства добро-заборонив викладання географії та загальної історії українською мовою навіть в українських шко-лах. Таким чином українською мовою викладалися лише українська мова та математика, але газета «Дзвін» у травні 1925 року написала: «Є всі ознаки, що у наступному шкільному році шкільна влада переведе на польську і математику». Отже для викладання українською мовою залишалася лише українська мова.

Яким було становище в освітній галузі на Рівненщині?

У своєму дорученні до Рівненського старости від 28 червня 1921 року Кураторіум Волинського шкільного округу наголосив, що потрібно організувати загальну реєстрацію всіх приватних шкіл і повідомити керівництво цих шкіл, що вони повинні подати до 20 липня 1921 року новий довід на своє функціонування.

Було пораховано, що у місті Рівні існувало 18 навчальних закладів: 8 державних і 10 приватних. У державних закладах учні навчали тільки польською мовою. До державних навчальних закладів відносилися чоловіча і жіноча школи ім. Г. Синкевича, школи ім. Королеви Ядвіги, ім. Коперніка, ім. І. Словацького, ім. А. Міцкевича, школа №7 та Спец-



Педагогічний колектив першої вищої початкової школи (української «семикласівки»). Поч. 20-х років ХХ століття

експонати.

Велике значення шкільна вла-да в м. Рівні приділяла і музичній освіті школярів. Наприклад, на-прикінці 1934 на початку 1935 року товариство «Видавництва польської музики» організувало культурний захід під назвою «Організація музичного руху». У цьому заході брали участь тільки професійні колективи та найкращі польські музиканти.

При гімназії ім. Генріка Синке-вича в Сарнах діяло «Товариство шкільної молоді». Його метою була організована співпраця батьків та опікунів учнів Державної гімназії в Сарнах у справі належного виховання молоді, опіки над ними, а також співпраця зі школою в тому ж напрямку. У своїй діяльності це товариство спирається на християнські, національні (польські) та громадянські принципи.

Велику увагу приділяли літньо-

му відпочинку школярів. Польський комітет допомогі дітям в м. Рівні при сприянні Міністерства праці і соціальної опіки в 1928 році організував курси для працівників літніх колоній (сучасні дитячі літні табори) та полулюлоній (літні табори на базі шкіл), які були призначенні для підготовки керівників та вихователів цих закладів. На потреби колоній та полулюлоній Міністерство праці і соціаль-ної опіки виділяло до 20 тисяч злотих на рік. Так, наприклад, у літні місяці 1937-1938 років у дитячих колоніях та полулюлоніях відпо-чівали 1225 дітей Рівненського повіту.

Якщо говорити про професій-ну освіту молоді, то в Шубкові діяла сільськогосподарська школа на зразок нашого профтехучилища. В ній молодь здобувала про-фесії, необхідні в сільськогоспо-дарській галузі. За 1927-1928 на-

вчальний рік цю школу закінчили 59 учнів, які мешкали в Рівненсь-кому повіті.

Осередком української націо-нальної освіти в Рівному була Рівненська українська приватна гімназія, яка була заснована во-сени 1922 року. Українська гімна-зія була гуманітарного типу й пра-цювала за програмою Міністер-ства освіти. Всі предмети, окрім історії, викладали тут із самого початку українською мовою. Кон-троль за навчанням здійснював Кураторіум Волинського шкільно-го округу.

Чотири класи гімназії розта-шовувалися у колишньому пала-ци князя Фрідеріка Любломирсь-кого. Вступ до гімназії на той час був справжнім подвигом, адже вона була новоорганізована, приватною і навіть без власного приміщення. Гімназія не мала жодних прав та матеріальних за-собів, не була забезпечена й відповідними підручниками і на-вчальними посібниками. Та й по закінченні невідома була перспектива її майбутніх випускників, адже тоді у вищих навчальних закладах не викладали предмети українською мовою. Крім того до гімназії дуже критично стави-лися керівники міста та повіту. Недобюлювало її й рівненське міщанство, яке посидало своїх дітей у державні польські шко-ли, де навчання було безкошто-вним, а за навчання в ук-раїнській приватній гімназії треба було вносити немалу на той час плату від 25 до 30 злотих щомісячно.

(Закінчення у наступному номері)

О. ЧЕРВІНСЬКА,
державний архів Рівненської області

УКРАЇНСЬКА ШКОЛА ПРИ ПОЛЬЩІ

Наш край у 1919 році увійшов до складу новоутвореної Польської держави. Поляки, окупувавши західноукраїнські землі, застали тут порівняно густу мережу культурно-освітніх установ, тому що українська влада в 1918-1919 років встигла організувати на цій території майже 500 народних шкіл, переважно на Волині. На підставі Версальського договору від 29 червня 1919 року українці мали повне право відкривати свої школи, але польська адміністрація вже в 1921 році порушила це право, а ще раніше – у 1920 році там, де було сильне українське шкільництво, перетворювала українські школи на двомовні.

(Продовження. Початок у №19 (854) від 14 травня 2010 року)

Душою й ініціатором гімназії був Федір Ілліч Пекарський, який робив все можливе для того, щоб гімназія працювала незважаючи на те, що польська влада чинила цьому всілякі перешкоди. Він очолював гімназію з самого початку її заснування. Польська влада пе-реслідувала Ф. І. Пекарського і в 1930 році шкільна кураторія не затвердила його директором, свої обов'язки він вимушений був передати Михайлів Гуцуляку. Окрім Ф. Пекарського, М. Гуцуляка, директором гімназії за період її існування був ще Я. Бичковський.

З 1923-1924 навчального року гімназія перейшла до приміщення в провулку Соборному, 3, яке належало місцевому мешканцю Роксісу. Приміщення гімназії складалося з десяти кімнат, і тільки шість з них могли бути пристосовані під класи. Гімназія вимушена

була наймати під класи кімнати в сусідньому будинку, де раніше була єврейська народна школа, а також кілька кімнат по вул. Галлера. Перейшовши в це приміщення, гімназія мала вже 8 класів. Працювали тут вчителі о. І. Ярмолюк, С. Огібовська, Є. Роян, П. Козлюк, Н. Іщук, Є. Гуцуляк, І. Сав'юк, Є. Голенкіна, Я. Гофманова, Б. Веселовський.

У гімназії активно працювали різноманітні гуртки – літературний, математичний, культурно-освітній та інші. Особливим успіхом у жителів Рівного та навколишніх населених пунктів користувався гімназійний хор, яким почесногово керували С. Кальмуцький, Ю. Цехмиструк, О. Корольчук. Учні гімназії брали активну участь у випуску міжгімназійного учнівського часопису, в якому вміщували свої вірші, короткі оповідання, фейлетони тощо.

При гімназії була організована

«Бурса для хлопців» (гуртожиток), яка містилася на вул. В'язничній (сучасна Пушкіна), де проживали діти з навколишніх сіл і містечок. Керував цим інтернатом професор І. Сав'юк.

Із Рівненською гімназією тісно пов'язана українська початкова школа імені гетьмана Івана Мазепи, яка була заснована в 1932 році депутатами польського сейму Степаном Скрипником і Микитою Бурою. Розташувалася вона в будинку на нинішній вул. 16 Липня. Директором її був Іван Сав'юк, а вчителями – його дружина Марія, а також Олександр Корольчук, Лев Іщук, Марія Мисковська та інші. Як і гімназія, школа утримувалася переважно за рахунок батьків учнів. Вона мала шість класів, по закінченню яких учні переходили до першого класу української гімназії. В 1939 році початкову школу об'єднали з гімназією і на їхній базі утворили середню школу №1.

Українська школа працювала також і в с. Дермань. Називалася вона «Приватна духовна дівоча гімназія з викладовою українською мовою». В цьому навчальному закладі на першому плані була релігія, але впроваджено і вивчення французької, латинської, російської, польської, старослов'янської, якою ще й викладалися

головним чином усі предмети. В 1928-1929 навчальному році ця гімназія мала не вісім, а сім класів, і саме через це було змінено статус цієї школи. Вона стала «Комплектами гімназійними». Як у Рівному, так і в Дермані польська поліція постійно тримала гімназію у своєму полі зору. У 1929 році шкільна польська влада закрила цей навчальний заклад.

Крім згаданих українських шкіл у Рівному й Дермані, працювала українська школа ще і у Сарнах. Після 1920 року її було перетворено на двомовну, почалося викладання польською мовою. Відчува-лася гостра нестача приміщення, бракувало шкільних приладів, підручників тощо. При школі активно працювали українські національні молодіжні (пластові) організації. Представники польської влади переслідували прогресивних вчителів, звільнюючи їх із роботи, а на їхні місця присилали поляків. Сарненська українська школа була перетворена в польську, проте вона, як і інші школи, відігравала велику роль у навчанні та вихованні підростаючого покоління в українському дусі.

Проти такої політики полонізації українських шкіл виступала передова українська громадськість, у першу чергу народні обранці – сенатори та посли сей-

му – польського парламенту. Саме завдяки мужності, стійкості й настірливості громадськості на Рівненщині в 20-30 роки працювали українські національні заклади, які утримувалися головним чином на кошти батьків учнів та українських громадських організацій «Союз Українок», «Рідна школа», Товариство української школи в Рівному.

Наприкінці 20-х - на початку 30-х років у Польщі розгорнулася шалена колонізаційна компанія. За кілька років на Волині набагато зменшилася кількість українських шкіл, але передові діячі української культури не мирилися з таким становищем і навчали молодь потай від польської влади української мови.

За часів свого панування польська адміністративна влада всіляко сприяла розвитку польських освітніх закладів і намагалася знищити порівняно густу мережу українських культурно-освітніх установ Рівненщини. Але і той слабкий розвиток української національної освіти, який був у 20-30 роках минулого століття має досить велике значення у збереженні великої української національної школи.

О. ЧЕРВІНСЬКИЙ
державний архів Рівненської області