

ПОДІЯ

ПАМ'ЯТІ ПАНТЕЛЕЙМОНА КУЛІША

30 жовтня у приміщенні Рівненського обласного краєзнавчого музею відбулася традиційна наукова конференція. Цьогоріч, як і щороку, вшановували пам'ять одного з визначних діячів української історії та культури, чиє ім'я пов'язане з Рівним і приміщенням колишньої чоловічої гімназії, збудованим 170 років тому (1839). Сьогодні цей будинок є пам'яткою архітектури національного значення, і тут по праву розмістилась експозиція краєзнавчого музею, яка представляє минуле області, мистецьке та природне багатство краю. Збудоване на кошти власника міста Фредерика Любомирського, як чоловічі гімназії, і навічно подароване місту, приміщення з колонами приймало у своїх стінах багатьох відомих історичних осіб. У різні роки тут перебували Микола Костомаров, Пантелеймон Куліш, Володимир Короленко, Михайло Драгоманов, Іван Огієнко та інші визначні постаті, яких дав світові український народ.

Передостанній день рівненської чоловічої гімназії Пантелеймона Куліша, який викладав тут у другій половині 1845 року, змінивши на цій посаді не менш відомого у майбутньому Миколу Івановича Костомарова.

Як і колись у цих стінах, у жовтні, ззвучав "голос" Пантелеймона Олександровича у вигляді Кулішевого твору "До кобзі". Його виконав заслужений артист України Олександр Заворотний. У той момент здалось наче сам автор поезії спонукав звучати струни та лунати пісню у виконанні заступника голови обласного відділення Національної спілки кобзарів України Назара Волошука (див. фото 1). Куліш ніби



знову прибув до Рівного, знову не на довго, і його зустріли щирими аплодисментами учасники конференції.

Постаті Пантелеймона Олександровича та його титанічні праці було присвячено пленарне засідання, якому передували вітання. Найприємніше - лист із батьківщини класика української літератури міста Шостки Сумської області за підписом міського голови Миколи Ноги та місцевого краєзнавця Віктора Терлецького - дослідника життя та діяльності Пантелеймона Куліша, якого рівненські музейники пам'ятають по участі в попередній науковій конференції в нашому закладі. Микола Петрович і Віктор Володимирович повідомляли, що "проведення конференції пам'яті нашого славетного земляка П.О. Куліша в Рівному збіглося з таким же заходом, що відбувається в Шостці 30

жовтня". Це було символічно, що у двох частинах України, в один час, не змовляючись, шанувався Великий Українець, наше спільне минуле, яке є для всіх громадян нашої держави взаємно дорогим. Ось так би завжди українські визначні постаті, національні герої були визнанні, як на заході, так і сході. Причому, необхідно, щоб у різних регіонах України дослідники аналізували разом наше непросте минуле, намагалися зрозуміти та донести до широкого загалу складні процеси творення української нації, віднаходили відповіді на різні питання вітчизняної історії. Про це повідомили своїх шосткінських колег рівненські музейники, зокрема зазначивши у своїй відповіді: "Переконанні, що імена визначних українців повинні пам'ятати та популяризувати у всіх куточках нашої славної України".

(Закінчення на 13 сторінці)

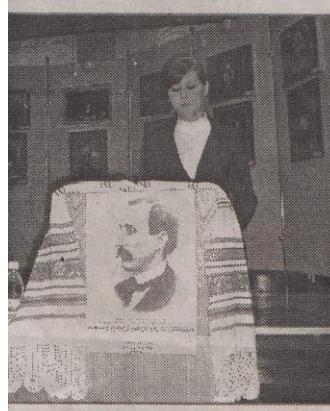


фото 1). Куліш ніби

рожитості. Увагу привернули дослідження киянки Діани Колійової, яка розповіла прогородянську кераміку, львів'янки Ярослави Оніщук та редактора газети "Сім днів" Олега Тищенка - представили нові дані про бій при Гурбами, рівнинана Богдана Прищепи про раннє історію Острога, з археологічними джерелами та інші. Всі матеріали містяться в черговому збірнику рівненського музею "Науки записані". Волинські краєзнавці вважають себе поспільними справи з вивченням української старовини, яку започаткували наші славетні предки, посеред них - Пантелеймон Олександрович Куліш.

Тому саме під час проведення цього заходу голова рівненського відділення Національної спілки краєзнавців Іван Пащук вручив нові посвідчення найактивнішим місцевим краєзнавцям.

Друга частина конференції стала продовженням Кулішевих намагань досконало знати культурне надбання українства, у вигляді представлення виступів сучасних краєзнавців, які вивчають волинські ста-

ПОДІЯ

ПАМ'ЯТІ ПАНТЕЛЕЙМОНА КУЛІША

(Закінчення. Початок на 2 сторінці)

Учасники рівненської конференції заслушали доповіді автора цієї статті "Знавець та виразник українського духу", заступника директора Державного історико-культурного заповідника м. Дубна Надії Любецької "Пантелеймон Куліш і національна ідея", завідувачки відділу історії Рівненського обласного краєзнавчого музею Наталії Кожушко "Рівненські гімназійні колеги П. О. Куліша". За відсутності Віктора Терлецького, його доповідь "Рівненські відгуки про діяльність і життя Пантелеймона Куліша та Миколи Костомарова" виголосила завідувачка відділу етнографії Рівненського обласного краєзнавчого музею Алла Українець, яка разом із Віктором Володимировичем досліджує

життєві шляхи, що пролягли по Слобожанщині та Волині відомої української родини Ушинських. Присутні почули витяги з листів Куліша з Рівного, дізналися, що тут він зустрів своє перше кохання, про взаємовідносини з філією "Чорної Ради" з Костомаровим.

Дві доповіді стосувались вивчення Біблії, що здійснив Пантелеймон Олександрович. Їх представили викладач філософії та історії Бродівської гімназії Андрій Корчак та дійсний член Малої академії наук України, ученица 11 класу Здолбунівської ЗОШ № 3 Оксана Зеленок. Усі присутні на конференції привітали наймолодшу її учасницю, бо саме 30 жовтня вона відзначала повноліття. Оксанін чудовий виступ завершив пленарне засідання (див. фото 2). Розпочинаючи 19-рік свого життя, вона вшанувала 190-ліття визначного

лія Савчука і рівнянка Євгения Гладунова наголосували на авторитетності думок Пантелеймона Куліша, складності його вдач, необхідності прочитання всієї творчої спадщини. Конференція завершилась, постать ювіляра пошанована. Наступають просвітницькі будні, під час них звітимемо свої справи з Кулішем, доля якого привела на Волинь і зробила хоч й не на довго членом волинської родини.

У Рівному і цей невеликий часовий проміжок пам'ятують. 4 грудня до 70-ліття створення Рівненської області буде відзначено "ТОП 20-ку": видатні рівнянини", до якої зараз включають імена 50 визначних діячів, пов'язаних із історією Рівненщини. Посеред них є й постать уродженця Слобожанщини. Віддавати свої голоси за справжнього українця, патріота та культурного діяча незабутнього - Пантелеймона Куліша.

Директор Рівненського обласного краєзнавчого музею Олександр БУЛІГА