



У минулому номері нашої газети ми розповідали про народний аматорський хоровий колектив районного Будинку культури. У неділю, 23 листопада, з нагоди його ювілею у приміщенні РБК відбувся святковий концерт. Впродовж цього дня звучали чудові українські пісні, вітання від колег, влади району та області, ювілярам вручали подарунки та нагороди, дякували за прекрасну мелодійну українську пісню. Детальніше про чудовий захід, який зібрали щиріх шанувальників творчості хору, читайте на 8 стор.

Співали, дякували за пісню та вручали подарунки

Іван ГЛУШМАН

Ювілейний концерт розпочався музичними позивними. Коли відкрилася завіса, на сцені стояла хоровий колектив у чудових українських костюмах-вишиванках. Ведучі Наталія Гуцулак та Микола Мінчак, привітавши присутніх та побажавши їм усіляких гараздів, зазначили, що усі до просторії зали районного Будинку культури зібрали пісня. А вона – свято душі. Вони представили ковільярів – його керівника – Заслуженого працівника культури України Михайла Крета, керівника оркестрової групи Ігоря Федоріва та його колектив, солістів хору. Потім ведучі розповідали про створення хорового колективу, головну його мету – показати глядачам красу народної пісні; репертуар, досягнення, численні виступи на різних міських, районних та обласних заходах – святах, урочистостях, оглядах, конкурсах, фестивалях, творчих вечерах, присвоєння почесного звання «Народний самодіяльний».



Хвилиною мовчання присутні вшанували світлі пам'ять померлих активних учасників хору, які були його солістами, фундаментом та стережем колективу, завдяки яким твори звучали яскравіше, багатше, колоритніше, – Віталія Власенка, Олександра Новіка, Романа Кобетіка.

Впродовж ювілейного концерту виконувалися пісні різноманітної тематики, серед яких були і патріотичні, і ліричні, і жартівливі, як авторські (звучало дуже багато на слова Тараса Шевченка), так і народні – «Моє ти замінє копійкою».

«Ой вербо, вербо», «Пісня про хліб», «Вітре буйний», «Вставай. Гей, ви браття», «Мамина коса», «Козацька похідна», «Ой у полі криниченька», «То капуста...», «Козацьке весілля», «Розпяряйте, хлопці, коні», «Ой чого ти почорніло», «Реве та стогне Дніпро широкий» та музично-хорова композиція «Україно, дав нам силу». До неї були включенні фрагменти відомих українських пісень і навіть молитва за Україну. Солістами під час виконання пісень були Юрій Грищук, Лідія Змєєва, Катерина Руда, Галина Скрип-

культури і туризму Острозької РДА Марія Кузьмінчук, голова профкому працівників культури Інна Журак. Головним чином ювілярам дарували квіти, але вручали і торти, і «Медовуху», а артисти, як годиться, – пісні у своєму виконанні; представники влади – почесні грамоти та подяки. Із тисяч 24 хористів, які виступали того дня на сцені РБК, усі були відзначенні, деято навіть дівчі. Тож відзнаками управління культури та туризму Рівненської ОДА, Острозької РДА та її відділу культури, райради за благотворну сумлінну працю, високий професіоналізм, вагомий особистий внесок у розвиток і відродження та збереження української національної культури, пісенного мистецтва краю, активну життєву позицію та з нагоди 20-річчя творчої діяльності народного аматорського хорового колективу Острозького РБК були нагороджені: власне хор-ювілярів, його керівника Михайло Крет, учасники – Ярослав Денищук, Віра Жуковська, Марія Кузьмінчук, Людмила Петruk, Віталій Хмарук, Ксенія Шевчук, Лідія Змєєва, Федір Товстий, Надія Захарчук, Микола Хаврук, Сергій Янчишин; Володимир Грчук, Юрій Грищук; Тетяна Угрин, Анжела Грголь, Леся Целованська; Зоя Систялюк, Людмила Мазярчук, Галина Скрипковська, Віктор Новік, Степан Залюбівець, Катерина Мартинівська, Катерина Руда, Олег Тищук, оркестрова група (колектив «Живограй»).

Цікавими були спогади, так би мовити, батьків хорового колективу – у 1994 році голови Острозької міської ради Миколи Грищука та тодішнього директора районного Будинку культури Людмили Труслі. Вони розповідали, як тоді був час, як ініціативна група інтелігенції на чолі з Петром Андруховичем працювала, щоб відродити славу Острога, Острозьку академію, як з'явилася ідея створити хор, як вона реалізовувалася, як збиралі людей, як запросили керівника колективу, як проходили перші репетиції та інше. На завершення свого виступу Микола Володимирович пообіцяв подарувати кожному хористу свої книги про місцеве самоврядування. Від імені хорового колективу дякувала людям, які були найбільше причетні до створення хору, солістка Лідія Змєєва. Вона також вручила виступаючим квіти. Вони дякували за пісню, радили успіхам колективу, бажали йому і далі творчого зростання та успіхів.