

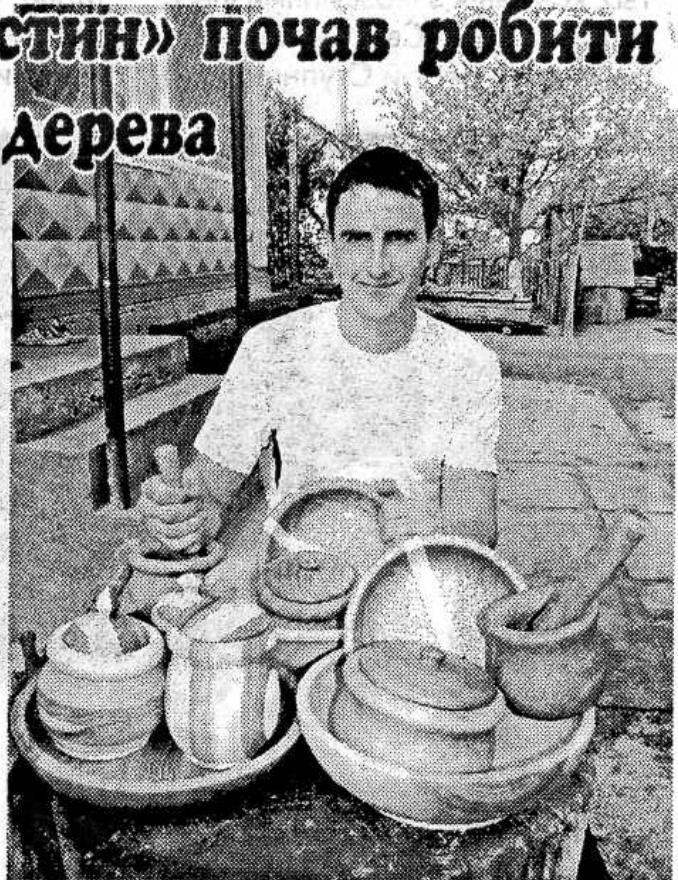
Після «Музейних гостей» почав робити унікальні вироби з дерева

Костопільський край багатий на умільців та майстрів народного мистецтва. Імена Віктора Дворецького, Володимира Беркети, Наталії Марковець (різьба по дереву), Олексія Літвіна, Софії Никончук (розпис по дереву), Олени Сульжик, Світлани Федорчук (вишивання), Наталії Сєрко (в'язання), Інни Мосіної (витинання), Антоніни Вовчехи (ткацтво), Юрія Покальчука (інкрустація ікон злаками) та інших відомі широкому колу жителів нашого району та інших куточків Рівненщини. Приємно, що славні традиції вже знаних майстрів продовжує молодь.

Володимир Алексюк із села Маша, за професією — фармацевт. Не так давно закінчив Вінницький медичний університет. Престижний диплом у поєданні із хорошими знаннями фармації дозволяє молодому спеціалісту мати фінансову опору в житті. Однак сам Володимир на це дещо іншої думки.

- Не все вимірюється грошима, — каже він. - Два роки тому знайомі запросили мене до Рівненського обласного краєзнавчого музею, де відбувалися «Музейні гости». Там побачив чимало виробів з дерева. Мені вони сподобалися. Та й іншим людям усе це радувало око. Там, у музеї, я твердо вирішив зайнятися майструванням подібних речей. Початковий досвід у мене вже був. Адже ще у шість років хресний навчив мене виготовляти дерев'яні грибочки. Навчаючись в університеті, багато часу приділяв малюванню. Одногрупники навіть зауважували, що я обрав не свою професію.

Сьогодні у Володимира Алексюка з'явився нарешті час, щоб всерйоз зайнятися улюбленою справою. Молодий машанський май-



тер багато вільного часу віддає виготовленню дерев'яних ступок, тарілок, підносів, цукерниць, сільничок. Сьогодні його вироби не гірші, а може, в чомусь навіть і кращі за вироби вже відомих народних умільців.

- Працюючи з деревом, — продовжує Володимир Алексюк, — я ще більше і краще пізнаю світ природи, будову дерев. Мені це дуже подобається. Бо лише життя в гармонії з природним середовищем може приносити справжню радість, позитивно впливати на стан душі. Це ліки, яких не купити в жодній аптекі світу.

Мабуть, фармацевт та умелець по виготовленню унікальних виробів з дерева Володимир Алексюк має рацію. Бо кому ж, як не йому, це відомо найдосконаліше.

Олександр БОРИСЕНКО.