

Журнал «Нові відомості»,  
N° 10, 1985

# ТАЄМНИЦЯ КОРЕЦЬКОГО ЗАМКУ

СУДОВА ІСТОРІЯ З XVII СТ.  
АБО Ж СВІДЧЕННЯ МАГНАТСЬКОЇ СВАВОЛІ

Люб'я. Вінницька  
область

Камістя

Визвольна війна українського народу 1648—1654 рр. віддавна привертала увагу багатьох істориків, адже XVII століття було переломним у житті багатьох країн Західної і Східної Європи. Не випадково В. І. Ленін відзначав, що приблизно з XVII століття розпочався новий період російської історії. А в історії України Визвольна війна стала однією з найскравіших сторінок, визначила долю нашого народу на століття. Польська шляхетська історіографія, починаючи з XVII ст., намагалася зобразити події війни як «бунт» козаків і «розвій» селянства, шукала причин повстання у надмірному гнобленні народу України орендарями, лихварями та шинкарями. Українська буржуазна історіографія, незважаючи на введення у науковий обіг тисяч нових документів, виходила з хибних концепцій школи Грушевського і, керуючись теорією «единого потоку», намагалася довести, що у Визвольній війні українська нація, якій була властива ідея «демократизму», боролася проти польської нації, що керувалася ідеєю «аристократизму». Ці історики ефіако затушовували класовий, антифеодальний характер війни. Радянські історики присвятили Визвольній війні значну увагу. З марксистсько-лемінських позицій вони показали Визвольну війну як широкий всенародний процес, головним рушієм якого було селянство, а керівною силою — запорізьке козацтво. Причиною Визвольної війни, як і інших селянсько-козацьких повстань кінця XVI—I-ї пол. XVII ст., було нестерпний феодальний гніт, якого зазнавало селянство й міські низи України, Білорусії, Литви й Польщі. На Україні і в Білорусії він, крім того, доповнювався жорстоким національним і релігійним гнобленням, якого зазнавали всі верстви населення, у тому числі й місцева шляхта й духовенство. Цей гніт особливо посилився після Брестської унії 1596 р., коли частина цілого православного духовенства визнала зверхність римського папи, зобов'язавши поширити унію на всі українські землі. Проводячи політику насильського ополячення й окатоличення, польські магнати шляхти прагнули розірвати політичні, економічні й культурні зв'язки українського й білоруського народів із братнім російським народом і, по суті, знищити український народ. Напередодні Визвольної війни в багатьох місцевостях України, зокрема в Галичині, на Волині й Поділлі, панщина доходила до 4—6 днів на тиждень. Особливо важким було становище в селах, що йх великі феодали віддали в оренду. Важким було й становище козацтва. З початку XVII ст. уряд Речі Посполитої взяв курс на позбавлення привілеїв і закріпачення значної частини

реестрового козацтва, не кажучи вже про нереестрове, кількість якого була значно вища. Наступ на козацтво вели й великі феодали, що прагнули захопити землі в Подніпров'ї. Становище народних мас України ще більше поєршувалося внаслідок слабкості королівської влади в Польщі. Сваволя магнатів, цих «кремових корольків» чи «королев'ят», як називали їх сучасники, їхня затяга й бездумна боротьба проти будь-якого зміцнення централізованої влади була, навіть на думку шляхти, однією з причин народних повстань на Україні. Пілітика великих феодалів врешті-решт довела до загибелі й саму Річ Посполиту.

Серед шляхетської верхівки Речі Посполитої наприкінці XVI — на поч. XVII ст. значну частину становила православна знать українського й білоруського походження. Її становище щодо політики ополячення й окатоличення, яку проводив польський уряд, було неоднаковим. Наприкінці XVI й на початку XVII ст. Ходкевичі, Сапіги, Острозькі, Корецькі, Пузини та інші українські й білоруські феодали виступали захисниками православ'я, підтримували братства, сприяли розвитку української й білоруської освіти, книгодрукування, мистецтва. Але нерівноправність порівняно з польськими магнатами штовхала їх на зраду своєї мови й релігії, свого народу. Класові інтереси українських феодалів об'єднали їх із польськими магнатами й зробили ворогом українських селян, міщан, козацтва. Вже 1610 р. Мелетій Смотрицький у своєму «Треносі» («Плач») писав: «Де тепер неоцінений камінь... у вінці, як сонце серед зірок — де тепер дім князів Острозьких, що перевершуєв усіх яскравим блиском своєї давньої віри? Де й інші... славні роди руських князів, мої сапфіри й алмази: князі Слуцькі, Заславські, Збаразькі, Вишневецькі, Сангушки, Чарторийські, Пронські, Рожинські, Соломирецькі, Пузини й інші без ліку? Де... Ходкевичі, Глібовичі, Кишки, Сапіги... Паци, ... Тишкевичі, ... Семашки, Гулевичі, ... Калиновські, ... Скумини, Потії, й інші? Ви, злі люди, тепер насміхаєтесь над немічним моїм літом, з якого одначе ви всі вийшли... Прокляті будете й ви всі». До середини XVII ст. цей перелік поповнила й родина Корецьких.

Магнатський рід князів Корецьких гербу Погоня виводив своє походження від великих князів литовських Вітемеса, Гедиміна й Ольгерда. Безпосереднім родоначальником Корецьких був князь Костянтин Бутава, 12-й син великого князя литовського Ольгерда, котрий став першим власником Корця. Тут 1399 р. він спорудив замок. Представники родини Корецьких відзначилися у битвах і походах

народу, були воєначальниками й мужніми воїнами, захищали свою землю від різних ворогів. Колоритною постатю був, зокрема, Самійло Корецький, син Якима Корецького й Ганни Ходкевич. Одружившись з однією з дочок молдавського господаря Геремії Могили, він разом із М. Вишневецьким, С. Потоцьким (також зятьми Могили) та іншими магнатами, спираючись на козацтво, збройно підтримував І. Могилу та його сина Петра (який пізніше став київським митрополитом). Загони Корецького кілька разів відвідовували Молдавію у турків. Як пишуть польські історики, він виграв 13 (за іншими даними 19) битв з турками, але в 14-й, обложеній у Яссах переважаючими силами турків, потрапив у полон. Турецький султан обіцяв йому найвищі військові посади й почесті, якщо він стане мусульманином, але він відмовився. За допомогою купця-греки, що зумів передати йому в баклаві з вином пилку й міцний шинур, Самійла Корецькому вдалося втекти з замку над Босфором, — пробралася в Константинополь; а звідти під виглядом купця сісти на корабель до Сіцілії. Дорогою йому довелося знову битися з турками — організовувати оборону корабля від турецьких корсарів. 1618 р. Самійла Корецького прийняв у Римі папа Сикст V, а звідти він повернувся на батьківщину. Коли під Цецорою знову потрапив у полон до турків, ті, спохитавши капю перегнати його на свій бір і боячись такого небезпечного ворога (відмежаючи в Стамбулі, він грав на кобзі, підбадьорюючи товаришів по нещастю), вирішили стратити його. Але коли Корецького візли до кімнати страт, де на його ший мали затягти віжки, князь вирвався з рук охоронців (був-бо людиною надзвичайної сили й спритності), вихопив в одного з турків ножа й убив багатьох сторожів, прагнучи якнайдорожче заплатити за своє життя. Його задушили жаси тощо, коли перебили залязими прутами руки й ноги і проламали голову. Це сталося 1622 року. Згодом братові, Івану-Карлу, волиняни перенесли тіло до Корсії й поховати у францисканському монастирі (він фігурував у податковій історії). Повертаючись до особи Самійла Корецького, можна навести слова таємника польської пісні:

„Koreckich niemast, Slatnickich malo,  
I Chodkiewiczow już nam niestało”.

На початку XVII ст. Корець, що входив до Луцького повіту Волинського воєводства, був одним із найбільших міст Волині. 1629 р. він налічував 1124 будинки й близько 7 тисяч мешканців. Завдяки покровительству Якима Корецького та його брата Ганни Ходкевич він був значним осередком української культури й просвітництва. На запрошення князів Корецьких тут у 1612—1619 рр. був священиком соборної церкви Танкредії Зизанії (Густавовській), видатний педагог і просвітитель, автор книг «Наука ку читанню і розумінню писма словенськаго», «Грамматіка Словенська».

Та невдовзі Корецькі, як і інші українські магнати, прийняли уніатство. Першим із відступників став волинський каштелян Іван-Карл Корецький. Він спільно зі своїм славним братом Самійлом (той же став уніатом) фундував у Корці 1620 р. францисканський монастир. Всіляко сприяла насажденню католицизму й дружина каштеляна Ганна Потоцька. П. Батюшков. щоправда, твердить, буцімто першим відступником від православ'я був Самійло Корецький, який ще 1588 року заклав

корецький костел, добудований його братом. але це, очевидно, помилка, бо єзуїт Несецький аж ніяк не промінув би такої цінної для себе деталі. Там більше, що останній сам смакує подробиці «навернення». Самійла Корецького від «хизмиз» під час першого турецького полону (1616 р.). Цікаво, що й Іван-Карл став уніатом під час перебування у полоні, щоправда, не в турецькому, а у шведському. Новонаверненого «греко-католика» Івана-Карла Корецького сейм 1623 р. призначив комісаром для керівництва запорізькими козаками в майбутній війні. Цікаву подробицю про останні дні батька нашого «героя» наводить К. Несецький: 1633 року, лежачи на смертному ложі, князь наказав покликати для розваги своєї дядько або співівків руських. Православне духовенство, спохідаючи, що князь вирішив повернутися перед смертю до віри своїх батьків і дідів, вирядило до нього величезну вроцісту процесію. Побачивши це, князь висварив їх і вигнав з палацу. Можливо, в останню мить злякався повторного відступництва, а може, і вчинив його, але без свідків.

Так чи інакше, але робчицький староста Самійло-Карл Корецький, останній представник колись славного роду, був уже, так би мовити, «спадковим» уніатом. На час смерті батька (1633 р.) він був неповнолітнім. Як свідчить опікунча грамота, його опікунами були найбільші місцеві магнати — волинський каштелян М. Чарторийський і літовський канцлер А. Радзивілл, а з 12 листопада 1633 р.— вуйко, брацлавський воєвода Станіслав Потоцький. Отже, Самійло-Карл народився не раніше 1617 р., а помер, не маючи й тридцяти п'яти років. Як і більшість Корецьких, він здобув ґрунтovну на той час освіту. Вчився у Штірії, Австрії й Голландії, закінчив філософський факультет Дуакського університету, що не завадило йому, як свідчать наведені далі документи, стати катом. Повернувшись до Польщі, князь одружився із вдовою віслицького каштеляна Яна-Карла Тарла Маріанною, що походила з родини великого коронного підскарбя Гермоля Лігензі з Бобрика. Невдовзі після весілля і трапилася прикра для ясновельможного пана пригода, яка, щоправда, не мала якихось неприємних наслідків. Але про неї дали. Насувалася козацька війна. Князю Корецькому не довелося зазнати гіркоти поразок під Корсунем і Жовтими Водами, зате, як і тисячам інших польських шляхтичів, випало виплити до дна гірку чащу ганьби під Пілявцями. В цій битві у вересні 1648 р. його кінний засін разом з іншими прикривав німецьку піхоту на греблі, що стала місцем особливо запеклих сутичок. З-під Пілявців князь разом із коронним хорунжим Конецпольським і сандомирським воєводою Заславським утік у Броди, а потім у своїй володіння, де відсиджувався досить довго. В томі «Історії міст і сіл УРСР», присвяченому Ровенській області, міститься твердження, начебто загони Корецького брали участь у битвах під Жовтими Водами й Корсунем, а К. Несецький навіть запевняє, що під Корсунем «козаки знищили всю його хоругву», але документальних свідчень про це немає. 20 січня 1649 р. в Корці у князя зупинялося польське посольство, що йшло до Хмельницького. І ще 12 червня 1649 р. Адам Кисінькович не вдоволено писав канцлеру Юрію Оссолінському, що «князь... Корецький сидить собі в Корці, нічого йому досі не чинили і ні про що, що з ним далі (після Пілявців — І. С.) діялося, не знати». До середини літа Корецький із

своїм загоном кінноти (600—800 воїнів) усі таки вирішили допомогу обложеному в Збаражі шляхетському війську. Але обробиста ворожече з брацлавським воєводою Лянцкоронським, у якого на той час було найбільше війська — 3 тисячі — змушувала князя триматися окремо. Зрештою, це було типовим явищем для шляхетського війська, що тинялося, як заблукані сівці, керуючись лише гонором та особистими симпатіями й антипатіями. І лише особисте стручення короля, який наказав Лянцкоронському разом з іншими загонами нападати на ворога, щоб полегиши становище обложеного у Збаражі, а Корецькому — щоб «з'єднався з паном брацлавським [воєводою]» щоб обидва припинили взаємні «уперечки» змуслило Корецького до спільних дій з Лянцкоронським. На початку серпня загін князя приєднався до королівського війська, і він очолив один із семи організованих полків. Уже на переправі під Зборовом полк Корецького зазнав кількох атак татарської кінноти, а в самій Зборівській битві 15 серпня витримав перший удар татарів. Під Корецьким було кілька убито коня, що, кажуть, відзначив згодом король. І все ж, як випливає з тогочасних листів, реляцій та інших документів («татари, прогнавши князя Корецького...», «прогнали передні ряди князя Корецького», князь Корецький... під тиском безлічі ворогів, відбиваючись, поступово відступив до наших військ), полк князя не зміг стримати жодної атаки орди, а тим більше завдати відповідного удару.

Саме в цей час (у другій половині 1649 р.) у Корці вибухнуло народне повстання. Ватажками його були В. Кочановський, Ф. Возниця, Я. Ямницький, Т. Рудковський, Я. Форитар. Утворивши великий загін, повстанці діяли спільно з селянсько-козацькими військами. Після укладення Зборівської угоди 1649 р., С.-К. Корецький повернувся в Корець і жорстоко придушив повстання в своїх володіннях.

Інших документів про участь Корецького в боях проти селянсько-козацьких військ виявiti не вдалося. Отже, слова езуїта Несецького, що Корецький «громив їх у багатьох місцях», можна вважати перебільшенням. Та й жити остатньому з Корецьких лишалося недовго. 1651 р. він у друге одружився — з Софією з Опалінських, удовою краківського каштеляна Станіслава Конецпольського. Але цей важливий для князя крок (дітей від першого шлюбу в нього не було) виявився фатальним: у день шлюбу він смертельно захворів і невдовзі помер.

Перейдімо до подій, викладених безпосередньо в документах, сміщених далі. За брамом інших свідчень важко сказати, чому перша дружина С.-К. Корецького Маріанна (в документах Маріцана) зневиділа одного із слуг князя — шляхтича Якуба Гарбовського. Як свідчать геральдичні джерела, Гарбовські — «це давній дім в землі белзькій, про який є згадки в актах від д. 1444. Гніздом його є маєткі Гарбово Старе, Гарбово Нове». Як видно з тексту позову, Гарбовський на той час був досить молодою людиною, отже може бути, що княгиня пробувала добитися його прихильності, але безуспішно. Тому страта Гарбовського могла бути помстою відкінutoї жінки. Можливо також, що Якуб був свідком якогось ганебного очинку княгині чи обох з подружжя Корецьких. Про особу Гарбовського в одному з документів сказано, що він набув доброї

слави «в експедиціях розних коронних делом рицерським» і був запрошений князем на двірську службу, де перебував кілька років. Князь його любив... Можливо, саме ця пріязнь стала причиною його загибелі, адже в документі говориться, що княгиня незлюбила його «для ласки панскоє», тобто князя. З тексту позову незрозуміло, який привід висунула дружина князя, щоб знищити Гарбовського, в чому його звинуватили. В убивстві, крадіжці, згвалтуванні? Найімовірнішою здається остання причина — адже головним «свідком» Корецькі зробили ключницю («хомистриню») Красовську. Як вирвали у неї зізнання в тому, чого не було — достатньо сказано в трибуналському позові. Характерно, що, крім катівської «допомоги», Корецькі використали ще й обіцянку, що один зі звинувачених (другим засудженим на смерть був шляхтич Тишовський, очевидно, найближчий товариш Гарбовського) стане її чоловіком. Але в чому б не звинувачували Гарбовського й Тишовського і яких би доказів і свідчень не було проти них, очевидним лишається одне: в Речі Посполитій засудити шляхтича на смерть міг лише король чи королівський суд. Жодна інша судова інстанція, а тим більше самозваний суд офіцерів-найманців та князівських поспілак такого права не мав. Наведені далі документи є яскравим свідченням того, як оберігалися в Речі Посполитій «золоті шляхетські вільності». Не дивно, отож, що з початком Визвольної війни певна частина дрібної шляхти, нижчого православного духовенства та інших представників панівних класів приєдналася до повстанців. Історія знає чимало прикладів, коли окремі шляхтичі брали участь у народних повстаннях, а часом навіть очолювали їх. Криштоф Косинський очолив перше селянсько-козацьке повстання на Україні, колишні сотники надвірного війська великих феодалів С. Наливайко та І. Гонта здобули безсмертя самовідданою боротьбою за волю народу, Ф. Кричевський став сподвижником Б. Хмельницького, Костка Наперський (справжнє ім'я цього героя, на жаль, так і залишилось невідомим) підняв на боротьбу польських селян. Гарбовський і Тишовський теж могли б стати повстанцями і їх ватажками, якби рука ката не обрівала їх життів. Жорстока розправа в Корецькому замку викликала хвилю обурення серед населення міста. Не випадково Корець став згодом (1649 р.) одним з осередків народного повстання.

Чим же закінчилася трагедія в Корці? З: вбивство двох шляхтичів (ключницю Красовську князь, звичайно, міг страчувати...). Людінський коронний трибунал засудив князя К: рецького на безчестя й вигнання з Польщі в Литви. Виконання вироку покладалося на м: цький та інші гродські й земські суди. Але і: міг відійти якийсь там суд могутньому магнату, родичу найбільших сановників Польщі в Литви? І ким були Гарбовські порівняно з Крецькими? Вирок, отже, так і залишився шмаком паперу без будь-якої юридичної сили. К: ролеві були потрібні ті 800 кіннотників, що: міг виставити князь для боротьби проти повсталого народу. Але для нас ці документи є: а:ним свідченням історії, вони показують спагнє обличчя магнатів і безсиля королівської влади проти їх сваволі.

Іван Ів. СВАРНИК

