



Володимиреччина зустрічала гостей

На Івана Купала у Володимирці стартував VI етно-тур-фест «Бурштиновий шлях». На другий день фестивалний майданчик розкинувся у селі Біле, в районі залізничної станції вузькоколійки «Антонівка-Зарічне». Фестиваль є частиною програми «Поліський травмай», покликаної пропагувати туристичні принади рівненського Полісся.



Вузькоколійка, протяжністю 106 км, є унікальним туристичним об'єктом, вона особливо подобається любителям зеленого та екстремального туризму. На третій фестивалний день гостям запропонували різні туристичні маршрути, що показують красу поліського краю та гостинність людей.

Цьогоріч масштабне фольклорно-туристичне свято знову зібрало найкращі художні колективи області та прихильників зеленого туризму з України й за-

Андрій. В рамках фестивалю у Володимирці відкрили туристично-інформаційний офіс, де розмістився ще й музей бурштину та вузькоколійки.

– З ініціативи обласної влади, на Рівненщині створюється мережа таких туристичних центрів, які популяризуватимуть Рівненщину туристичну, – сказав на церемонії відкриття Олексій Муляренко. – Тобто, у Володимирці можна буде отримати інформацію про Дубно, Острог, Клевани, замовити місця для проживання, дізнатися про



кордону. Вітали гостей та учасників фестивалю народний депутат України Василь Яніцький, голова облдержадміністрації Олександр Муляренко, заступник голови облради Олександр Корнійчук, заступник голови облдержадміністрації Світлана Богатирчук-Кривко, голова Володимирецької райдержадміністрації Володимир Хоружий, голова райради Василь Ковенько, директор ВП «Рівненська АЕС» Павло Павлишин, голови райдержадміністрацій сусідніх районів: Анатолій Смаглюк, Микола Петрушко, Микола Кушнір, Ярослав Яковчук. Поблагословили фестиваль архієпископ Рівненський та Острозький Іларіон та настоятель Каноніцького Петро-Павлівського храму отець

групи й маршрути. Центр-музей у Володимирці має також амбітні плани – стати осередком ділової активності в регіоні.

На центральній площі Володимирця були розгорнуті виставки прикладного та вжиткового мистецтва. В імprovізованих куренях сільських рад гостей фестивалю щиро пригощали поліськими смаколиками.

Пан Войтек, турист із Польщі, так прокоментував побачене й почуте:

– У вас великі перспективи для розвитку туризму. Дізнався про ваш край, фестиваль та вузькоколійку із Інтернету і вирішив побачити все на власні очі. Я просто в захваті від природи, чистого повітря, небаченої краси озер! А ще мене вразила ширість, простота,

гостинність тутешніх жителів. Відпочинок дуже дешевий, якщо говорити про затрати, а от емоцій таких давно не отримував. Я зупинився у Нобелі, що на Зарічненщині, але подорожую всюди. Зустрічав багато європейців. Обов'язково порекомендую друзям їхати сюди. Тут все лише починається. Нехай поки-що замало комфорту, але це компенсує спілкування з природою та натуральні продукти харчування.

Спонсором фестивалю став благодійний фонд народного депутата України Василя Яніцького «Наш край». Він фінансово забезпечив більше третини фестивального бюджету.

– Як на мене, то з першою частиною завдань фестивалю, тобто, етно, ми успішно справляємося, – каже Василь Яніцький. – У наших селах багато талановитих людей

та колективів, які бережуть поліську пісню, традиції та наші місцеві народні ремесла. Тому фестиваль став своєрідною площадкою для популяризації нашої культури, обміну досвідом, своєрідної бази «підвищення» кваліфікації самодіяльних артистів, можливістю показати великій аудиторії свої творчі здобутки. І це дуже важлива й потрібна справа.

Щодо другого аспекту цього заходу, туристичного, тут є певні складнощі, які сам фестиваль не вирішить. Так, ми знову популяризуємо Полісся, як туристичний край. Привертаємо увагу потенційного туриста до краси та щедрості Рівненщини, запрошуємо його до наших озер та лісів. Привертаємо також увагу потенційного інвестора в туристичну галузь. Але слід визнати, що поки-що безуспішно. Так, сучасний турист лю-

бить екзотику. Але він звик до комфорту. Поки-що ми не спромоглися побудувати готельного комплексу чи туристичних баз, де будуть усі блага цивілізації, і турист після цікавого дня зможе відпочити. Але ми ж розуміємо, що навіть не з готелів слід починати, а з доріг. Тому перед нами лежить спільне завдання розвинути інфраструктуру краю за рахунок бюджетних та приватних інвестицій. Цього року на ремонт місцевих доріг 155-го округу, за депутатським клопотанням Василя Яніцького, виділено з бюджету країни 72 млн. грн.

Фестиваль став яскравою феєрією автентичної культури древнього краю. Наступний пройде 2018 року влітку на Зарічненщині. Володимир Хоружий урочисто передав символ фестивалю Анатолію Смаглюку.

Оксана СЛОБОДЗЯН

