



ТУРИК ОЛЕНА НИКИФОРІВНА

Вишивальниця із Кузнецовська Олена Турик представляла свої роботи в Іспанії, Канаді, Росії. В Україні вони вже всюди: від заходу до сходу. Не оминула увагою і місцеве керівництво: нинішньому міському голові Сергію Анощенку подарувала вишиту сорочку, а його попереднику Володимиру Коровкіну - рушник. Про Олену Никифорівну Турик чула давно, неодноразово на різноманітних міських виставках стикалася з шедеврами її витворів, котрі, мов живі, милували погляд і душу.



— Вишивати хрестиком я почала ще з восьми років, — згадує майстриня. — З дванадцятирічного віку опанувала

гладь. Досі зберігається перша скатертину, виконана цією технікою. Це вже згодом, виховавши синів, почала вигадувати власні розробки вишивок. Зараз Олена Никифорівна вишиває переважно хрестиком і низинкою з мережками.

За останні чотири роки в її доробку – 54 чоловічі і жіночі вишиванки, безліч рушників, картин.

— Мої вишивки — по всьому світі, — дещо зніяковіло зізнається пані Олена. — Знайомі з моїми витворами в Іспанії, Канаді, Росії. В Україні вони вже всюди: від заходу до сходу. Ніколи не оминала увагою і місцеве керівництво. Приміром, нинішньому міському голові Сергію Анощенку подарувала вишиту сорочку, а його попереднику Володимиру Коровкіну — рушник.

Неодноразово майстриня була учасницею не тільки міських виставок. Захищала честь міста і області на обласних і всеукраїнських заходах. Запамяталася їй і київська зустріч з тоді ще Президентом України Віктором Ющенком та його дружиною Катериною.

— Подружжя уважно приглядалося до моїх робіт, а потім запитали, де я вузлики

з виворітного боку поховала, — сміючись, згадує співрозмовниця.

Нині неабияким попитом користуються вишиті вироби. Вони відіграють чільну роль не тільки в декоративно-ужитковому плані, але й повертають народу національну гордість.

— Останнім часом досить популярно навіть серед молоді вважається прийти на якийсь урочистий захід, скажімо, на випускний, в українській вишиванці, — відзначає Олена Никифорівна. Майстриня не переймається кількістю нагород та відзнак. Також у її роботах ви ніколи не знайдете двох цілком однакових чи подібних візерунків, адже повсякчас дбає про розширення тематики, використання нових матеріалів, удосконалення техніки вишивання.

— Під час вишивання я відпочиваю і абсолютно не відчуваю ніякої втоми, — розповідає пані Олена. — Ніби слідом за ниткою відгониш від себе життєві негаразди, а спостерігаючи за візерунками, що лягають на полотно, асоціюєш їх з новими справами і перемогами, що вдалося здійснити чи запланувати. Ще однією мрією Олени Турик є створення власного логотипу. А які чудові вишиті картини дивляться зі стін оселі на гостей. Є тут і релігійна тематика — "Тайна вечеря", і націоналістичні мотиви — "Леся Українка", "Заповіт", інтерпретовані у вишивці роботи Леонардо да Вінчі — "Мона Ліза", "Сікстинська мадонна" тощо. Дивуєшся злетом фантазії і майстерності Олени Турик, яка своїм вишивкам ніби передає частинку власної душі і натхнення.