



Виставка скульптур «Верховенство Духу» діє у БКЦ

В експозиції представлені роботи Олексія Леонова – відомого у всьому світі українського митця. Вона об'єднує понад два десятки скульптурних портретів тих, хто вплинув на розвиток людства – засновників релігій, учених, філософів... Втілені автором образи несуть світлу енергетику, надихають, дарують відчуття причетності до вічного і високого.

«Краса - вічна основа життя у Всесвіті. Мистецтво - вираження прагнення до прекрасного», - характеризує свою творчість Олексій Леонов і зазначає, що головна її концепція це об'єднання людства на основі вічних

історією релігій, і ці знання вплинули на русло всієї подальшої його творчості.

З 2008 року Олексій Леонов є членом Національної спілки художників України, а з 2013 року - членом Міжнародного художнього фон-

центру ім. М. Реріха і працівники Будинку культури цементників. У вівторок, 25 травня, відбулось офіційне відкриття експозиції. З вітальним словом до присутніх звернулись президент Подільського культурно-просвітницького центру ім. М. Реріха, президент Всеукраїнської культурно-освітньої асоціації гуманної педагогіки, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри психології та педагогіки Хмельницького національ-



у пошуках Бога та істини, у пошуках призначення людини у Всесвіті, шляхів її духовного становлення.

Олексій Леонов народився у 1982 році в місті Суми. Дитинство і юність провів у Києві. Вже у два роки почав ліпити з пластиліну, а в п'ять - з глини. Таланту до творчості допомогли розкритися навчання і наполеглива праця. Олексій відвідував заняття в художній студії, успішно закінчив художню школу, а згодом - Національну академію образотворчого мистецтва і архітектури.

У Національній академії він навчався у майстерні професора В. В. Швецова, а в аспірантурі - під керівництвом академіка В. З. Бородая. Ще в студентські роки Олексій Леонов зацікавився філософією, культурами світу,

у творчості яких знайшов відповіді на свої питання. Одним з особливостей робіт Олексія Леонова є та, що на відміну від «традиційних» скульптур, в яких не деталізовано очі зображуваних, він приділяє цій анатомічній деталі значну увагу. Тому усі портрети у скульптурній формі виходять у нього живими, одухотвореними. Звісно, це лише один аспект, бо талант скульптора багатогранний. Митець до кожної своєї роботи приступає з любов'ю і вкладає в неї душу.

Творчість Олексія Леонова здобула світове визнання. Відбулось уже понад 150 його персональних виставок, а роботи представлені зараз у 55 містах на різних континентах.

Організували виставку скульптур Олексія Леонова у Здолбунові Подільський культурно-просвітницький

Центр ім. Станіслава Крука, заступник Голови Здолбунівської міської ради Юрій Сосюк. З біографією Олексія Леонова ознайомили усіх ведучий, працівник БКЦ Василь Гізун. Чудову атмосферу доповнили виступи Олександра Стельмашука - звучав саксофон. А потому для відвідувачів провів надзвичайно змістовну і цікаву екскурсію Станіслав Крук.

На виставці «Верховенство Духу» демонструються понад 20 скульптур. Виконані вони здебільшого з улюбленого матеріалу Олексія Леонова - шамотної глини. Представлено і фото багатьох робіт митця. Діятиме виставка до 24 жовтня.

Ольга ЯКУБЧИК.

На фото: фрагменти урочистого відкриття виставки; роботи Олексія ЛЕОНОВА

Фото автора.

