

Художник відкрив галерею у сільському хліві



Рівненський художник Олександр ГУРІСТЮК відкрив художню галерею «Хлів» у власному хліві, якого давно купив разом із хатою у селі Глинськ колишнього Здолбунівського району.

Вона розташована за 20 км від Рівного у мальовничій горбистій місцевості. Раніше тримав тут домашню птицю. Згодом з'яви-

лася ідея відкрити художню галерею у такому несподіваному місці.

Будинкові, у якому мешкає художник з дружиною, близько 100 років. Це довга споруда з кількома входами по одній стіні. У хліві раніше тримав курей. Потім задумав зробити такий собі творчий осередок – майстерню з галереєю, куди запрошуватиме колег,

друзів та гостей і проводитиме виставки.

– Стіни з ракушняка – автентичні, – розповідає Олександр Гурістюк. – На даху замінив лише шифер. Підлоги у хліві не було зовсім, я поклав плитку. Перекриття поміняв і зробив нарешті хороше освітлення, бо я тут працюю.

У «Хліві», де органічно поєднані модерн і неторкана автентика, автор представив близько 20 своїх робіт різних часів – здебільшого жіночих та дитячих портретів.

– Це була моя давня мрія, – каже художник. – Але вагався, чи потрібно це у селі. Друзям ідея дуже сподобалася, і тепер я радитиму кожному гостю й особисто розповідатиму про галерею усе, що зацікавить.

62-річний Олександр Гурістюк, не маючи професійної художньої освіти, створив близько 500 різножанрових та різних за стилем картин. Автор близько 20 виставок в Україні та за кордоном. Його твори зберігаються у приватних колекціях України, Польщі, Франції, Німеччини, Португалії, Ізраїлю, Австралії, США.

Світлана ФЕДАС,
zaxid.net/news

