

Унікальні ікони святих, які посміхаються, можна буде дослідити на новій виставці

Інна ДЕНИСЮК

У цьому випуску «Замкової гори» продовжуємо детальніше знайомити читачів із проектами, які цього року реалізують у нашому місті. Нагадаю, що в найближчі місяці в Острозі втілять у життя сім проектів за підтримки Українського культурного фонду. Частина з них також підтримає Державне агентство розвитку туризму.

Зокрема, у Державному історико-культурному заповіднику м. Острога (**ДІКЗО**) оновлять експозицію іконописної колекції музею. Проект «Експозиція Острозька іконописна майстерня» реалізують у межах партнерської програми «Культура.Туризм.Регіони» Українського культурного фонду та Державного агентства розвитку туризму.

Як ми вже повідомляли раніше, на удвічі більшій виставковій площі оновлять експозицію унікальних творів Острозької іконописної майстерні XVII – XVIII ст.

– Нетипові для іконопису зображення святих, які усміхаються, можна буде не лише побачити, а й дослідити. Оновлена «Експозиція Острозька іконописна майстерня в Замку князів Острозьких» занурюватиме відвідувачів у процес створення ікони від етапу заготовки дошки, через роботу з матеріалами, знаряддями та ін. до фінального покриття лаком. У залі буде розміщено мікроскоп, що дозволить оглянути зразок іконопису з позиції дослідника, – розповів Андрій Брижук, керівник проекту, заступник директора з наукової роботи ДІКЗО.

Унікальності новій експозиції додасть те, що будуть зроблені акценти на зображеннях предметів побуту, характерних для регіону. Доповнять виставку археологічні



знахідки таких предметів побуту. Аби краще зрозуміти зображене на іконі, у рамках проекту до кожної із робіт підготують короткий аналіз сюжетів.

За допомогою сучасного дизайну, технологій, художнього оформлення та просторових рішень експозиції, враховуючи особливості будівлі, відбудеться трансформація експозиції з традиційного простору збірки музеєфікованих предметів до інтерактивного середовища зі залученням відвідувачів до процесу дослідження.

На фото: зображено фрагмент ікони XVIII ст. «Поклоніння волхвів» Острозької іконописної майстерні. Експонується в Красназнавчому музеї ДІКЗО.