

# Прославляючи Бога – встановили рекорд України

Іван ГЛУШМАН, Катерина КРАВЧУК

**У**суботу, 28 січня, в ставропігійному студентсько-викладацькому храмі преп. Федора Острозького Національного університету «Острозька академія» (НаУОА) дуже гарно пройшов XII Всеукраїнський фестиваль колядок і щедрівок. Цього року він став рекордним в Україні за кількістю учасників та часом проведення. Безумовно, той хіт брав участь в заході, слухав різдвяні піснеспіви, отримав велику насолоду від спілкування з високим мистецтвом, збагатився духовно.

Як і всі попередні фестивалі, цьогорічний відкрив настоятель храму, керівник науково-дослідницької лабораторії християнської етики, психологіки та педагогіки, доктор педагогічних наук, професор Василь Жуковський. Він говорив, що нещодавно завершилися такі довгоочікувані й такі швидкоплинні різдвяні свята, але різдвяна радість ще буде з нами впродовж року. Для нас, християн, такі свята пов'язані зі спогадами про народження Ісуса Христа, починаючи з його земного життя та служби народов. Ці свята сповнені великою радості, великим піднесенням. При різдвяній події ми глагодимо пір час молитви у храмі, спілкуємо їх у різдвянин піснеспівах колядоми, щедріму, прославлюмо новонародженого Христа, несемо радість від хати і до хати. Фестиваль колядок і щедрівок розпочався 12 років тому, як невеликий місцевий локальний концерт духовної музики і спіvu, за участю острожан



і кількох учасників із прилеглих сіл. Він, за час, що минув, набрав розмах і став всеукраїнським. Для участі в заході прибуло багато хорів, гуртів та солістів. Серед них є зовсім юні і лише досвідчені колядники. У цьогорічного фестивалю відзначився юність учасників. Головною з них є та, що він має стати рекордним в Україні у номінації «Найтриваліше виконання Різдвяних піснеспівів». Василь Миколайович повідомив про

присутність в храмі представника «Книги рекордів України» Олександр Шустерука, який має зафіксувати досягнення. Настоятель храму також представив: журі (голова – старший викладач Інституту мистецтв Рівненського державного гуманітарного університету, відмінник освіти України, лауреат премії імені Германа Жуковського, керівник академічного хору «Покров» та камерного хору «Лукаш» Галини Іченко, члени – завідувач



сектору зовнішніх комунікацій Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти» Міністерства освіти і науки України Надії Лещік, директор студентського клубу Національного університету «Острозька академія» Олександр Лозюк, відеоінженер Олександр Левук; спонсорів (генеральний директор компанії «Бровари Вторма», що спеціалізується на закупівлі, продажу, утилізації і переробці вторинної сировини Леонід Черепейник, Київ, – на видлені кошти склали 2 тис. пирогів – це та кок є свійський рекорд, та приготували чай для співаків та їх супроводжуючих; НаУОА, студентсько-викладацький храм преп. Федора Острозького (НаУОА); оргкомітет; ознайомив приєднаних з програмою та особливостями проведення фестивалю.

А потім почалися виступи учасників. Вони колядували, виконували пісні на релігійну тематику, вітали присутніх зі святами, поспівали, бахали мури Україні, читали вірші, грали на музичних інструментах, навіть показували маленькі літературно-музичні композиції. Присутні в залі – а іх було багато, навіть не вистачало місця всім для сидіння – йому багато глядачів стояли, – палко аплодували, дкували за високу майстерність і цікаві побажання. Ведучі – студентка Марина Коловська та настоятель храму представляли кожний колектив артиста, після закінчення іх виступів дкували за зразкове виконання піснеспівів, запрошуvalи наступного року прибути на фестиваль. Виступаючі переважно були одягнені в барвисті українські костюми, вишитані. Учасники виконували свої номінації (в більшості по 2 – 3), які без музичного супроводу, так і під акомпанемент піаніно, барабанів та інших музичних інструментів.

Продовження на 3 стор. >>>

Локація на 1 стор.

# Прославляючи Бога – встановили рекорд України

Традиційно виступаючими були багато з Острога та району. Сіс які його гости национального краю заспівують на високу сцену і та, щоб всіх їх назвати, але через брак місця обмежується нашими земляками: хоровий колектив НаУОА (керівник Юлія Попонська), зразковий дитячий ансамбль народної пісні «Слованічка» (окремо молодша і старша групи); Острозько-го міського центру культури та дозвілля (ОМЦД) (кер. Інна Хмарук, концертмейстер Віталія Хмара), дитячий колектив локального центру культури та дозвілля колядок і щедрівок розпочався 12 років тому, як невеликий місцевий локальний концерт духовної музики і спіvu, за участю острожан



щє единий вінчаний начальний заклад, який потрапив до «Книги рекордів Гіннеса» за масове читання творів Тараса Шевченка в національній державі (про це «Замкова гора» багато разів уже писалася). Також Олександр Петрович зазначив, що все, що проводиться в Академії, має велике значення для мешканців міста, бо заклад виконує елату нації і має великий духовний потенціал, щоб

спектаква». Олександр Шустерук зазначив, що в Острозі відбулося велике свято душ – тому що в Острозькій академії відбувається унікальна акція, яка збирала багатьох небайдужих людей, яким дорога духовна пісня. Потім Олександр Петрович говорив про те, що НаУОА є унікальним закладом в нашій державі, в якому народуються цікаві проекти, про які є цікавість діставитися не лише в нашій державі, але й за кордоном. Наш університет буде п'ятизарядним дипломантом «Книги рекордів України», а відтепер уже буде шестизарядним, буде Національний проект «Книга рекордів України» в зв'язку зі становленням рекорду України в категорії «Масові заходи» – «Най-

від ректора в розмірі 5 тис. грн. був нагороджений хор Свято-Миколаївської церкви з національного міста.

Грамотами від архієпископа Рівненського і Острозького Ілларіона були нагороджені: хоровий колектив ставропігійного студентсько-викладацького храму преподобного Ф. Острозького Національного університету «Острозька академія», колектив «Дзвіночок» Свято-Михайлівської церкви (Ожени) та муніципальний хор «Енергія» (Нетшин).



примоноївати наші традиції, пропагувати культуру рідного краю і зберігати та примоноївати нашу етнічну самобутність. «Я в патріотів Острога, Академії буду з радістю фастувати в майданічному ініціативі університету», – наголосив Олександр Шустерук.

Коли всі виступи закінчились, було підбито підсумки. Спершу настоятель храму Василь Жуковський ще раз подякував усім виступаючим і запрошив їх на наступному року разом прославляти Бога різдвянинами піснеспівами. Він з радістю повідомив, що на XII фестивалі виступило 48 учасників, загальною кількістю 530 осіб із 4 областей України. А триває марафон піснеспівів 5 годин 45 хвилин. Всі, хто спостерігав за дійством, отримали велике духовне та естетичне задоволення від виступів.

Представник Національного проекту «Книга рекордів України», наш колега – журналіст нетшинської газети «Пер-

ковського та регента хору відродженими дипломами. Також з дипломом Олександр Шустерук посподів, що острожані первєрші попере діє досягнення, яке було зафіксовано в Києві. Там взяли участь 40 колективів, і час проведення заходу у них був меншим, ніж в Острогі.

Голова журі фестивалю Галина Іченко повідомила про переможців, а Ігор Пасинчик вручив нагороди. Перша гран-при фестивалю отримала учасниця Острожанка Маргарита Гандзільська, друге – Зразковий хор «Слованічка» Рівненської міської паланіти дітей і молоді; приз глядачів засудити отримав дитячий фольклорний ансамбль (с. Зaborivka), а також острожанки Софія Попільщук і Софія Пасінчика.

Грамотами Міністерства освіти і науки України були нагороджені: за збереження і провадження культурних традицій – зразковий фольклорний гурт «Цілінік» Славутської дитячої школи мистецтв, за оригінальність трактовок – зразковий дитячий хор «Вівів, музик», та вокальний ансамблі Рівненського міського палацу дітей і молоді; приз глядачів симпатії отримав дитячий фольклорний ансамбль (с. Зaborivka), а також острожанки Софія Попільщук і Софія Пасінчика.

– Те, що ми отримали до «Книги рекордів України» – це дуже добре, – зазначив під час нагородження ректор НаУОА Ігор Пасинчик. – Але найважливіше та, що наше традицій, притаманні українському народові – коляди – їх заслугувати, не лише відроджуються, а й примонюються. Сьогодні усі присутні почали багато нових духовних піснеспівів. Найіскрашішою особливістю цього заходу є те, що близько 90% виступаючих – це діти, а отже в українській пісні є майбутнє.

Оголошуючи про завершення свята, Василь Жуковський зазначив, що присутні під час різдвянин піснеспівів відвідали рясни Боже благословення, велику благородство передування на фестивалі. Настоятель храму, з такою головною ініціатор та організатор провадження заложив під час заходом кому він відбувся – Богу, який благословив та підтримував організаторів та учасників, а також співробітнику науково-дослідницької лабораторії християнської етики християнської психології та християнської педагогіки НаУОА Святлану Власову, регенту хору Юлії Полонської, члену журі Надії Лещік. Завершальним акордом фестивалю стала молитва «Отче наш».

Фото Василія ПЕТРУКА