

КАЖУТЬ, є час руйнувати і час будувати. Епоха руйнації вже скінчилася. Настає пора будувати -- себе, країну, світ. І кожен береться до цього порізному. Хтось творить пам'ятники-колоси, а ще хтось -- просто робить добро чи духовно розвивається.

Олина ж рукотворна краса -- вічна. Вона -- у незбагненно прекрасних рушниках, фіранках, салфетках, подушках і подушечках, накидках, вишитих руками юної красуні. Світ її вишиванок, прадавньої символіки, мережаної на полотні, -- нетлінний, позачасовий, як і сама краса.

А працює Оля Рикаліна ось уже чотири роки у Володимирці в дитячій консультації "прививочною" медсестричкою, як її лагідно там називають. Закінчила Бердянське медучилище. І хоча в школі не пасла задніх, непросто було туди поступити. З дев'яти подруг лише вони з Аллою вчилися у місті над морем.

● **Її дивосвіт**

## **Два кольори, МОЇХ два кольори...**

Навіть під час навчання знаходила можливість для улюбленого захоплення -- вишиванок. Часто дівчата запитували: "Навіщо це тобі? Вчила б краще що-небудь!" Оля лише сміялася. І, бувало, до третьої ночі творилось диво голкою в її руках. З Бердянська вона привезла два прекрасні рушники й подарувала їх матері.

А ще Оля любить малювати. Під її олівцем творяться не лише узорі для вишивки, а й оригінальні композиції та диво-звірята. Потім усе це переноситься на полотно. Оліні диванні подушечки (цілий звіринець,

як жартує її мама) були б окрасою кожної оселі. Веселий Динозаврик, неповоротка Тортила, грайливі кошенята й симпатюче Левеня -- все це речі мистецької цінності, мережані дрібним хрестиком. А перемальовувались вони із звичайних листівок, дитячих книг. Олина творча натура постійно у пошуках. І хоча вишивка нині -- дороге захоплення, дівчина не поспішає продавати свої творіння (частка душі залишилася в тих любовно вишитих візерунках). А ще Оля мріє вишити чудо-килим...

У дитячій консультації "тьотю Олю" дуже люблять

малюки. Її добрі руки і лагідний голос впливають на дитину краще, аніж ласощі та іграшки. Проте й тут проявилася душевна краса дівчини: усі іграшки, дитячі листівки і власні малюнки повідавала своїм маленьким друзям. Тож усюди про неї чути тільки добрі слова. Її скромність і щирість імпонують і сусідам, і колегам по роботі, й просто знайомим. І кращий доказ тому -- рядки з листа до редакції від молодих мам. "Олечка завжди усміхнена, в неї скрізь порядок, і не тільки на роботі, а й вдома. В неї золоті руки й щире серце".

А ми, вітаючи Олю з чудовим святом весни, бажаємо знайти своє щастя, ніколи не помилятися у виборі і крізь усе життя пронести в душі вогник Доброти і Любові.

**Сергій СКІБЧИК.**

**Фото**

**Сергія Дуляницького.**