



МИНУЛОЇ суботи на території меморіального комплексу «Козацькі могили» відбулись велелюдні урочистості з нагоди 350-річчя Берестецької битви. В них взяли участь Президент України Л. Кучма та багато жителів нашого району.

Поле найбільшої битви Визвольної війни українського наро-

півмільйона українців, тодішній керівник держави Л.Кравчук, побачивши настрій прибулого народу, заявив, що Україна повинна бути незалежною. Відтак меморіальний комплекс «Козацькі могили» набув значення національної святині. І хоч козацьке військо у червні 1651-го відступило, зазнало великих втрат, але та воєнна поразка стала ціннішою перемогою, бо консолідувала духовні сили як всіх повсталих проти панського ярма тоді, так і потім нові покоління їх нащадків у незборимому прагненні до свободи, незалежності і розбудови власної держави. Мітинг закінчився виконанням Державного гімну України.

На сцені розпочався концерт майстрів мистецтв і кращих аматорських хорових та музичних колективів із різних регіонів країни. Пісні патріотичної тематики виконали, зокрема, народні артисти України Людмила Маковецька і Леонід Трохимчук, гуморески — знаменитий артист-декламатор Анатолій Паламаренко, гарно виступили гості з Києва, Вінниці, Кам'янця-Подільського, Ірпіня, Львова та інших міст.

Крім багатьох державних прапорів, що майорили над велелюдною площею, з'явилися гасла політичних партій АПУ, НДП, ДемПУ, Молодого руху, а також транспаранти з вітанням Президенту України Л.Кучмі, приїзд якого

сталих. Гурт селян разом з своїм ватажком (М.Нестерук) також приєднуються до запорожців, і всі вирушають в бій під Берестечко. Кобзар з поведирем (М.Шакура та В.Сульжук) теж йдуть з повстанцями на поле битви.

Багато сил до організації театралізованого дійства доклали режисери А.Машлай, Ю.Калюх та начальник райвідділу культури А.Івасюк. В масових сценах були задіяні працівники багатьох установ, організації, підприємств, учні районної гімназії.

В цей же час в Радивиліві проходив регіональний фестиваль-конкурс козацької пісні «Встань, козацька славо! Засвіти знамена!», в якому з успіхом виступили народний аматорський ансамбль «Явір і Яворина» з Тучина (кер. С.Гірак) та виконавець авторської пісні В.Величко з Вільгора. Кожен колектив чи окремих учасників фестивалю мав виконати три пісні на козацьку тематику. І серед більш як сорока колективів «Явір і Яворина» здобув друге місце, отримавши за це приз та диплом відповідного ступеня. А В.Величко в своїй номінації теж зайняла друге місце. Після виступу всі вони поспішили до Пляшевої на зустріч з Президентом.

Л.Кучма, пересівши в авто, приїхав на площу, прийняв рапорт почесної варти, вітання, разом з керівниками областей та іншими супроводжуючими особами пройшов на територію Георгіївського храму і музею, де оглянув експозиції, а у церкві поставив свічку за полеглих героїв.

Президенту подарували гетьманські відзнаки, на сцені показали театралізоване дійство, присвячене Берестецькій битві. Великий зведений хор пі-

Репортаж з місця події

НА ПОЛІ КОЗАЦЬКОЇ СЛАВИ

ни українського народу проти польської шляхти 1648 - 1654 років стало священним для кожного патріота. Воно густо полите кров'ю тисяч мужніх козаків і селян, які билися за волю і незалежність рідної землі, які віддали перевагу нерівній боротьбі і смерті принизливому панському ярму, які до останнього подиху захищали від жорстокого іноземного гноблення себе, своїх рідних, жінок, дітей, стариків, своїх нащадків.

А тому в ці червневі дні вшанувати пам'ять героїв приходять люди з багатьох регіонів всієї держави. Сотні автобусів, автомобілів, скільки сягало око, зупинилися в селі Пляшева та на його околицях, де на площі біля Георгіївської церкви, неподалік від величного пам'ятника, розпочалися урочистості вшанування полеглих захисників нашої незалежності, національної гідності і честі.

Тисячі людей заповнили площу, прилеглу вулицю села, алею до пам'ятника. Кожен район Рівненщини надіслав козацький курінь в національному вбранні, з відповідним тогочасним озброєнням. В місцях розташування куренів майоріли прапори, палали багаття, на яких варили куліш, смажились баранчати туші. Поряд нерідко стояли макети гармат, осідлані коні, намети, а з березнівськими козаками прибув навіть священник. На горизонті виднілись сторожові вежі з козаками-вартовими, готовими будь-

коли передати сигнал курним вогнем.

На полі вздовж алеї фольклорні колективи сіл і міст нашої та сусідніх областей зробили величезну діючу виставку побуту та знарядь праці селян епохи XVII століття. В центрі площі вишикувалися почесна варта та оркестр сучасного війська. Жваво працювала торгівля їжею та напоями. Порядок забезпечувало багато співробітників міліції та спецпідрозділів МВС.

Опівдні на криту сцену піднялись керівники влади Рівненщини, почесні гості, відомі краєзнавці, і розпочався мітинг. Голова облдержадміністрації М.Сорока, директор музею-заповідника «Козацькі могили» М.Галагуз, інші виступаючі звернулись до присутніх громадян зі словами глибокої вдячності й пошани до славних лицарів-козаків, піднесеними роздумами про велике значення їх подвигу для становлення української державності, для виховання нових поколінь патріотів рідної землі. Згадали відвідини поля битви геніальним Тарасом Шевченком, іншими письменниками, видатними діячами культури й науки минулого. В цих краях примножували лицарську славу Вітчизни наші солдати під час Брусилівського прориву в Першу світову війну, у першій танковій битві Великої Вітчизняної, тут били фашистських загарбників, оточених у Бродівському котлі. А десять років тому на полі Берестецької битви, коли, за словами очевидців, зібралося понад

очікувався після сімнадцятої години.

Глава держави прибув літаком до Луцька, побував там у ряді установ і автомобілем разом з керівниками Волинської області їхав до Пляшевої. На межі цієї та Рівненської областей Президента готувалися урочисті зустрічі керівники області та курені козаків нашого та інших районів Рівненщини.

Гоцанські козаки отаборилися поряд з куренем Рівненського району, який першим зустрів президентський кортеж. Л.Кучма після привітання та вручення короваю від козаків сів на бричку, неквапом їхав, оглядаючи табір гоцанців та розташування куренів інших районів, у супроводі кінної козацької варти. Вартовий козак В.Кузьмич запалив на сторожовій вежі димовий факел-сигнал. В.Закліка вдарив у литаври. Вздовж дороги на Пляшеву за команду «струнко» замерла почесна варта гоцанців. Козаки припинили забави та змагання, гру троїстих музик (з Будинку школяра), селяни — господарювати біля своїх возів і стали на узбіччі шляху вітати главу держави. Починається театралізоване дійство: зустріч місцевих козаків з прибулими запорожцями. Отаман запорожців (М.Шкурат) просить місцевих лицарів приєднатись до війська Богдана Хмельницького для боротьби зі шляхтою. «Гей, на Січ ідемо!..» — радо погоджуються ті на чолі зі своїм сотником (Ю.Галончук) і вливаються в ряди пов-

ликий зведений хор під диригуванням хуторного керівника М.Назаренка виконав ряд вітальних пісень. Затим Л.Кучма поклав квіти та вінки до пам'ятника героям у центрі поля Берестецької битви, після чого мав коротку розмову з людьми, що щільно оточували і площу, і алею, і місце біля пам'ятника. Президент звернувся до тучинських артистів із запитанням «Звідки ви, такі гарні жінки?», на що члени ансамблю «Явір та Яворина» відповіли: «Ми з Тучина, там поблизу військової полігон. Знаєте?». Президент кивнув і потис руки артистам.

З від'їздом Л.Кучми урочистості завершилися. Вони продовжились у неділю. Тоді на гала-концерті знову виступали вже в якості лауреатів фестивалю «Явір та Яворина» і В.Величко. А понад дві сотні жителів нашого району повернулись додому в суботу пізно ввечері. Багато з них вперше побували на полі козацької слави та, як і Президент України, були схвильовані побаченням і почуттями на ювілейних урочистостях.

Анатолій КАРДАШ.
Святослав МАТВІЙЧУК.

● Під час покладання вінків до пам'ятника полеглим козакам (фото вгорі).

● Почесна варта.

● Президент Л. Кучма в музеї-заповіднику "Козацькі могили".

Фото Андрія ПАВЛОВСЬКОГО.

