

МИНУЛЕ десятиліття характеризується значним поглибленням літературного життя в районі. Утвердження демократичних засад, розкриття нашого мислення створили передумови для творчого розквіту місцевих талантів. Якщо раніше треба було побільше писати про «розум, честь і совість нашої епохи», «світлі вогні комунізму», «семимильні кроки вперед», то зараз будь-які обмеження в тематиці зняті.

Жакун (с. Тучин), Анатолій Кардаш (с.м. Гоща), Катерина Ревчук (с. Тучин), Алла Михальчук (с. Горбаків), Тетяна Чумак (с. Красносілля), Оксана Бриковець (с. Федорівка), Дмитро Грибчук, Лідія Ляшук (с. Бугрин), Валентина Величко (с. Вільгір), Ольга Данилюк (с. Шкарів), Надія Ткачук (с. Липки), Марія Сенюк (с. Пустомити), гошанці Володимир Прокопчук, Алла Захарець. Не доспівали своєї пісні Микола Шакура з Ма-

Протягом півроку прийшов до земляків з трьома збірками своїх поетичних творів вчитель Микола Жакун — «Вишиванка», «Щедрий кавалер» і «Неслухняний м'ячик». Побачила світ і збірка віршів «Вірність землі» старійшини літературного цеху району, колишнього механізатора Миколи Марчука з Дроздова. Вчитель Іван Шишко видав краєзнавчу працю «Липківські родоводи», його колега Нелюба Кубай з Садового — збічник «Пісні від баби Мариси». Три солідні книги кримінальної тематики, надруковані в Москві, має вчитель Гощі Павло Стоббчатий.

Окремо слід сказати про вихід у світ районного літературно-мистецького альманаху «Гостинець». Це колективний збірник творів місцевих авторів, матеріалів краєзнавчого і мистецького плану. Таких видань в області ще не було.

А напередодні 10-ї річниці незалежності України побачив світ альманах творів вчителів району «Безсоння».

Чільне місце в рядах літераторів Рівненщини займають вихідці з нашого району Василь Попенко (с. Дорогобуж), Богдан Столярчук (с. Рясники), Надія Данилюк (с. Мнишин), які плідно попрацювали протягом останніх років. У колективних збірках надрукували свої твори наш земляк Сильвестр Матвійчук з Бугрина, краєзнавець Тетяна Мазур з Тучина та інші.

Отже, як кажуть, процес пішов. Наші автори творчо окрилені. Кожен над чимось працює, щось готує до друку. До 850-ліття Гощі має вийти другий номер літературно-краєзнавчого альманаху «Гостинець». Найближчим часом побачать світ книги окремих авторів.

Залишається побажати усім творцям художнього слова своєї думки, майстерності, нових приємних зустрічей з читачами. Хай наша літературна нива буде щедрою на урожай.

Ростислав  
ЖУРОМСЬКИЙ.

## ПЕРШЕ ТВОРЧЕ ЖИВНО

Звичайно, не змінилися лише вимоги до художньої майстерності. Пиши про все, що дасть користь читачеві, але правдиво, чесно, цікаво, свіжо, шукаючи чи то в поезії, чи в прозі, чи в публіцистиці своє «я».

То відрадне явище в нашому житті. Приємно говорити і про зрушення на цій духовній царині рідного краю.

Давайте полистаємо районну газету. Протягом останніх десяти років на її сторінках все частіше і частіше друкуються літературні твори місцевих авторів. Важко їх порахувати. А от літературно-мистецькі сторінки «Веселка» порахувати можна — їх надруковано за цей час 75.

Шліфують свою майстерність, примножують свій доробок ветерани районного літературно-мистецького об'єднання Спиридон Кравчук, Петро Гуменюк, Володимир Гуменюк, Микола Владичук, Микола Марчук та інші.

А скільки на літературній карті району з'явилося нових імен! Багатьом хочеться поділитися через художнє слово своїми думками, спостереженнями, почуттями. Серед цих імен — Тетяна Дубич (с. Іллін), Микола

Линівки і Борис Ткачук з Красносілля, які передчасно пішли з життя. Це далеко не повний перелік тих, хто хоче писати художні твори і вчиться цьому нелегкому ремеслу.

Поповнюється список і юних талантів шкільного віку. Серед найактивніших можна назвати Наталію Самчук з Гощі, Марину Трусік з Уголець, Тараса Купчика з Садового, Оксану Харков і Тетяну Волкошовець з Синьова, Наталію Карчевську з Вільгора. Як бачимо, особливо лірично настроєні дівчатка.

Та найголовніший збудок минулого десятиліття на літературній ниві — це видання членами літературно-мистецького об'єднання «Веселка» своїх книг. Радує це перше творче живно.

Зажинки у ньому своєю першою поетичною збіркою «Оазис любові» зробив Микола Владичук. Далі двома книгами — «Чари сивої Погорини» та «Сонник» — порадував читачів Спиридон Кравчук. Євген Плахов поповнив список місцевих видань біографічним нарисом «Одержимість» про знаного не тільки в районі, а й в усій країні господарника Миколу Зінчука.