

...всім ансамблем Верес" який незмінно керує Федір Мась, юними "Веселиками Полісся" з Жовкинь – довим дитячим фольклорним колективом, який недавно ривав звання народного, та юними театралами фалівської станції юних техніків.

Всього ж в огляді взяло участь сто колективів, в якому було задіяно понад 1500 аматорів. Кращі з кращих мали участь у святковому концерті до Дня незалежності України. Відрадно, що всі вони були відзначені райдержадміністрацією та районною радою дипломами, преміями та цінними подарунками.

А потім був заключний концерт у Рівному. 27 колективів (9 чоловік) демонстрували тут своє мистецтво. Наш юний "Верес" виступатиме в Палаці культури "Україна" переможець обласного конкурсу.

Насиченими, нелегкими були трудові будні культурійців: шліфувалась кожна пісня, кожна мелодія, кожен жук. А прикрашали їх своїм непересічним талантом майстри декоративно-прикладного мистецтва, яким теж завдячує Володимиреччина. Як не згадати майстра Ірини Колодія, прекрасних жінок-вишивальниць Катерину Моченець, Надію Богдан, Тамару Курач чи Людмилу Шнір, Наталію Мариніч, Олену та Тетяну Міцут? Маючи свій фах і покликання, переробивши безліч нагальної роботи, беруть вони в руки голку і творять на білому потній радість. Без них не таким повноцінним був би наш бут.

НЕ ЗАЛИШАЮТЬСЯ осторонь загальних проблем і митарні. Незважаючи на те, що працюють на пів або навіть на ставку, бібліотекарі живуть творчим, неспокойним життям, постійно організовують цікаві літературні вечори, зустрічі, презентації нових видань, тижні дитячої книги і ряд інших заходів, роблять все від них залежне, щоб не пресихало невмируще, життєдайне джерело, яким є книга.

Є свої здобутки і в обох наших музичних школах – Володимирецькій і Рафалівській, в яких бережно плекають майбутні таланти. Значний досвід надбано в роботі краєзнавчого музею, яким опікується Лідія Поліщук і де ви завжди знайдете розуміння і підтримку.

Цієї святкової миті хочеться теллим і щирим словом подати наших ветеранів і подякувати їм за те, що були нашими милими наставниками-вчителями, що віддавали людям часточку свого серця, вкладаючи весь хист в улюблену справу. Це Ганна Слепенчук, Михайло Ярошук та Іван Тергій Ткачук, про яких і сьогодні згадують в районі. Це Ірина Концевич, Євдокія Фесюк, Михайло Савсюк, Ніна Деліган та Софія Крупицька – прості, скромні люди. Це Марія Устимчик, Надія Симонок, Ніна Алексейчик, Анна Крисюк, Марія Ковальчук, Надія Мацелик, які з тих літ чесно торували свою трудову стежину і передавали людям на радість. Та хіба всіх перерахуєш? Доров'я вам, шановні, і всього найкращого.

У святковий день не прийнято зачіпати проблеми. Та вони є і немало! Долати їх спільними зусиллями, борючись за блага і шукати нових шляхів для подолання – основне наше завдання, наше покликання.

Тож творчої наснаги вам, колеги, щастя й добра, мирного затишку. Творіть і держайте Хай у Ваших серцях завжди живе пісня – наша прекрасна українська пісня.

Валентина МІЦУТА,
завідуюча відділом культури.

...націю шоу-бізнес деформує і нищить смаки підростаючого покоління. І тому особливо актуальним є бачення справжнього мистецтва. Бо лише краса порятуює світ. І ми маємо підтвердити це. Наш обов'язок піклуватися про духовне здоров'я своїх дітей. Бо від цього залежить і наше подальше життя, і життя майбутніх поколінь. Кажуть, усе на світі тимчасове, лише душа вічна. Удосконалюймо її.

Працівники культури і мистецтва сьогодні чи не найнижче оплачувана категорія працівників. Та, не дивлячись на це, ентузіасти старанно роблять свою роботу, реально оцінюють свою роль і своє покликання.

Із святом Вас, шановні колеги і всі, для кого слово мистецтво – не порожній звук.

Лідія СНИЖКО,
керівник Кузнецовського центру дозвілля "Гама".

Хай

МУЗИКА... Прекрасне творення людського розуму і серця. Коли ми вперше зустрічаємось із нею в дитинстві, здається, що вона жила завжди і тільки чекала зустрічі з нами. Той, хто хоче пізнати її глибше, приходиться до Володимирецьку музичну школу, якій уже виповнилось більше тридцяти років. З її стін вийшли десятки справжніх талановитих музикантів. Сьогодні тут навчається 75 обдарованих дітей. Пригадується одна непересічна істина: талант не виникає на порожньому місці. Його джерело може бути лише гарним підґрунтям. Тож стараються дати дітям найнеобхідніші знання і практичні навички гри на фортепіано і акордеоні, бандурі і сопілці, саксофоні і кларнеті. Прекрасні педагоги Андрій Іщук, Анатолій Стріла,

ДАЛЕКОГО зимового дня 78-го року приїхала Світлана за направленням у Довговолю як молодий спеціаліст клубної роботи. Прижилася, полюбилася людям, знайшла, як кажуть, в селі свою долю і залишилась тут. Уже більше двадцяти років завідує клубом – одним з кращих в районі.

Незважаючи на загальну скруту, клуб живе нині повнокровним життям. Маючи неабиякі організаторські здібності, Світлана Василівна зуміла згуртувати довкруг себе здібних талановитих людей. Тут працюють вокальний, фольклорний, вокально-інструментальний ансамблі, гурток художнього читан-

На Вогник сільського клубу

ня. Гарно заявили про себе довговільці в районних та обласних культурологічних заходах.

У селі багато молоді. Буває, що на вечори відпочинку збирається до двохсот і більше юнаків та дівчат. Бо проходять такі заходи незмінно цікаво. Це не лише дискотеки, а й конкурси, ігри, перегляд відеокліпів.

Поряд із Світланою працює і її чоловік Василь Микитович Котович, який добре розуміється на апаратурі (до речі, тут є все необхідне, щоб відпочити під гарну музику), тримає її в належному стані.

Ладиться робота в Довговільському клубі. Не лише через те, що працюють тут з душею, а й тому, що проблеми культармійців не байдужі сільському голові Василю Білобородому.

Отак, завдяки спільним зусиллям, і горить яскравий вогник у сільському закладі культури, і гостинно запрошує до себе людей.

Тетяна ГАВРИЛЮК,
спеціаліст першої категорії відділу культури.