

Що знає і вміє бібліотекар

Будь-який спеціаліст високого класу гордиться своєю професійною майстерністю, готовий позмагатися з іншими. В районі, області неодноразово проводилися відповідні конкурси. У свій час за звання кращого змагалися майстри машинного доіння і будівельники, механізатори і вчителі, електрики і медпрацівники... Зараз у багатьох через фінансову скруту, нестабільність в економіці до таких конкурсів не доходять руки.

А от районний відділ культури, дирекція центральної бібліотечної системи, районна рада голів профкомів працівників культури знайшли можливість, незважаючи на всі ці негаразди, провести відповідний огляд-конкурс професійної майстерності бібліотечних працівників. Причому, вперше.

Конкурс проводився в святково прибраному читальному залі центральної районної бібліотеки. Були оформлені виставка «Книга — твій друг, без неї, як без рук», виставка вишивок конкурсантів. Увагу привернули слова на плакаті: «В чому щастя? Щастя в перемозі. В чому перемога? Перемога у знаннях. Де знання? Знання у книгах».

А ці знання покликані нести в маси люди скром-

них професій — бібліотекарі. Більшість з них вірні своєму покликанню: в бібліотеці почали свою трудову діяльність і не полишають її аж до виходу на пенсію. У районі вже є чимало таких ветеранів. Вони люблять книгу, прищеплюють цю любов іншим, допомагають читачам черпати з її джерел знання.

Вона нас кличе
в далек неозору,
Вона порадник,
вірний мудрий друг,
І недарма в житті
завжди йдуть поруч
І книга, й плуг...

Відкриваючи конкурс, ведучі Людмила Гуменюк та Валентина Мельничук висловили багато теплих слів про велике чудо з чудес — книгу, її шанувальників, пропагандистів.

Серед присутніх було проведено бліц-конкурс. В результаті якого учасниками основного конкурсу стали Н. Т. Адамчук та І. М. Момотюк (ЦРБ), Г. С. Захарук (с. Малинівка), Г. М. Савчук (село Бабин), Н. О. Романчук (с. Снів), Л. П. Возняк (с. Красносілля), З. М. Нечипорик (с. Липки).

Одне за одним даються їм завдання. Вони не складні і в той же час потребують певних професійних здібностей, ерудиції, компетентності. Тим

більше, що відповідати треба через три хвилини. Конкурсанти повинні продемонструвати свої знання історії України та краю, літератури, обізнаність з традиціями та звичаями українського народу. Пропонувалось назвати десять Божих заповідей, сім чудес світу, складові частини книги, письменників-лауреатів Нобелівської премії, перших двохрічних лауреатів Державної премії України ім. Т. Г. Шевченка в галузі літератури, поетів Рівненщини, розповіді про писанку, крашанку, мальованку, відгадати, з яких творів названі уривки, в гумористичній формі провести рекомендаційну бесіду з читачем, дати поради про те, якою повинна бути сучасна жінка, продемонструвати свої господарські, зокрема, кулінарні здібності.

Всього конкурс мав десять турів. По кожному з них журі оперативно підбивало підсумки. Перевага була на боці одного бібліотекаря, то іншого. А коли підійшли до фінішу, то виявилось, що найвищою професійною майстерністю володіє Галина Савчук з Бабина. В загальному вона набрала 110 балів. Лише на 2 бали відстала від неї Надія Адамчук, У Галини Захарук третє місце (86

балів), Надії Романчук (81), Ірини Момотюк (70).

В конкурсі «Господарочка» найвище оцінено майстерність Віри Жолотчук (с. Пустомити) і Ганни Беличко (с. Вільгір). Третє місце поділили між собою молоді бібліотекарі Олена Таранцова (с. Томахів) і Надія Бережняк (с. Бочаниця). Відзначено також Р. І. Дубич (с. Іллін).

Найактивнішими і найерудованішими болільниками виявилися Любова Михальчук з Тучина та Валентина Голуб з Гоці.

Переможцям вручено призи, сувеніри, грамоти.

Тут же одна з ведучих від Галини Савчук взяла міні-інтерв'ю. З нього присутні дізналися, що їх колега, яка перемогла в конкурсі, любить читати Пастернака, Стуса, Свідницького, журнал «Іностранный література», слухати пісні Івасюка, твори Баха, органну музику, цінує в читачеві допитливість, акуратність.

Як відзначили у своїх заключних виступах завідувача відділом культури В. С. Свич та директор ЦБС Л. Н. Музичук, конкурс здався, виявився корисним, внесе свіжий струмінь у роботу, націлює на пошуки нових форм спілкування з людьми.

Р. ЖУРОМСЬКИЙ.