

## З ТАЛАНТОМ НЕ ПОЗИЧЕНИМ.?

Колектив редакції рай газети "Сарненські новини" щиро вітає громадського кореспондента КИКУ Михайла Михайловича з 45-річчям. У прекрасний для Вас час сердечні вітання прийміть від нас. Хай Вас завжди обминають тривоги, і щасливими будуть життєві дороги, здоров'я постійно із Вами хай дружить, будьте веселі та дужі, на різном'я багаті-багаті, хай все буде добре у Вашій хаті. Щасливої долі хай Бог подає, зозуля-пташина сто літ накує.

Коли вперше побачила Михайла на сцені РБК, він відразу справив на мене приємне враження: в костюмі, як кажуть, з голочки, стрункий, симпатичний. Без зайвої метушні і напруги юнак впевнено вів програму концерту, чітко викарбовуючи кожне слово. А коли читав гумор - справжній тобі артист естради! Після концерту довідалася, що він з Кричильська. Приїхав після закінчення інституту вчителювати у свій райок Та й саме прізвище Кика, на перший погляд, якесь кумедне, але пізніше в літературі зустріла, що кика - це давня назва слова китиця. А китиця, як відомо, окраса багатьох головних уборів, особливо старовинних. Чи не асоціюється це слово з прізвищем Михайла? Чи не тому виступи Михайла Кики є окрасою будь-якого концерту?

З того часу наші шляхи на сцені постійно переплітаються, і кожного разу спостерігаю й насолоджуюся його виступами. Михайло читає невимушено і просто, оригінально і смішна Вільно спілкується з глядачами, бо кожен рух в нього відшліфований. Та, власне, жестикуляція, міміка та імітація голосу - головні козирі самодіяльного актора. То Михайло говорить словами малого хлопчика, то читає монолог алкоголіка, що ледь язиком ворушить, то передає сварливу лайку крикливої жінки. виразна дикція, приємний тембр голосу, висока сценічна культура і вико-7 навська майстерність, а також різноманітний репертуар - ось складові успіху досвідченого сміхотерапевта.

Гумор - його стихія, тому й почувається він на сцені, як риба у воді. Тому так щиро і вдячно сприймає публіка цього обдарованого самодіяльного митця.

Михайло - не тільки гуморист. Він - чудовий конферансьє. Понад десять років" був незмінним ведучим багатьох концертних програм РБК, творчих звітів-концертів районного театру народної, творчості на обласній сцені. У складі бригади самодіяльних митців РБК виступав майже в усіх селах району. Переможець різних конкурсів читців-декламаторів, володар багатьох грамот, дипломів, подяк... На найвищу сходинку п'єдесталу пошани Михайло Кика піднявся восени 1992 року - став лауреатом першого Всеукраїнського фестивалю-конкурсу гумори і сатири. Єдиний представник нашої області поміж ста тридцяти учасників, серед яких були навіть відомі артисти, Михайло став переможцем у жанрі сатири. На заключному концерті фестивалю наш земляк майстерно прочитав поему-сон Леоніда Куліша

"Тарас Бульба у Варшаві". Йому, Михайлові, аплодували в цей пам'ятний вечір чотири тисячі глядачів у Палаці культури "Україна". Виступ самоцвіта з Полісся бачили мільйони телеглядачів України. Схвальні відгуки присвятили його вдалому виступу і преса, зокрема журнали "Перець" та "ВУС". Михайло Кика поки що перший і єдиний на Рівненщині лауреат найвищих форумів гумористів - Всеукраїнських.

Після блискучої перемоги читець, як мовиться, не спочиває на лаврах, а постійно виступає, щоразу поновлюючи свій репертуар, повсякчас вишукує свіжі л злободенні твори поетів-гумористів. Та основу його палітри складають байки, гуморески, мініатюри, пародії і сучасні співомовки поета Леоніда Куліша. і хоч зараз відомий популяризатор творчості свого колишнього односельця проживає і працює в Коросту, та з Леонідом Зіновійовичем його єднає давня міцна дружба.

Дуже любляють в селах району, у навчальних закладах райцентру творчі зустрічі з поетом і виконавцем його творів, і коли вже Л. Куліш та М. Кика на сцені - у залі ніде, як кажуть, яблуку впасти, їм не раз аплодували глядачі Короста, Кричильська, Великого Вербочого... Та чи не найбільше їх люблять у Люхчі, де за традицією культпрацівники і сільська рада проводять 1 квітня "Вечір сміху"! Сюди приїжджають багато колективів і учасників художньої самодіяльності, та люхчани з великим нетерпінням чекають двох бажаних гостей - Леоніда Зіновійовича та Михайла Михайловича. І цього року веселив Михайло публіку гострим і дотепним гумором, а коли виконував "Сучасні співомовки", зал "вибухав" сміхом. Вдячні глядачі довго не відпускали зі сцени свого гостя.

Пригадую, як минулої осені Михайло Кика на запрошення дирекції Рокитнівського медучилища, де, до речі, навчається і його донька, в рамках святкування 35-річчя закладу і Дня студента представляв учням і викладачам свою нову програму "Жменька сміху - людям на втіху". А урізноманітнювали репертуар лауреата народний самодіяльний вокальний ансамбль "Намисто", народний самодіяльний танцювальний колектив "Пролісок" з РБК, дуєт "Вінегрет". Одним словом, гумор межувався з іскрометними танцями і жартівливими піснями. Майже півторагодинна програма пройшла з великим успіхом. А коли у фіналі концерту всі учасники виконали пісню "Дякувати Богу" і розділили присутнім у переповненому залі РБК запашний коровай, глядачі, стоячи, влаштували тривалу овацію.

Гордістю повнилося тоді серце учасників концерту за обдарованого земляка, наділеного природою великим талантом. Я пишу щиро ці рядки, не для того, щоб полестити моєму давньому знайомому по сцені, а щоб констатувати факти, бо за успіхами читця-лауреата криється копітка творча праця, постійне вдосконалення виконавської майстерності, численні репетиції і концерти. Хто хоч раз бачив його виступ - погодиться з моїми словами повністю.

Діапазон захоплень Михайла Кики широкий і багатогранний. Він не тільки декламує і співає, але й вдало складає концертні програми, пише

сценарії урочистих і тематичних вечорів, презентацій і ювілеїв. Охоче займається ентузіаст перекладом усмішок і жартів з іноземних мов.

Ось-ось вийде з друку збірка його віршів "В родинному колі". Де, здається, знайти стільки душевної теплоти, пишучи посвячення своїм односельцям до ювілеїв і знаменних дат, як підібрати канву вірша, щоб, читаючи його, люди одночасно раділи і плакали? А це притаманне творам самодіяльного поета, бо душа в нього - тонка і лірична.

На великій сцені Михайло Кика вже 35 років. Де він тільки не виступав! Та до кожної зустрічі з глядачами готується ретельно. Халтури в нього немає. Простий і скромний у розмові, а на сцені - неперевершений майстер художнього слова.

Сьогодні в Михайла Михайловича особлива дата - йому і виповнюється 45 років. Ювілей він відзначатиме в колі сім'ї: з дружиною, дітьми і друзями. Від імені учасників художньої самодіяльності району, всіх шанувальників його таланту висловлюю ювіляру найщиріші побажання в особистому житті, а, головне, й надалі дружити зі сценою, нести глядачам високе мистецтво, іскристий сміх, радість і насолоду.

**Марія БІЖНОК**