

## Ювілей відзначили театральню

«Життя – театр, а ми – актори, і кожен грає свою роль.  
У когось радість, у когось горе, хтось раб злидений, хтось короле...»



Театр – це простір часу, в якому можна змінити зміст і створювати інший світ, із його допомогою ми можемо перенестись в іншу епоху, стати учасниками будь-яких подій.



Світ захоплень

## Театральна весна

«Життя – театр, а люди в нім – актори...». Такими словами відомий англійський драматург Вільям Шекспір охарактеризував значення театрального мистецтва в нашому житті. Це засіб формування особистості з високими духовно-моральними якостями. Тому й в усі часи розвитку театрального жанру приділяли особливу увагу.

У далекому 1971 році в закладах культури району поширеним видом театрального мистецтва були агітбригади. Ініціатором створення агітбригади «Веселі олівці» районного Будинку культури був тодішній директор закладу Петро Давидюк. У 1979-му колектив очолила молода й енергійна Надія Бурдакова, дипломований режисер. Саме під її керівництвом агітбригаду перекласифікували на театр мініатюр, якому присвоїли звання народного аматорського. За двадцять років роботи пані Надія зробила значний внесок у розвиток колективу та загалом театрального мистецтва в районі. Її наступником у 1999 році стала Наталія Бунечко. Театр мініатюр бере активну участь у міських і районних заходах, святах за народним календарем. У 2002 році колектив став лауреатом обласного огляду ігрових програм, сценаріїв, виконавської майстерності культурорганізаторів. У 2007-му естафету керівництва прийняла Наталія Чорна. Репертуар гурту поповнився новими творами: М. Куліша «Отак загинув Гуска», В. Стельмаха «Фараони», уривок із твору О. Купріна «Юлеся», жартівливі мініатюри «Ох, ці жінки», що з успіхом проходять на сценах Сарненщини. Крім того, щороку на сцені районного Будинку культури в переддень Нового року проводять театралізовані дитячі ранки з казковими героями. У 2015 році театр мініатюр очолила випускниця театрального факультету РДГУ

Сніжана Вакулко, яка продовжила гарні традиції колективу, внесла своє бачення в його концертну діяльність.

У минулому році на базі театру мініатюр КЗ «Сарненський РБК» створили театральну студію «Юний актор», яку із задоволенням відвідує шкільна молодь. Щороку колектив проводить до тридцяти виступів на сценах міста та району. Основа репертуару – театралізовані дії, одноактні п'єси, літературно-музичні композиції та прологи. Співпереживання глядачів викликають виступи акторів з п'єсами М. Гоголя «Женитьба», уривками з містерії «Великий лях» Т.Г. Шевченка «Три душі», «Три ворони», дитячою казкою Н. Уварової «Фізкультура для Баби Яги», казкою на новий лад «День народження Вовка». Учасники театру мініатюр є дипломантами I, II та III ступенів обласного огляду-конкурсу читців-декламаторів, який щорічно проводять із нагоди річниці від дня народження Тараса Шевченка. Восени колектив успішно виступив із п'єсою-фантазією Юлії Нужиої «Мріяти не забороняється» на обласному фестивалі театрального мистецтва «Палітра театральної осені» в



місті Острог і підтвердив високе звання народного аматорського.

В усі часи наділені талантом від Бога актори театрального мистецтва «сіяли добре, вічне, світле». А їх велике прагнення дарувати людям прекрасне й утверджувати народну культуру має слугувати прикладом для сучасників.

Тож і цього року театри районного Будинку культури приурочили до Міжнародного дня театру тижень «Театральна завіса» для різних вікових груп любителів драматичного мистецтва. А 27 березня глядачі змогли стати учасниками святкового театралізованого дійства з нагоди 40-річчя присвоєння колективу високого звання – народний аматорський.

Зоя ФЕДОРЧУК,  
художній керівник  
КЗ «Сарненський РБК».