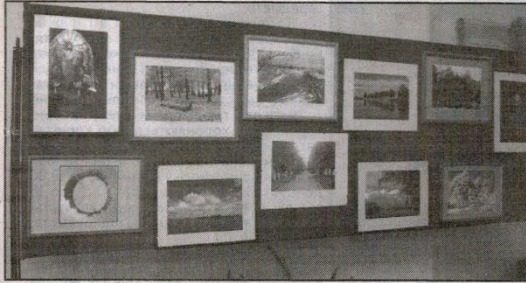


Презентації

І зачаровує краса

Так називається виставка робіт місцевих майстрів фотографії Віталія Лясового та Василя Сосюка, що відкрилась у центральній районній бібліотеці



У культурному житті Сарненщини відбулась справді неординарна подія: свої роботи – світлина, на яких зображена краса рідного краю, – виставили на суд любителів фотозйомки Віталій Лясовий і Василь Сосюк. На презентацію виставки, що відбулась минулого четверга, прийшли люди, небайдужі до фотомистецтва, місцеві фотографи, представники влади, приїхали й гості з Рівного.

У мистецькому салоні центральної районної бібліотеки того дня було гамірно. Відвідувачі переходили від стенда до стенда, жваво розмовляли. І майстри, які добре розуміються на фотографії, і любителі та цинітели прекрасного із задоволенням розглядали світлина, ділились враженнями.

– Добре, що люди не заспокоюються, прагнуть не тільки зробити фото для себе чи продати, – наголошує Олександр Харват, керівник клубу-студії «Простірфото» Рівненського міського Будинку культури, член Національної спілки фотохудожників України та AFIAP, Посол Миру, а хочуть показати свої творіння на виставкових стендах, щоб гості міста, його мешканці могли побачити їх, долучитись до прекрасного.

– Вам сподобались роботи?
– Що сказати? Щось є краще,

щось – гірше. Головне – не сидіти на місці. Бачив виставлені тут і картини Василя Сосюка. З власного досвіду скажу, що відчуття художника більше допомагає у фотографії. Він, як правило, цікавіший фотограф. На жаль, сучасні фотомайстри нехтують правилами композиції взагалі. Думають, є цифрова камера, тож у фотозйомці можна зробити все, а те все нічого не виражає, просто гарна блискуча картинка, яких зараз багато в журналах. На цій же виставці – натуральна, реалістична фотографія з незначним втручанням у фотозйомку, що призначений тільки покращити зображення, а не спотворювати його...

– Наш край славиться своїми лісами й грантами, синьокими озерами та чудовими поліськими легендами. А ще щедрими на талант людьми, які по-справжньому закохані в цей чудовий мальовничий куточок Полісся, хоча бачить у цій красі кожен щось своє, щось неповторне й чарівне, – так розпочала презентацію виставки господиня мистецького салону Тетяна Шапірко.

Вона повела мову про історію виникнення фотографії, познайомила присутніх із винавтачами торжества. Кожен з них протоптав власний шлях до втілення своєї мрії в житті. Віталій Лясовий народився на Вінничині, після служби в армії за-



Винавтаці свята Віталій ЛЯСОВИЙ і Василь СОСЮК.

лишився на контрактній основі в її лавах. І тільки вийшовши на пенсію, зайнявся улюбленою справою. Нещодавно відкрив фотостудію. У творчому доробку майстра безліч вражаючих своєю красою фотознімків про різноманітність природи, портрети, весільні альбоми європейського стандарту. А нещодавно Віталій опанував ще й фото на кераміці та полотні. І ось уже донька Ірина торує творчу стежину батька: впевнено взявши в руки фотоапарат, мить за мить відтворює його науку на світлинах. І це їй подобається. Хтозна, можливо, незабаром і її роботами втішатимуться сарненці на виставкових стендах.

Член Національної спілки журналістів України Василь Сосюк народився в с. Глушиця, мальовничому куточку Полісся річки Случ. Природа щедро обдарувала його талантом: хист до малювання важко було не помітити. Після десятилітніх художніх курсів при Рівненському інституті культури працював малярюм на одному з підприємств міста, а вже з 1995 року – редактором відділу ілюстрації районної газети «Сарненські новини». Завдяки природній скромності, працелюбності, безвідмов-

одноразовий учасник різноманітних фотовиставок, його світлина друкують обласні та всеукраїнські видання, а робота «Зимовий ранок» відзначена спеціальним дипломом Укрінформу та редакції газети «Урядовий кур'єр».

Василь Стельмах, секретар міської ради, наголосив, що презентація фоторобіт Віталія Лясового та Василя Сосюка – помітна подія в культурному житті міста, бо в черговий раз усі бажаючі можуть побачити прекрасні сюжети. І назва підібрана влучно: на виставлених світлинах справді відтворена краса, що зачаровує кожного, хто любить рідний край. Василь Мусійович повідомив, що міська рада планує провести конкурс «Щасливі миттєвості сімейного життя», приурочений до Дня матері. Тож запросив усіх, хто захоплюється фотографією, взяти в ньому участь. Широ привітав винавтаців свята, побажав творчих успіхів і надалі.

А тоді Тетяна Шапірко запросила до слова колег-фотографів, тих, хто свого часу допоміг, підтримав, і до сьогодні їх пов'язує щира дружба та спільне захоплення. Це – Геннадій Резнік, Петро Крат, Василь Кожковець. Цікаво було слухати розповіді, подеколи й смішні випадки з творчого життя, тому присутні щедро обдаровували їх оплесками. Подякувала за тісну співпрацю митцям і директор ЦРБ Валентина Голонько. А Олександр Харват додав, що хотів би побачити на виставці й портрети людей. Сарненський край гостю подобається. Свого часу фотографував його мальовничі місця для фотоальбому про Рівненщину. У дар бібліотеці й авторам привіз альбоми й іншу літературу. А на закінчення презентації ансамбль районного Будинку культури «Намисто» подарував іменинникам свята і всім присутнім гарні пісні на згадку.

Зустріч підійшла до кінця. Та люди не поспішали розходитись. Адже в залі панувала тепла, щира, дружня атмосфера, яку вміло створила Тетяна Шапірко. І господарі, і гості ще довго гомоніли, знову й знову оглядаючи світлина, щораз по-новому оцінюючи їх, відкриваючи щось незвідане й таємниче, передане митцями, які зупинили цю мить, відтворили її на папері для нас усіх.



Олександр ХАРВАТ подарував книгозбірні альбому з фотографіями майстрів світового класу.

Світлана ЛЯШКО,
Фото Ірини ЛЯСОВОЇ,
м. Сарни.