

«Культурний барбакан»: старовинну вежу в Острозі перетворили на культурний центр

Барокова музика, середньовічні танці та гастро-батли. Таким чином в Острозі відкрили арт-простір «Культурний барбакан».

– Усе дійство відбувалося на території Татарської вежі. Це пам'ятка архітектури національного значення XV – XVI століття. Власне цей проект був зорієнтований на те, щоб дати «друге дихання» цій споруді. Таким чином, вежу вдалося перетворити не лише на культурний центр Острога, а й на ще одну привабливу туристичну родзинку нашої області, – розповів заступник голови ОДА Олександр Корнійчук.

До реалізації проекту «Культурний барбакан» доклали зусиль усі – активні острожани, депутати, обласна та місцева влада.

За словами ініціаторів проекту Оксани Ситницької та Анастасії Драчук, це дуже хороший приклад того, коли усі об'єдналися навколо однієї ідеї – збереження історичної пам'ятки. Були організовані толоки, щоб розчистити територію навколо вежі. Встановлений паркан, посіяний газон, ук-



лали бруківку, відремонтували тротуар та дорогу. А ще облаштували металеву конструкцію, яка продовжить зруйновану стіну.

Такі зусилля були не марні. Адже усі підготовчі роботи змогли перетворити проект на справді сучасний та креативний. Організатори проекту запевняють, що це лише перший фестиваль. Така робота продовжиться й надалі.

– Острозький проект

«Культурний барбакан» переміг у конкурсі «Малі міста – великі враження» від Міністерства культури. Така хороша ініціатива активних острожан отримала й підтримку з обласного та міського бюджету. Та й сама громада міста збрала кошти, які пішли на реалізацію цього проекту, – зазначив перший заступник голови ОДА Віталій Ундір.

За матеріалами прес-служби облради