



Володимир  
Полицяк та  
його син  
Мар'ян  
представляють  
намальований  
портрет  
воїна-кіборга  
Петра  
Полицяка.

## Художник намалював кіборга-племінника, взявши образ із поширеного в Україні фото

Фотографія українського бійця у балаклаві, із прихованим лицем і яскраво вираженими очима, стала своєрідним символом воїна-кіборга, оборонця Донецького аеропорту. Вона поширилася в Інтернеті, використовується в засобах масової інформації, загалом привабила своєю напрочуд глибокою образністю. Однак хто саме зображений на фото, тривалий час залишалося таємницею. Наразі ця втаємниченість привідкрила свою завісу – завдяки жителю селища Млинів, художнику Володимирі Полицяку.

Річ у тім, що Володимир Полицяк у своєму творчому доробку має цілу низку картин, присвячених оборонцям української землі: як колишнім, за часів козаччини, так і нинішнім – на сході України. З-поміж останніх – земляки і ті, образи яких Володимир зафіксував, перебуваючи з волонтерською місією в зоні АТО; живі герої і, на жаль, ті, хто відійшов у засвіти.

Особливим боєм крізь серце митця пройшов 22-річний Петро Полицяк із села Борбин Млинівського району, військово-службовець 80-ї аеромобільної бригади, його племінник. Петро загинув, захищаючи Донецький аеропорт. Він героїчно тримав оборону, аж доки, обстріляний артилерією з боку сепаратистів, не опинився під бетонними завалами. Побратими, відбивши наступ ворога, дістали Петра з-під руїн, але його тіло, на жаль, було уже бездиханням... Прикметно також, що декількома днями перед загибеллю Полицяк виніс із-поля бою

пораненого бійця, разом із однополчином півтора кілометра настирливо доправляв його до медчастини – під ворожим обстрілом, ризикуючи життям...

Відтак, проинятий болем за племінника, заради пам'яті героя художник помістив його образ на ряд картин. А заодно вирішив намалювати особистий (посмертний) портрет Петра Полицяка. Риси воїна черпав із фотографій, наданих родичами. І серед них несподівано натрапив на оту, вищезгадану, яка, як зізнається, йому візуально запам'яталася з Інтернету. Але без жодної гадки, що цей виразний кіборг – саме з його родини. Дана фотографія, зрештою, й лягла в основу намальованого портрета.

– На ньому Петро, як завжди, життєрадісний і зосереджений, вдумливий і добродушний, – каже Володимир Полицяк, – таким він був, таким запам'ятався і нехай залишається таким у людській пам'яті.

У планах художника – зробити низку копій портрета кіборга Петра Полицяка. Подібну практику митець уже застосовував. Тут йому на допомогу приходили млинівські волонтери, благодійники, представники влади. Відтак картини із зображеними учасниками АТО опинялися в родинях бійців, потрапляли у військові частини, храми, музеї. А у випадку з Петром Полицяком це буде остання шана родичеві та землякові, який у найвідповідальнішу для країни мить проявив себе справжнім патріотом.

Євген ЦИМБАЛЮК