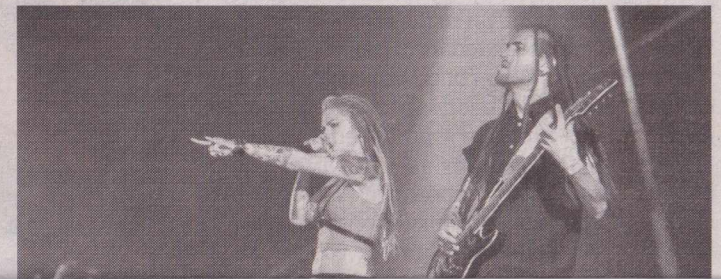
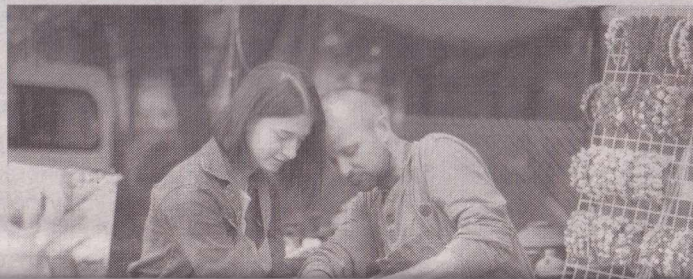




# НАЙСТАРІШИЙ РОК-ФЕСТИВАЛЬ НЕ ЛИШЕ ДЛЯ «БОРОДАТИХ І ПАТЛАТИХ»

Рівненщина готується до наймасштабнішого музичного фестивалю «Тарас Бульба». Це найстаріший фест країни, який у 2018 відзначає 27-річницю. Організатори цього року готують багато цікавого як для любителів рок-музики, так і для шанувальників української рок-музики та її виконавців.




поп-музики та поціновувачів літературного мистецтва. Запевняють, забав вистачить дорослим і дітям. Подробиці дізнавалися наші журналісти.

«Тарас Бульба» - фестиваль впертого духу! Тут гартується справжній український рок! Шаленіти від потужного драйву, слемитись та насолоджуватися нічними акустичними виступами біля ватри, слухати поетів, бардів, кобзарів на стадіоні «Спартак», що у місті Дубно, цього року будуть з 13 по 15 липня.

За словами директора фестивалю Миколи Арсенюка, аби до цієї культурної події залучити якнайбільше учасників, щоб якісну музику наживо почуло ще більше жителів та гостей Рівненщини, музичне наповнення фестивалю урізноманітнили:

- Був певний стереотип, що «Тарас Бульба» це виключно рок. Люди чомусь переконані, що слухати рок-музику приходять тільки бородаті, патлаті і тому подібне. Рок не всім подобається. Ми розвіємо цей міф і покажемо людям, що фестиваль міняє свою концепцію, ми хочемо бути ближчими до людей і несемо культурну думку в суспільство. Прийдіть подивіться, можливо, рок не такий страшний, як його малюють. Наживо музика сприймається абсолютно по-іншому. Фестиваль змінився, на події буде багато кльового для рокерів і не для рокерів. Від жорсткої програми переходимо до більш поблажливого формату. Жанрова приналежність музики буде абсолютно різною. Оскільки це рок-фестиваль, то обов'язково буде присутня українська рок-музика. Це доля фесту «Тарас Бульба» підтримувати саме цей стиль, але будуть звучати й інші, легші жанри. На головній сцені виступатимуть Христина Соловій, KOZAK SYSTEM, «Жадан і собаки». До речі, із Жаданом можна буде окремо поспілкуватися на літературно-мистецькій сцені, - **розповів Микола Арсенюк.**

Разом з тим, організатори, впродовж років пропагують єдину ідею – підтримка



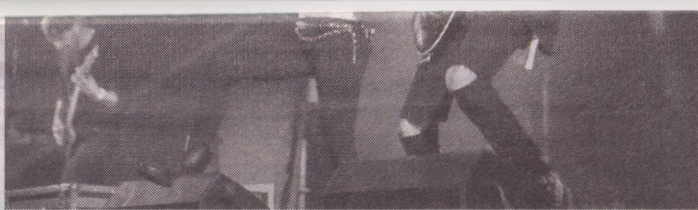
молодих гуртів та популяризація української культури.

Цього року за право зіграти на одній сцені зі знаменитими музикантами змагалося близько 100 конкурсанти. З них журі відбрало лише 16 молодих колективів, які впродовж фестивалюних днів змагатимуться за перемогу.

Нагадаємо, що саме на сцені фестивалю «Тарас Бульба» сходили визначні зірки української сцени та виступали такі гурти як Воплі Відоплясова, Борщ, Вій, Infected Rain, Detach, Space of Variations, Stoned Jesus, Nokturnal Mortum та багато інших закордонних та вітчизняних виконавців.

Фестиваль відзначається не лише іменитими учасниками, але й тим, що є своєрідним «знаком якості» і «трампліном» для молодих гуртів. Від початку проект був спрямований на розвиток національної та молодіжної культури. Він сприяє піднесенню національно ідеї серед молодих творчих сил, дає змогу бути почутими багатьом обдарованим виконавцям та в подальшому допомагає їхньому становленню. Саме тут гартується справжній український рок. І справді достатньо подивитись на минуле «кістяка» вітчизняної «важкої» сцени і в більшості ви побачите там учасників цього фесту.

- Фестиваль ми робимо усі разом для того, щоб розвивати і пропагувати українську культуру. В першу чергу молодіжну. Бо традиційні форми у нас, як правило, фінансуються і знаходяться якісь механізми підтримок. А от із молодіжною культурою складніше. Ми пробуємо творити щось нове, на перспективу, щоб вчилися наші діти, наші внуки, щоб ми були кращими духовно. Сподіваємо-



ся, що так наш народ буде ближчим до культури, - **додає засновник фестивалю Віталій Міщук.**

Попри те, що проект, по-суті, комерційний його активно підтримує Дубенська міська, районна та Рівненська обласна влада. Зокрема з бюджету міста виділили 300 тисяч гривень, а із обласного -150 тисяч гривень. Зважаючи на загальний бюджет – близько 1,4 мільйона гривень – такі суми –це краплинка у морі. Але іноді такі «краплини» відіграють чималу роль. Фактично, влада допомагає із поселенням конкурсантів. Забезпечує безкоштовне харчування для музикантів, а це не мало.

- Ми звичайно підтримуємо рок-фестиваль «Тарас Бульба». Ми говоримо про те, що фестивальний туризм - це один із тих напрямків, який цікавий для нашої області. Цікавий з точки зору як культури, нашої історії, так і звичайно, економіки, - **розповідає заступник голови Рівненської ОДА Ігор Тимошенко.**

Представники влади впевнені, що гості, які завітають на Рівненщину виявлять бажання не тільки пофестивалити, а й подивитися на цікаві місцини нашого краю, як-от: Тараканівський форт, Редут, Дубенський замок.

Частина відвідувачів зможе пройти на фестиваль безкоштовно. Вхід буде вільним для всіх, хто має відношення до захисту кордонів нашої держави.

– Учасників АТО, військових місцевій військовій частині і не тільки ми пропускатимемо безкоштовно. Знаю, що з Вінниці до нас їде ціла група учасників АТО. Їдуть таким собі окремим табором, цілими сім'ями, ставитимуть своє наметове містечко. Спілкувалися з дубен-

ськими військовими, вони теж тільки за, - **розповідає Микола Арсенюк.**

Для того аби задовольнити без виключення смаки всіх відвідувачів, на фестивалі функціонуватимуть три повноцінні сцени – рок, альтернативна та літературна. Для найменших відвідувачів(для дітей до 12 років вхід вільний) діятиме дитяча галявина. Тут у програмі: настільні ігри, розваги, аквагрим, батути, пісочна терапія, малювання на воді, створення сувенірів своїми руками, квести, перегляди лялькових вистав від Рівненського лялькового театру і мультфільмів, зустрічі з дитячими поетами та письменниками, майстер-класи. Діятимуть також алея майстрів та рок-майстерня, де кожен зможе замовити собі круту рок-зачіску чи стрижку, по зірковому заплести косички чи зробити кучері, або замовити манікюр в стилі «рок» чи боді-арт.

Працюватиме наметове містечко з душею, туалетом, підзарядками для мобільних телефонів. Ті хто приїде на фестиваль на авто зможуть залишити свій транспортний засіб на спеціально облаштованому паркінгу.

На фестиваль організатори запросили міністра культури, про те поки він не на запрошення не відповів.

- За моїми оптимістичними прогнозами, чекаємо 3-5 тисяч гостей. Попередньо маємо не дуже втішні показники: надіємся, що людей просто трохи відлякала погода. Продано до тисячі квитків. Але як показує практика минулих років найбільше квитки купують ледь не перед фестивалем, - **каже Микола Арсенюк.**

**Руслана ЛУЩАН**