

★ Гостини



## Щоб не вмирало серпанкове мистецтво

У єдиному в області музеї ткацтва «Серпанкове розмаїття», що в селі Крупове Дубровицького району, напередодні Міжнародного дня музеїв відбулися «Музейні гостини». В цьому селі зберегли мистецтво виготовлення поліського серпанку – найтоншої тканини, що використовується для пошиття святкового одягу. Опікуються музеєм учасники фольклорно-етнографічного гурту «Берегиня», які крім популяризації пісенної скарбниці Полісся, займаються ще й збереженням ткацького ремесла. На гостини, зі своїми виробами, прибули народні умільці та працівники культури із Сарненського, Зарічненського та Березнівського районів. Розгорнулася доволі розмаїта виставка виробів народних майстрів. Особливою її окрасою стала виставка картин місцевого художника Олександра Мозоля – переможця обласних конкурсів молодих художників. Учасниці «Берегині» Олена Герасимчук та Ніна Рабчевська теж неабияк порадували шанувальників своїми новими вишитими сорочками, платтями та рушниками.

В селі «Музейні гостини» стали справжнім велелюдним святом. Завершилися вони пісенним «частуванням» – зі сцени сільського будинку культури лунав чаруючий спів «Берегині». Подякувала господарям за цікаві гостини та за збереження автентичного мистецтва завідувача відділом фольклору та етнографії обласного центру народної творчості Катерина Приймачук та начальник відділу культури й туризму РДА Наталія Мозоль.

**Оксана СЛОБОДЗЯН**