

# БУРШТИНОВИЙ РАЙ І МИСТЕЦЬКА НАСОЛОДА

Мабуть, немає людини, особливо з жіночого середовища, яка може байдуже ставитися до сонячного каменю бурштину, на який багата наша Рівненщина. Багата вона вже й на чудові вироби з нього. Тому з такою зацікавленістю поспішали рівняни в День міста на відкриття виставки-ярмарку "Бурштинові ряди" та "Алеї майстрів".

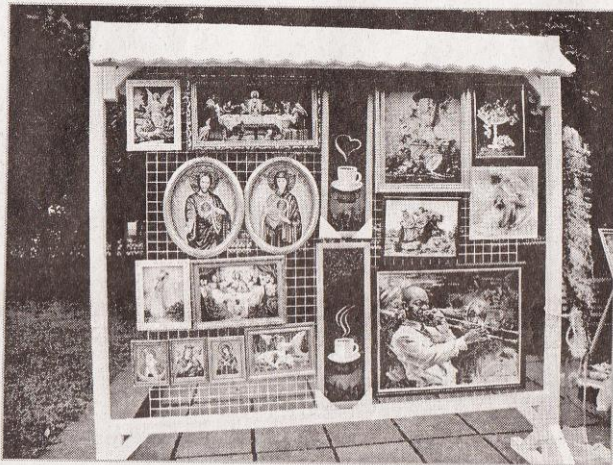


Така виставка-ярмарок відкривалася в Рівному вперше. І потрібно віддати належне міській владі, що вона зробила все, аби виставка була привабливою, зручною для огляду мешканцям і роботи на ній майстрам, керівникам колективів. Заздалегідь виготовили чудові стенди й скляні вітрини, де розмістили свої роботи з диво-каменю, який виробники називають каменем творчості й символом щастя.

Отож після того, як міський голова Володимир Хомко та його заступник Галина Кульчинська перерізали символічну стрічку й запросили рівнян і гостей, які приїхали з Польщі та з міст України, на перегляд виставки, біля кожного стенду зібралися люди. Вони розглядали вишукану сувенірну продукцію, інкрустовані шкатулки, ювелірні вироби - намиста, кольє, браслети, сережки, каблучки. Була велика гама натюрмортів, пейзажів, портретів, картин на релігійну тематику тощо.

Майстри, які працюють із цим диво-каменем, представили на виставці свої найкращі роботи. Багато поціновувачів бурштину

Галина Усік висловила велике задоволення, що нарешті в Рівному відбулася перша бурштинова виставка, що на День незалеж-



ності в Будинку вчених відкрили

тину неповторні й унікальні. Сьогодні представили ексклюзивні роботи - ікони, панно, сувеніри, намиста, різьбу по дереву з інкрустацією бурштином. Ми - єдина фірма, яка працює на полотні".

Відвідувачі розглядали експонати виставки, купували вироби, захоплювалися портретом Олега Скрипки, виготовленим йому в подарунок від міської влади. Бурштиновий рай буквально зачаровував усіх, хто побував на виставці-ярмарку, відвідувачі більше дізнавалися про цей чудодійний камінь, адже за повір'ям його променисте світіння примножує красу, захищає материнство. Народна медицина використовує його для лікування щитовидної залози, тому так багато намиста з необробленого каменю продавали виробники, а жінки його купували.

Завідувачка магазину ДП "Бурштин України" Людмила Чистякова розповідала про камінь і демонструвала відвідувачам велику палітру виробів від нешлифованих п'яти моделей намиста до найшкарніших дорогих кольє з крупного іскристого каменю, виготовлених в одному екземплярі; авторські сувенірні роботи, де видно, який був первозданий бурштин і яким став після обробки.



гато іншого, що милувало око відвідувачів.

Не можна було спокійно пройти повз стенд майстрині, доцента кафедри українознавства РДГУ Ярослави Вернюк, яка мистецтво вишивки успадкувала від матері, добре ним оволоділа, бо вишиває з дитинства. На виставку вона принесла традиційну поліську вишивку: плаття, сорочки, рушники, серветки, виконані технікою виколювання та занизування. Ще й години не минуло після відкриття виставки, а Ярослава Степанівна похвалилася, що продала рушничок, вишитий технікою занизування, і плаття, в якому поєднані ткацтво, вишивка й мережка. Це справжні витвори мистецтва. Майстриня зауважила, що вона завжди бере участь у виставках, але нинішня - особлива, адже міська влада надала для майстрів добротні стенди й скляні вітрини, під якими виробам не страшна зміна погоди, вони добре зберігаються.

А вже в іншому ряду - від майдану й аж до проспекту Миру - свою продукцію демонстрували й продавали місцеві товаровиробники. Було також багато майстрів із вишивками, різноманітним кухонним начинням, оберегами, виробами з дерева, картинами. Жваво йшла торгівля, особливо на шкільному базарі, а вже коли рівняни твохи

легли до нього будинків, де традиційно на свята організується наметова торгівля, рівняни гуляли, знайомилися з місцевими торговими марками й купували все, що їм було до вподоби. Відвідувачі йшли сім'ями, гуртами, поодиночі й не приховували задоволення.

Поділитися враженнями від бурштинової виставки і виставки рівненських митців погодилися:

**Олена ЗІРУК, пенсіонерка:**

- Враження - незабутні. Ми думали, що бурштин має лише сонячний колір, а побачили його від світло-жовтого до коричневого й навіть чорного. Ця палітра барв відтворена в картинах, які чудово відобразили очі тварин, найдрібніші лугові квіти. Мене особливо захопили ювелірні вироби. Я задоволена, що придбала два намиста ТОВ "Ріше бурштин".

**Людмила СЛЮСАРЧУК, доцент кафедри вищої математики НУВГП:**

- Дуже рада, що потрапила на таку виставку, бо отримала велику насолоду від творчості здібних народних умільців, які живуть і працюють у Рівному. Картини з бурштину, ювелірні вироби з цього каменю - неперевершені, приносять насолоду й задоволення. Мені здається, що вони навіть заслуговують більшої ціни. А вишивані вироби! Особливо сподобалися сорочки

Від бурштинового раю рівняни

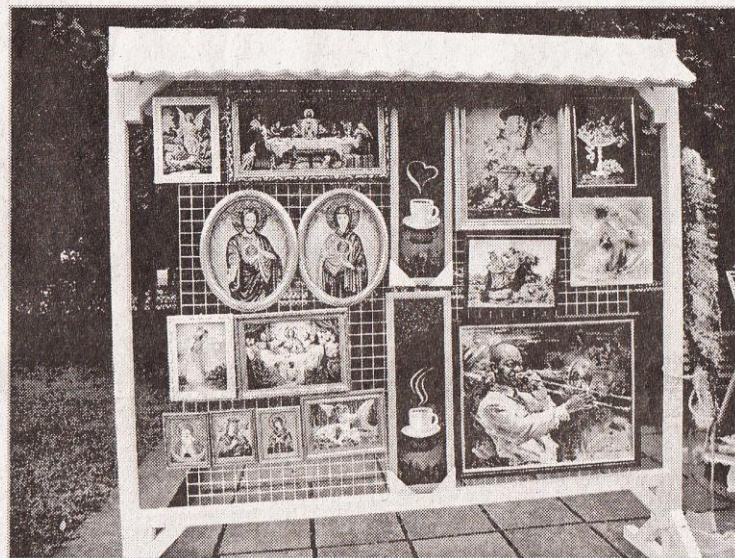
була привабливою, зручною для огляду мешканцям і роботи на ній майстрам, керівникам колективів. Заздалегідь виготовили чудові стенди й скляні вітрини, де розмістили свої роботи з диво-каменю, який виробники називають каменем творчості й символом щастя.

Отож після того, як міський голова Володимир Хомко та його заступник Галина Кульчинська перерізали символічну стрічку й запросили рівнян і гостей, які приїхали з Польщі та з міст України, на перегляд виставки, біля кожного стенду зібралися люди. Вони розглядали вишукану сувенірну продукцію, інкрустовані шкатулки, ювелірні вироби - намиста, кольє, браслети, сережки, каблучки. Була велика гама натюрмортів, пейзажів, портретів, картин на релігійну тематику тощо.

Майстри, які працюють із цим диво-каменем, представили на виставці свої найкращі роботи. Багато поціновувачів бурштину не просто милувалися красою виробів із нього, але й купували їх, бо впевнені, що вони не лише прикрасять інтер'єр їхніх осель, але й принесуть у дім цілющу силу сонця, стануть вірними й надійними оберегами. Жінки віддавали перевагу ювелірним прикрасам.

Директор ТОВ "Ріше бурштин"

виставка, що на днів поспіль тут і там став поля буршти...



ності в Будинку вчених відкрили музей бурштину, де є експонати і їхніх майстрів. "Приємно, - зауважила Галина Володимирівна, - що Рівне виходить на той культурний рівень, на якому має бути, - на рівень столиці бурштину. А працівники нашого підприємства володіють унікальною технікою висипання, робимо вироби з бурш-

Від бурштинового раю рівнян відразу потрапляли на алею майстрів, яка зачаровувала мистецькою красою, великим умінням майстрів у своїх роботах передавати традиції рідного краю. А тут були представлені різноманітні вишивані рушники, серветки, сорочки, вироби з кераміки, соломки, зі скла, обереги, ляльки, шкатулки та ба-

ку, плаття, сорочки, рушники, серветки, виконані технікою виколювання та занизування. Ще й години не минуло після відкриття виставки, а Ярослава Степанівна похвалилася, що продала рушничок, вишитий технікою занизування, і плаття, в якому поєднані ткацтво, вишивка й мережка. Це справжні витвори мистецтва. Майстриня зауважила, що вона завжди бере участь у виставках, але нинішня - особлива, адже міська влада надала для майстрів добротні стенди й скляні вітрини, під якими виробам не страшна зміна погоди, вони добре зберігаються.

А вже в іншому ряду - від майдану й аж до проспекту Миру - свою продукцію демонстрували й продавали місцеві товаровиробники. Було також багато майстрів із вишивками, різноманітним кухонним начинням, оберегами, виробами з дерева, картинами. Жваво йшла торгівля, особливо на шкільному базарі, а вже коли рівнян трохи притомилися, могли поласувати виробами з тіста виробництва супермаркету "Край", ВАТ "Поліссяхліб". Останні дегустували хлібобулочні вироби, і люди, покуштувавши їх, відразу ж направлялися до кіоска, щоб придбати булочку чи кекс. Одне слово, на бульварі Незалежності біля при-

рівнянських митців погодилися.

**Олена ЗІРУК, пенсіонерка:**

- Враження - незабутнє. Ми думали, що бурштин має лише сонячний колір, а побачили його від світло-жовтого до коричневого й навіть чорного. Ця палітра барв відтворена в картинах, які чудово відобразили очі тварин, найдрібніші лугові квіти. Мене особливо захопили ювелірні вироби. Я задоволена, що придбала два намиста ТОВ "Ріше бурштин".

**Людмила СЛЮСАРЧУК, доцент кафедри вищої математики НУВГП:**

- Дуже рада, що потрапила на таку виставку, бо отримала велику насолоду від творчості здібних народних умільців, які живуть і працюють у Рівному. Картини з бурштину, ювелірні вироби з цього каменю - неперевершені, приносять насолоду й задоволення. Мені здається, що вони навіть заслуговують більшої ціни. А вишивані вироби! Особливо сподобалися сорочки, блузи, вишиті білими нитками. Не можна було пройти без захоплення й біля скляних виробів. Які чудові фігурки звірів майстри роблять зі звичайних скляних пляшок! Одне слово, влада зробила чудове свято для рівнян, було на що подивитися, чим насолодитися.

**Валентина ПОГОНЬКА**