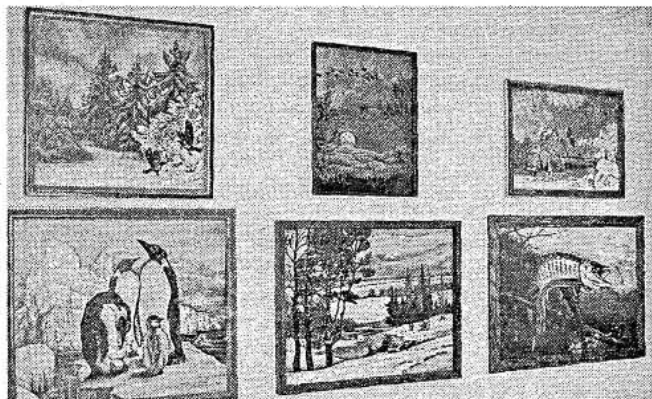
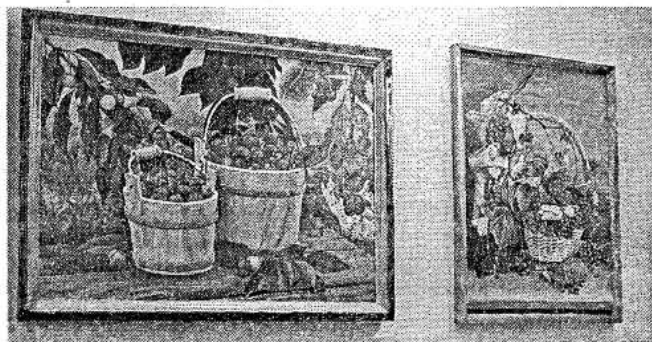


# «В гармонії душі і рук...»

Моя розповідь про Віктора Анатолійовича Онопрійчука — працювиту, наполегливу і талановиту людину, обдаровану особистість, наділену багатьма талантами від Бога: він педагог, різьбяр, художник. Його власноруч зведений будинок нагадує художній музей — на стінах живописні роботи господаря, різьба по дереву, вітражі.

Костопільський майстер створив цикл оригінальних робіт різьби по дереву у співпраці з В.Гусаруком, неповторні живописні картини різноманітної тематики, а також вітражі.



Віктор Анатолійович Онопрійчук народився 21 червня 1962 року в мальовничому селі Дюксин, що на Костопільщині, в сім'ї колгоспників. У 1969 р. вступив на навчання до Дюксинської восьмирічної школи. Потяг до малювання з'явився ще у молодших

класах, згадує Віктор Анатолійович, в той же час він чітко поставив собі мету — стати художником. У дитинстві малював все, що його оточувало, був обдарованою дитиною — брав участь у драматичному гуртку, вирізав з дерева різні іграшки, і, звичайно ж, малював — увечері, іноді до світанку. У сьомому класі мама купила хлопцеві омріяні акварельні фарби, його радості не було меж.

У 1978 році, після закінчення восьмирічної школи, вступає на курси керівників художньої самодіяльності у м. Рівне. Через рік 16-річний юнак повертається до рідного села і працює завідувачим клубом. Згодом вступає до Кременецького педучилища. Навчаючись в училищі, оформлював стенди, стінгазети. Училище закінчив з відзнакою, отримавши фах вчителя трудового навчання та креслення. У 1983 році вступає до Рівненського державного педінституту на факультет загальнотехнічних дисциплін. Навчання було припинено через службу в армії, яку проходить у м. Каунас.

Приємним моментом у житті стало знайомство із студенткою філологічного факультету Ларисою, яка згодом стала його дружиною. У 1987 році у молодого подружжя народилася донька Олеся. Сім'я продовжила навчання на заочному відділенні педінституту та переїхала жити у м. Костопіль. Рівненський педінститут Віктор Онопрійчук закінчив із відзнакою, працював у районному будинку школярів та юнацтва на посаді керівника гуртка образотворчого мистецтва. У 1995 році у подружжя народилася друга донька — Надія.

Згодом працював вчителем трудового навчання у загальноосвітній школі №1. Починаючи з 2001 року і по даний час, працює вчителем трудового навчання у ЗОШ №3 м. Костопіль.

... Проїшли роки, вирости діти, з'явилося більше вільного часу, який Віктор Онопрійчук присвятив живопису. Все своє життя він мріяв стати художником, і ця мрія здійснилась у зрілому віці...

Особисто я, вперше побачивши роботи Віктора Анатолійовича, була вражена, адже багато костопільчан знають його як педагога, але мало хто бачив його живописні роботи. Костопільчани та гості міста мають змогу ознайомитися із творчістю нашого талановитого земляка. У двох виставкових залах Костопільського районного краєзнавчого музею з'явилась перша персональна виставка робіт В.Онопрійчука під назвою «В гармонії душі і рук...». На даний час в приміщеннях музею експонується майже 50 найкращих робіт художника, до створення яких він ішов все життя.

У своїй роботі він вклав не лише душу. Його яскрава палітра говорить про життєрадісність, оптимізм, а кожен центризм полотен — про життєву філософію. Він бачить світ у яскравих кольорах

і пропускає його через своє чутливе серце. Роботи художника неповторні, оригінальні, яскраві, колоритні, дивовижні. Особливу увагу привертають такі картини художника: «Батькова наука», «Зимові гості», «В променях сонця», «Квіти мого дитинства», «Поповнення сімейства», «Сон-трава спить...», «Сонячні квіти», «На чужині...», «Дорога додому», «Зимові гості» та багато інших, ознайомитися з якими можна відвідавши виставку «В гармонії душі і рук...».

Улюблена тематика робіт Віктора Онопрійчука — пейзажі, природа і чарівні ніжні квіти. На своїх полотнах він створив світ, в якому тепло і затишно, і це допомагає піднятися над сірою буденщиною, долати негаразди, біль, сум, бо у кожній людині є два світи: один — що створив Бог, інший — що творить собі кожна людина. Створено вже майже 100 робіт, є картини художника у його друзів, рідних, колег по роботі і навіть за межами України — в Росії, Білорусії, Франції.

Його сходження на вершину людської досконалості триває, пов'язане з пошуком себе в цьому оманливому світі. У всіх творчих пошуках відчувається постійна підтримка дружини Лариси Федорівни та доньок Олеси та Надії, які є ще й першими глядачами та критиками його робіт.

Хочеться побажати цьому талановитому художнику міцного здоров'я, наснаги та терпіння, невичерпної криниці натхнення, Божої ласки і благословення на довгий вік, на добрий час.

Своїми картинами Віктор Онопрійчук закликає нас частіше озиратися навколо себе, щоб побачити і оцінити красу навколишнього світу, його неповторність і чарівність, бо іноді проблеми та негаразди затьмарюють людям розум. Найдосконалішим художником у цьому світі є не людина, а Господь Бог.

Всіх небайдужих до світу прекрасного запрошую відвідати виставку робіт Віктора Онопрійчука «В гармонії душі і рук...», що експонується в краєзнавчому музеї.

*Наталія МАРЧУК,  
науковий співробітник краєзнавчого музею.*

