

BK

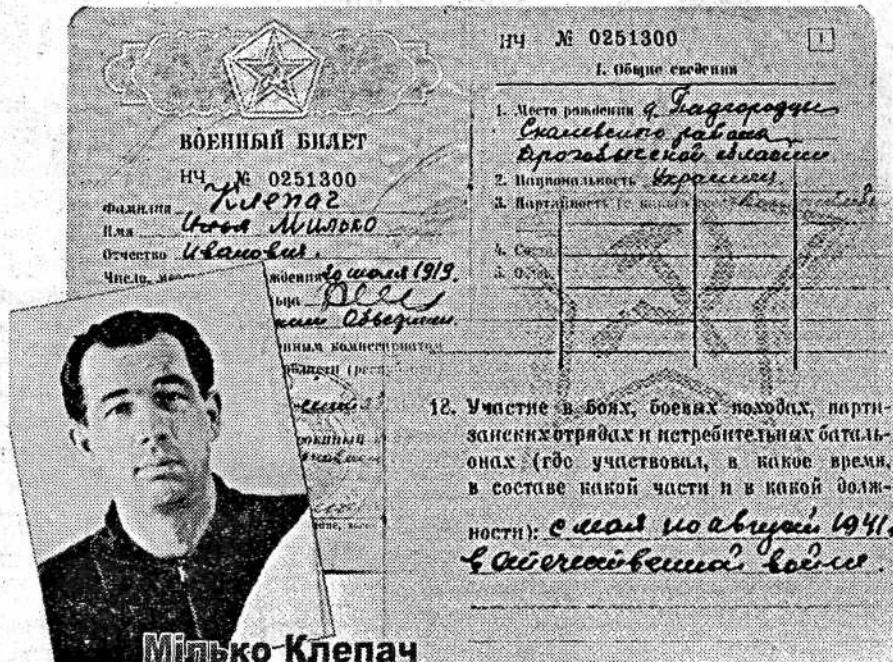
ДОЛІ ЛЮДСЬКІ

Без рідної України не уявляв свого життя

У кожноЯ людини є рідна земля, батьківський край, де вона народилася, зростала, навчалася доброго від найдорожчих на світі батька і неньки. Нам, українцям, Господь подарував мілу серцю Україну, чарівну милозвучну мову, пісню, неповторні традиції та обряди. За землю святу, осіпану великим Кобзарем, політу кров'ю героїв-борців за її незалежність, віддавали своє життя тисячі українців. Полягли смертью хоробрих й два брати Мілько Івановича Клепача, котрі воювали в лавах УПА.

Мілько Іванович народився в 1919 році в мальовничому селі Підгородці, що на Львівщині, на той час Сколівського району, де бере початок річка Стрий, у сім'ї порядних працьовитих батьків, дбайливих господарів. Батько його був із заможної сім'ї, мав у володінні багато гектарів букового лісу, тримав волів, корів, овець. Виховували з дружиною чотирьох дітей: трьох синів і доньку Анну у любові до праці, до рідного краю.

Хатина стояла на пагорбі, неподалік виднілася річка, синіли верхівки мальовничих Карпатських гір, де ростуть дивовижні смереки, буки, милують око половини із запашними травами та духмяними квітами. Красу рідного краю з дитинства усім серцем увібрал Мілько Іванович. І незважаючи на тяжкі життєві випробування, постійно згадував шум гірських річок, красу озер та кришталево чистих джерел — краю, де людина, здається, навіки зливається із творінням Господнім воєдино та відчуває себе його



Мілько-Клепач

слова: «Слава Ісусу Христу», знімаючи при цьому капелюх і низько вклоняючись.

Мілько Іванович гарно грав на скрипці. Цьому мистецтву навчив його циган, якому батько платив за навчання. Юнак виявив неабиякі здібності і чудово грав, не володіючи, як не дивно, нотною грамотою. Скрипка оживала в його руках і линула чарівна мелодія. Згодом, працюючи в Костопільському ДБК, він грав у ансамблі, керівником якого був Степан Ярмола.

Та вміть щасливе життя було обірване. Радянська влада визнала батьків куркулями, майно відібрали, для сім'ї настали тяжкі часи. Брати пішли воювати в лави УПА. Гострим болем увірвалася у серця мирного населення звістка про початок війни. Мілько Іванович пішов воювати із ворогом на фронт. Потрапив у полон, був вивезений на роботи до Німеччини. Працював там по господарству. По закінченні війни повернувся додому. Тут на нього чекала нова біда — був за- суджений на 25

70 чоловік, в яких була мінусова температура. «Буржуїка» не обігрівала великого приміщення і, звісно, усім посушити одяг та взуття не було можливості. Поряд із нею розміщали хворих. Тяжко хворіли, майже у всіх була цинга, хиталися і випадали зуби. Так ні в чому не повинні люди приймали нелюдські страждання за те, що любили рідну землю.

З приходом до влади М.Хрущова відбувся перегляд справ. Мілька Івановича реабілітували і перевели на поселення в Іркутську область. Туди із с.Мирне, що на Костопільщині, приїхала до своїх рідних, теж репресованих, молода вродлива дівчина Галина, яка припала до серця чоловіку. Згодом пара побралася. Господь подарував їм двох донечок: старшу Світлану, котра народилася там, і Марину. Життя, здається, налагоджувалося, щастя огорнуло їх свою пеленою, та сум за Україною щоразу краяв душу, бентежив її спогадами. Хоча українці на поселенні жили дружною громадою, разом

тинства усім серцем увігорав Мілько Іванович. І незважаючи на тяжкі життєві випробування, постійно згадував шум гірських річок, красу озер та кришталево чистих джерел — краю, де людина, здається, навіки зливається із творінням Господнім воєдино та відчуває себе його

мирного населення застка про початок війни. Мілько Іванович пішов воювати із ворогом на фронт. Потрапив у полон, був вивезений на роботи до Німеччини. Працював там по господарству. По закінченні війни повернувся додому. Тут на нього чекала нова біда — був за суджений на 25 років каторжних робіт, згадали про участь в УПА і полон. І простяглася далека дорога до Сибіру. День за днем проходив у виснажливій каторжній праці в селищі Бодайбо на золотих копальнях. У нелюдських умовах при 50-градусному морозі чоловік прожив 8 років. Одяг (коротка тонка куфайка, в якій часто не вистачало гудзиків, валянки) погано зігрівав у зимову лютину. Золото промивали, і руки постійно були занурені у холодну воду, від чого низ рукавів не встигав висихати. Від холоду не відчували ніг.

На обід давали гарячу баланду з окрайцем хліба. Відчуття голоду було постійним. За гіркою іронією долі, люди, котрі добували золото, ледь трималися на ногах від голоду і втоми. Дивним способом вдавалося приховати шматочки металу і потім виміняти їх у населення на якийсь нехитрий харч. Це, звичайно, було небезпечною справою, але іншого виходу в ув'язненіх не було, от і доводилося ризикувати. Жили в бараках по 50 —

двох донечок: старшу Світлану, котра народилася там, і Марину. Життя, здається, налагоджувалося, щастя огорнуло їх своєю пеленою, та сум за Україною щоразу краяв душу, бентежив її спогадами. Хоча українці на поселенні жили дружною громадою, разом зустрічали Різдво Христове та Великдень, готувалися заздалегідь до свят як могли, все ж хотілося хоч на миттєвість перенестися до рідних місць. І в 1966 році сім'я переїхала на Костопільщину, оселилися в с. Корчів'я. Після пережитих лихоліть чоловік довго не був на батьківській землі. Не дочекалися його батьки, відійшли у вічність. Не було звістки і від сестри Анни. Дружина наполягала відшукати її (не писав до рідних, щоб, бува, і вони не постраждали через зв'язок з ним). У 70-х роках відбулася довгождана зустріч брата і сестри, на повні груди вдихав чисте гірське повітря, милувався давно не баченими краєвидами. Анна радо вітала дорогих гостей, частувала смачними стравами та запашним духмяним хлібом. У просторій світилиці із старовинними образами, покритими українськими рушниками, згадували роки щасливо-го дитинства.

У турботах спливали роки. Здавалося, ще стільки мрій не втілено, та давалося взнаки підірване в Сибіру здоров'я — і згасла свічка життя мужнього чоловіка, відлетіло його життя сизокрилим птахом у інші світи. Хотів, щоб поховали його у рідному краї під смерекою.

Не дожив він до тих часів, коли Україна здобула незалежність, омріяну та виплекану не одним поколінням її синів і дочок, але вірив, що це неодмінно буде.

Пам'ять про нього живе у серцях рідних і друзів, є прикладом шані та любові до Батьківщини для молодого покоління.

Анна НАДЕЖДИНА.



Дружина Галина

часточкою. З малих літ дітей навчали молитвам. У центрі села була дерев'яна церква, збудована без жодного цвяха. Вона для жителів — святыня. У неділю та православні свята люди урочисто поспішали на службу, вбрани в вишиванки, у чоловіків на головах — солом'яні брилі. Яку б роботу не виконували селяни, зачувши церковні дзвони, покидали та йшли додому, адже потрібно бути на службі. Віталися, промовляючи