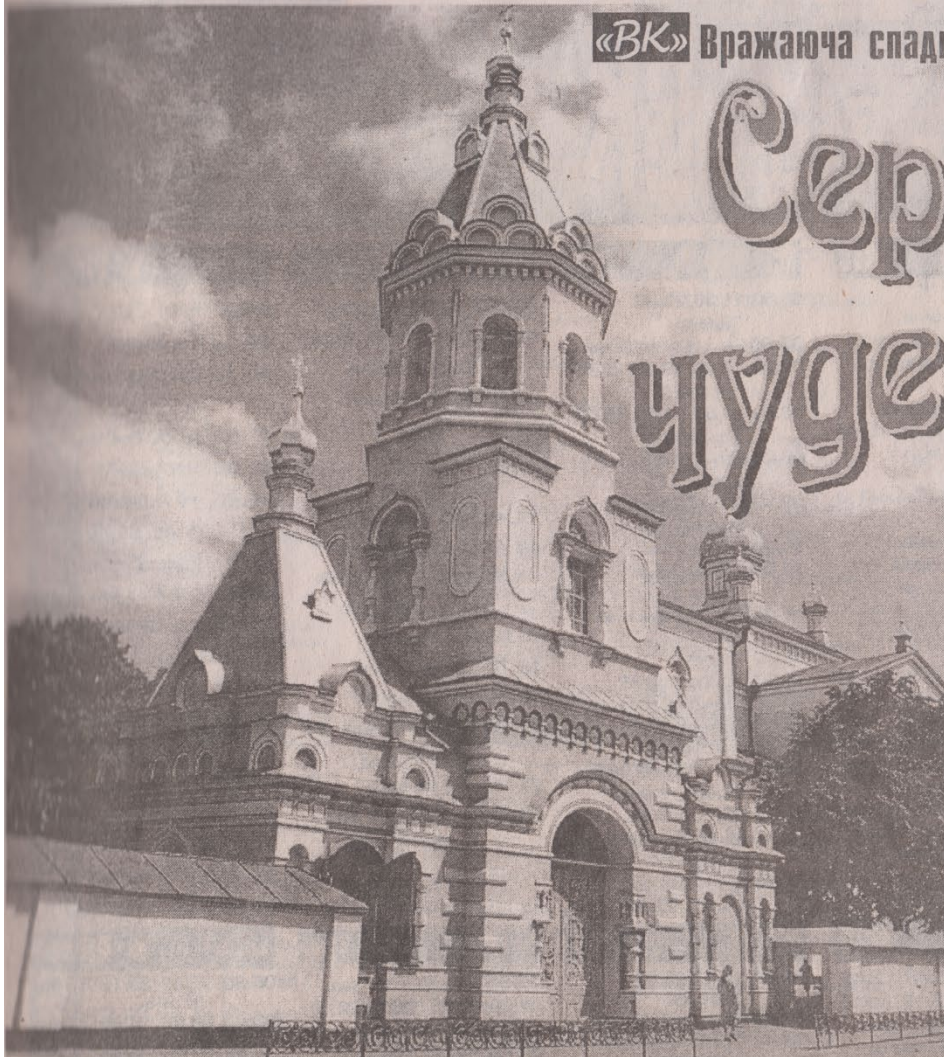


Серед семи чудес губернії

зруйнувати певний стереотип неповторності Кисва, Львова, Карпат і доповнити враження провінційною унікальністю. А, власне, присутність у подорожі Рівненщиною журналістів центральних мас-медіа підкаже мешканцям столиці, інших великих міст, де провести, скажімо, черговий одно-дводенний уїкенд.

Насамкінець Микола Томенко додав, що згідно останнього опитування переважна більшість українців гордяться Укра-



Ще в другій декаді квітня в Корці побувало багато журналістів центральних мас-медіа. Про мету такого незвичного паломництва на подвір'ї жіночого монастиря "Вісті Кореччини" довідалися тоді у співрозмовників.

Ось що розповів голова обласної ради Олександр Данильчук: - Ми присутні у зародку

відберемо 20, а далі шляхом таємного анкетування визначимо 7.

Зараз, минувши ворота

мно, але зате які вишивки, писанки, золоті сяйва!

Хоча наші стопи направляє Микола Томенко, для мене, як однієї з ініціаторів "семи чудес", принциповим було залучити велику братію журналістів спершу саме на Рів-



ною навіть влаштувала в Рівному персональну виставку. Рада, що робочий графік віце-спікера

Як багато працюю? Доволі. Наприклад в Ізраїлі побувала на музичному фестивалі. Заодно

іною, а мета акції підказати їм чим конкретно варто гордитися. Й однією з таких перлин є

Ми присутні у зародку гальнонаціональної акції „Сім чудес України”, яка

Зараз, минувши ворота Західної України, залюбки насолоджуємось бага-

лістів спершу саме на Рівненщину, звідкіля родом. З цією метою перед Пас-

хий графік віце-спікера співпав у цьому напрямі.



понаймається з Рівненщиною і після Корця вирушає до Острога і Дубна. Хочемо ознайомити журналістів з заповідними місцями, історико-культурними пам'ятками та музеями краю. Сподіваємось потрапити в домініанти і не проти сприймати якісь державні кошти на розвиток туризму.

Секретар акції **Олександр Брегинець** допов-

Унікально дійство провадити під патронатом віце-спікера Миколи Томенка. Його мета – зрозуміти пам'яток визначити найпрекрасніші символи провінційної України. Ця область презентує як по три. Загалом вяряться сотня, з неї

тою історико-духовною спадщиною Корецького Свято-Троїцького жіночого монастиря.

Власними враженнями від побаченого в монастирі поділилась тоді заслужена артистка України **Анжеліка Рудницька**:

- Не вперше є цьому монастирі. І завжди тут цікаво, розкішно, в чудовому стані збережено. Якась дивна тиша і спокій. До речі, кілька днів тому повернулась з старовинних храмів Єрусалима і, порівнюючи, скажу, що Корецький монастир вирізняє якийсь особливий потяг до прекрасного. Люди зодягнені скро-



му фестивалю. Зараз відвідала святі місця Тель-Авіва, Яффи, Єрусалима. Була у великому творчому турі в Литві, Латвії, Естонії, Швеції, Білорусі, де знову отримала запрошення концертувати.

Зараз записую двомовний альбом французьких пісень, впорядкованих спеціально для мене. І працюю над українським його відповідником. Разом з Миколою Томенком збираюся продовжити роботу над проектом „Етнорік”. Зараз готуємо його „Весняний цикл”. А „Сім чудес України” – то є, безумовно, наймасштабніша ідея. Вона дозволить більше дізнатися про нашу державу. І особливо тим, хто „далі своєї хати не виходить” та іноземцям.

Побесідували ми також з тодішнім заступником Голови Верховної Ради України **Миколою Томенком**. І почули від нього таке:

- Вчора проект стартував зі столиці і в часі має фінішувати пізніше. Перлин на Україні багато. Але грошові бюджетні можливості їх підтримки невеликі, тому для початку в плані пріоритету виділимо сім.

З іншого боку шляхом пропаганди нашої багатющої історичної спадщини можна побільше залучити в подібні Корцю містечка вітчизняних та іноземних мандрівників. Бо хочемо, аби Україну влізали не лише по політиках, видатних спортсменах, а передусім по її архітектурно-історичних принадах. Отож, після завершення оглядин з'явиться друкована і телевізійна версія побаченого.

Погодьтеся, що і пора

тею з широким периметром саме місцевий жіночий монастир.

Минуло літо. Настала осінь, яка принесла добрі новини. Найперша така: за перипетіями суспільно-політичного життя акція не загубилася. І хоча місцевий монастир і не потрапив у сітку чудес України, проте зайняв чільне місце серед двадцяти об'єктів-претендентів нашої області. Нещодавно оргкомітет акції „7 чудес Рівненщини” включив його до списку призів. А ще в переможцях опинилася вузькоколійна залізниця „Антонівка-Зарічне”, що пролягає через Володимирецький і Зарічненський район, Таракнівський форт поблизу Дубна, історико-культурний комплекс Острога, заповідник „Поле Берестецької битви”, що у селі Пляшева Радивилівського району, замок князів Любомирських у Дубні та Свято-Троїцький чоловічий монастир у Межирічі Острозького району.

Що ж, наша святиня справді є величним архітектурним ансамблем Корця. Заснований монастир у 1620 році як францисканський кляштор Карлом Корецьким, який і закінчив будівництво бароконого костелу. У 1832 році переданий у володіння православних, як приходська церква, а в 1863 році тут було відкрито жіночий монастир. Після перебування від колишнього костелу залишився лише великий бароконий фронтон у західному фасаді. У 1890 році на території монастиря завершили спорудження Теплої (літньої) церкви Іоана Предтечі, а в 1905 році надбрамної дзвіниці. Він і досі вражає своєю величністю жителів і гостей нашого краю...

А.СИРОТЮК,
фото А.ПАВЛОВСЬКОГО

