

# ТОПЧАНСЬКІ БАНДУРИСТИ

Трійко дітей виховало подружжя пенсіонерів Кузьма Йосипович та Олександра Романівна Яницькі з віддаленого поліського села Топча. З допомогою Радянської влади сини та дочка стали потрібними суспільству людьми. Старший з синів Євген директорує у місцевій восьмирічці. Вищу музикальну освіту здобув Йосип, навчається у консерваторії Людмила.

КОЖЕН приїзд у рідне село Й. К. Яницький використовує не лише для відпочинку, але й для пропаганди музики: ось уже шостий рік він соліст Київського оркестру народних інструментів при Міністерстві культури УРСР.

А прищепив любов поліщуку до бандури пристрасний пропагандист цього інструменту викладач Ровенського музичного училища А. Ю. Грицай. Уже тоді Йосип Кузьмич переконався, що шлях у житті вибрав вірний. Потім були роки навчання у Львівській державній консерваторії ім. Лисенка на мистецькому відділі, самостійної праці. Здібного юнака запримітили фахівці, запросили в столицю.

В репертуарі оркестру народних інструментів чимало творчих знахідок. Аматори мистецтва пам'ятають його виступи з відомими співаками України Дмитром Гнаютком, Євгенією Мирошніченко, Діаною Петриненко, Анатолієм Солов'яненком, Миколою Кондратюком. Нещодавно колектив зустрічався з трудящими Трускавця, Червонограда, Моршина, невдовзі відбудуться гастролі на чорноморському узбережжі Криму.

Використовуючи перепочинок між поїздками, артист заїхав у Топчу, де виступив з концертом перед жниварями. Односельцям особливо сподобались у виконанні бандуриста українські народні пісні «Вечір на дворі», «Гандзя», «Ой, знати, знати», «Ніч така зоряна», «Вір-

чик», «Сонце низенько».

Як і в попередні роки, разом з ним виступала сестра Людмила — студентка IV курсу Львівської державної консерваторії ім. Лисенка. Вона проспівала низку українських народних пісень, кілька творів Лисенка. Зустріч із земляками стала непоганою репетицією для солістки тріо бандуристок консерваторії, яка готується у складі делегації Львівщини до поїздки в далеку Канаду на Дні України.

У сім'ї поліщуків ще двоє бандуристів. Дружина артиста Марія Йосипівна закінчила Чернівецьке музучилище. А про наймолодшого учасника сімейних концертів восьмикласницю Наталку (племінниця Й. К. Яницького) варто сказати трохи детальніше. Учениця успішно оволодіває азами гри на старовинному інструменті в Корецькій музшколі, екстерном закінчує її п'ятий клас. І хто зна, може з часом довідаємось ще про одного митця з далекого поліського села. На зустрічі з жниварями, наприклад, вона виконала «Пісню про Україну» Грицай, твір Сандлера «Мрія», народну пісню «Зоре моя, вечірняя».

Після концерту ми зустрілись з Яницькими. Попереджуючи наші запитання, Йосип Кузьмич каже:

— Готуюсь до виступу перед земляками не менш ретельно, ніж до найвідповідальнішого звіту перед багаточисельною аудиторією. Адже топчанці — найбажаніші і, водночас, найвимогливіші слухачі. Вони щиро дякують за справжнє мистецтво, перед односельцями не можна фальшивити ні мелодією, ні поведінням на сцені.

Односельці щиро дякували учасникам концерту за гарний відпочинок, запросили до нових зустрічей.

**В. НЕМИРИШИН,**  
секретар комсомольської організації  
колгоспу ім. Котовського.