

ПІСНЯ, ЯК ПОКЛИК ДОЛІ

Якщо ви маєте пісенний дар – не тримайте його у собі, а несіть людям. Ваш талант і вам принесе радість, та й іншим свято буде. Як приклад цьому – останнє величне районне свято – творчий звіт народних аматорських колективів району, приурочений 70-річчю утворення області та району.

Звичайно, перший виступ був за уже славетним у нашому краї аматорським народним оркестром народних інструментів районного центру дозвілля. Історія колективу сягає більше чотирьох десятиліть. Його першим організатором і натхненником був Анатолій Андрухов, а пізніше – Михайло Юрченко. Змінювалися керівники, склад колективу, але незмінним залишилися виконавський рівень, професійна майстерність та любов учасників до мистецтва. Отримавши у травні вже далекого 1970 року почесне звання «Народний», колектив гордо несе це звання. І в минулі неділі аматорський Народний оркестр народних інструментів, художнім керівником і диригентом якого нині є Сергій Рогашко, своїм виступом укотре підтверджив, що заслуговує цього високого звання.

Тепло глядачі сприйняли і виступ Заслуженого працівника культури України Вадима Баласа, Григорія Шумельчука, В'ячеслава Лук'янчука та Сергія Єспіова, які є стережем сьогоднішнього аматорського квартету «Байда». За часи існування цього творчого колективу його славу при-множували такі творчі посади як Володимир Євтух, Василь Літвінчук, Анастасій Власюк, Микола Муляр, Павло Старійчук тощо. Сьогодні у «Байди» новий художній керівник Юрій Дейсун, а слава така ж гучна, як чотири десятиліччя тому і підтвердження звання «Народного».

Без ансамблю народної пісні із села Пугачівка важко уявити будь-яке районне мистецьке дійство. Гуртовий спів його учасників уже давно робить світ затишнішим і барвистішим. Так було і цього разу. Колектив прозвітував із успіхом. І в цьому чимала заслуга Любові Синюк – незмінного керівника сільського хору протягом ось уже двадцяти двох літ. Із 2001 року колектив носить звання «Народного». У його репертуарі щоразу з'являються все нові і нові пісні, і все ж чільне місце посідають народні, бо вони безсмертні.

Пісню, як лейтмотив свого життя, обрали і учасники аматорського народного ансамблю народної пісні РЦД. З його створенням пов'язане прізвище Світлани Заріцької. У далекі 70-ті роки минулого століття їх основною діяльністю була агітаційна робота агітбригади «Факел». Нині у репертуарі оригінального самобутнього колективу, окрім народних пісень, фольклорні, стрілецькі, повстанські тощо. Співучі виконавці і цього разу відстояли звання народного колективу.

Те, що пісня - це скарб історичний, пізнавальний, національний, щоразу утвіржують своїми виступами і учасники дитячого хору духовної музики «Надія» Млинівського Свято-Покровського храму. Юні хористи у своїй творчості поєднують служіння Богу і любов до Батьківщини, пропагують християнські цінності, популяризують патріотичні пісні і сприяють відродженню української національної культурної спадщини. Виступ «Надії» справив особливе враження на членів журі. Вони були подивовані і захоплені різноважовою палітою, високою майстерністю та сценічною культурою юніх хористів і їх керівником Ольгою Варварук. Цей хор незабаром може носити звання «Зразкового», принаймні, на це молоді таланти цілком претендують – так визначилися члени журі.

Цього разу в атестаційній програмі участь узяв і аматорський хор села Бокійма. Хоч і створений він нещодавно, і не має багатьох спонсорів і потужної реклами, але це не заважає бо-



кіймівчанам збирати аншлаги у своєму рідному селі та районному центрі. Висока виконавська майстерність, самобутність та неповторність колективу цілком заслуговують звання «Народного».

Для глядачів творчий звіт народних аматорських колективів району, який вела Надія Маркевич, був звичним мистецьким святом, для самих же виконавців – ще одним екзаменом на високе служіння мистецтву. Його вони склали на відмінно. Це особисто висловили члени поважного журі – провідний методист обласного центру народної творчості Володимир Курбак, директор обласного центру народної творчості, Заслужений працівник культури України Феодосій Васечко, завідуючий відділом народної музики Рівненського музичного училища, Заслужений працівник культури України, доцент Анатолій Андрухов та Заслужений діяч мистецтв України, професор Микола Дацик. Вони подякували усім учасникам дійства за відданість та любов до найдорожчого скарбу – Пісні.

Галина РУДЕНКО.

На фото: під час урочистості.