

▶ ЦЕ ЦІКАВО



ДАХ ПАЛАЦУ ТРИМАВСЯ... НА ХРЕСТАХ

Під час ремонту стелі та даху у приміщенні Млинівського краєзнавчого музею (колишньої офіцини палацу графів Ходкевичів) виявився незвичний природний візерунок – майже кожна із балок, які слугували із XIX століття, всередині була із зображенням хреста

На цю знахідку натрапив краєзнавець Микола Муляр, якому останнім часом щастить у пошуку історичних реліквій, а їх кількість могла б сповна наповнити музейну кімнату. Наразі до раніше знайдених скульптур, старовинних предметів активний дослідник історії додав візерункові хрести.

- Усе трапилося цілком випадково, - розповідає Микола Іванович, - річ у тім, що будівельники нині проводять ремонт музейного приміщення, у тому числі замінюють стару стелю. До речі, вона трималася ще на первісних балках. А палацову офіцину, як відомо, звели на початку XIX століття. Отож, прослужили дерев'яні балки не мало-не багато – двісті років. А коли їх зняли і одну з них розрізали, то на зрізі побачили доволі дивну картину – хреста. Більше того, ця картина повторилася і на інших деревинах. Є на зрізах також п'ятикутні фігури. Тобто, мова йде не про випадковість, а про цілком закономірне явище. Хоч цілком розгадати таїну зараз нелегко – чи це прояв породистості, чи якийсь інший знак...

Зрештою, поширилася думка, що візерунок із хрестом став ще одним пунктом у списку дивовижностей, які, за переказами, проявлялися у палаці. Приміром, там бачили фантом 26-літньої княгині Розалії Любомирської, яку у Франції стратили якобінці, там на стіні проявився жіночий образ доньки графині Ходкевич, тут у безлюдді дехто чув людські голоси. Втім, усе це перекази. Натомість нинішня знахідка з хрестами – реальність. Як на мене, реальність не так символічна, як суто природна. А заодно – вельми цікава і спонукаюча до роздумів...

Неля ВАШУК,
студентка V курсу Луцького гуманітарного інституту.