



БУЛА Б ПІСНЯ, А ГРОШІ ЗНАЙДУТЬСЯ?

Нотатки з наради працівників культури району

райдержадміністрації: працівники краєзнавчого музею, центральної районної бібліотеки, музичної та художньої шкіл.

Гострим залишається питання із оптимізацією мережі закладів культури. Окреслені шляхи виходу зі складної ситуації, хоча й вони не розв'язують проблеми. Питання це болюче, бо стосується людей, однак вирішувати його потрібно.

Суттєві судження про галузь культури висловив заступник голови районної ради Віктор Венгровський. Скажімо, він наголосив, що під час формування районного бюджету жоден із сільських голів не обмовився про кошти на культуру, а зосереджувався лише на фінансуванні зарплати та енергоносіїв. Маленький штрих, але вагомий, до того ще й симптоматичний. Адже хто, як не сільський голова має стати джерелом ініціативи. Віктор Кузьмович поставив запитання перед учасниками наради і такого змісту: чому в одних сільських радах знаходяться спонсори для фінансування різних заходів, а в інших

За останні роки галузь культури у районі рухалася, як маятник амплітуди коливань: вгору-вниз, вгору-вниз. І залежали оті коливання загалом від ставлення керівників району до проблем культури і, чого грив таїти, від власного духовного потенціалу. Втім, на злетах і падіннях галузі позначилася і «кадрова революція». Відтак і культурне господарство чутливо реагувало на ці перетрубації.

Надщина, яка два місяці тому дісталася новому начальнику галузі культури і туризму райдержадміністрації Людмилі Маринюк, особливого оптимізму не викликала ні в неї, ні у її колеги. І якщо творчі здобутки культурників очевидні і суттєві, то матеріально-технічна база потребує фінансових вкладень. Торік при затвердженні районного бюджету на утримання установ культури було виділено 1 млн. 329,6 тис. грн., з яких коштів вистачало на зарплату працівникам лише на 8,5 місяці та на енергоносії на 11,5 місяців. Отож упродовж року на культуру виділялися додатково, тобто культурна сфера перебувала на фінансовому «підсосі». Як працюється в таких умовах – не варто запитувати. Хоч жоден заклад культури у районі не закрили, а рік завершено без заборгованостей із зарплат та плати за енергоносії.

Культурна сфера культури перебуває у стані, який не повною мірою відповідає потребам і запитам культурного та духовного оновлення регіону. Модернізації потребує технічне оснащення, опалення сільських закладів, електронні ресурси. Слід пришвидшити роботу з охорони культурної спадщини, підвищити якість культурно-освітніх послуг. Турбує районну владу і те, що з боку із сільських культурників працює абияк, виправдовувана бездіяльністю неповним окладом, холодним приміщенням, прошив'ям і т.д. Про це вела мову заступник голови райдержадміністрації Світлана Гасяк на нараді працівників культури за підсумками роботи у минулому році. Вона відзначила важливість культурно-дозвілєвих комплексів, Кораблищанського музею, Пугачівського будинку культури, а також культурників із Явинецької сільської ради, Торговиці, Війниці, Хоруляня, Малина, Пітушків, порівняно з іншими. Водночас Світлана Анатоліївна випустила критичні зауваження на адресу керівників закладів культури із Певжі, Пісарева, Миколаївки, Ярославич, Смородви, Радянського.

Світлана Гасяк окреслила коло питань, над якими мають працювати цього року усі структурні підрозділи відділу культури



доброчинців катма? Чому в одних закладах культури за платні послуги надходять чималі кошти, а в інших – мізер? Мабуть, ці запитання для багатьох стануть своєрідним домашнім завданням на найближчу перспективу.

На думку Віктора Кузьмовича, із якою хіба що не погодиться сліпий і глухий, люди прагнуть внести у сірі будні якусь цікавинку, творчу родзинку, але їх не відірвеш від «ящика», бо просто не мають куди вийти з хати. І ще цікавий висновок від пана Венгровського: темпи проросту виділення коштів на розвиток культури вищі, ніж, скажімо, ціни на послуги культури. Отож висновок очевидний – віддача працівників галузі має бути пропорційною виділенним коштам. Хоча усі розуміють, що ніякими грішми не виміряти таланти аматорів сцени, котрі упродовж багатьох років тішать нас мистецькими ужинками. До речі, їхні творчі врожаї проростають вагомими здобутками на теренах області і на всеукраїнських меридіанах. Тому Світлана Гасяк і Віктор Венгровський щиро дякували працівникам сфери культури за працю для душ людських, які намагаються зіграти словом і піснею, щирим гумором і ніжною мелодією.

Людмила Мартинова окреслила магістральні шляхи розвитку галузі. Здобутками і клопотами поділилися директор музичної школи Анатолій Романович, директор краєзнавчого музею Катерина Тимошук, завідуючим РЦД Руслана Лук'янюк, директор системи публічно-шкільних бібліотек Ірина Довганюк, голова профспілкової організації районного відділу культури і туризму Нелля Волянська. Дванадцять кращих працівників культури району відзначені грамотами відділу культури і туризму та грошовими преміями.

Віталій ТАРАСЮК.

На фото: під час наради

