



ВІД «ПІСЕНЬ РІДНОГО КРАЮ» ДО «ПІСЕНЬ НАД ІКВОЮ»...

Мабуть, млинівчани пригадують, як у 1994 році у нашому селищі відбувся фестиваль народного мистецтва «Пісні рідного краю». Тоді у райцентр завітали митці із Прибалтики, Молдови, Болгарії та різних регіонів України, Рівненщини. Минуло більше десятка літ і у пам'яті залишилося лише відлуння цього фестивалю, адже згодом він зник із митецьких оглядин. Натомість на творчих обрядах були започатковані інші заходи, які включають хорове, музичне, танцювальне мистецтво. Така спеціалізація спричинила появу фестивалю народно-хорового мистецтва у Дубровиці в честь пам'яті видатного хормейстера, народного артиста України, керівника Черкаського народного хору Євгена Кухарця. У Рівному традиційно відбувається фестиваль хореографічного мистецтва «Стежками Мавки». Шість років тому з ініціативи управління культури облдержадміністрації та Млинівської райдержадміністрації у нашому райцентрі стартував фестиваль сучасного естрадного мистецтва «Пісні над Іквою», який відбувається раз на два роки і зазвичай приурочується Дню музики.

ВІД «ПІСЕНЬ РІДНОГО КРАЮ» ДО «ПІСЕНЬ НАД ІКВОЮ»...



ПРОДОВЖЕННЯ. ПОЧАТОК НА 1 СТОРІНЦІ.

Минулої неділі у районному центрі дозволя на чергове зібралися кращі представники естрадного мистецтва Рівненщини, які представили на суд журі та глядачів популярні пісні, рок-музику, акустичну музику, гумор та сатиру, театри естрадних мініатюр, сучасну хореографію. Зазвичай цей фестиваль вважається молодіжним, хоча обмежень у віці немає, а його переможців залучатимуть для участі у престижних концертах, в урочистостях різного рівня. Окрім того, деякі колективи братимуть участь в республіканських заходах, виїжджатимуть із концертами в інші області України. Втім, головне завдання фестивалю «Пісні над Іквою» - розвиток нових напрямів естрадного мистецтва, залучення обдарованої молоді до творчості.

Власне, про це на відкритті фестивалю вів мову голова організаційного комітету, начальник управління культури облдержадміністрації, заслужений працівник культури України Петро Давидюк. Він переконаний, що це творче жниво слід підживлювати талантами і зичив успіхів його учасникам. Мистецьких здобутків побажав учасникам фестивалю голова райдержадміністрації Григорій Шумейко. До речі, він вручив Петру Давидюку пам'ятний сувенір із краєвидом Ікви, який підготували директор художньої школи Юрій Довгалюк та приватний підприємець (магазин «Технокіт») Едуард Соловійов. Такі сувеніри вручала творчим колективам і заступник голови райдержадміністрації Світлана Гасяк.

Фестиваль відкрили учасники танцювального гуртка будівельної творчості школярів - вихованці педагога Ірини Зозулі. Встрє глядачів зачарував танець «Жабенята» у їх виконанні. Високу акторську майстерність і сценічну культуру демонстрували артисти театру естрадних мініатюр районного центру дозволля Руслана Лук'янчук, Тетяна Кужіль, Олександр Драченко, Сергій Приндюк, Ольга Юрченко. Цей квінтет представив на суд глядачів уривки із комедії «За двома зайцями» та з повісті Івана Нечуя-Левицького «Кайдашева сім'я». Із захопленням сприйняли глядачі виступ вокально-інструментального ансамблю районного центру дозволля. До речі, обидва колективи успішно переатестувалися на звання народно-аматорського колективу. Приємно вразила ніжним співом солістка з Новоселівки, лауреат III-го відбіркового туру «Червоної руги» Галина Варюта.

Ось таку програму представили господарі фестивалю. Доповнили їх митці з Радивилівського, Костопільського, Гошанського, Здолбунівського, Острозького, Дубенського, Березнівського районів та міста Рівне. На жаль, насолоджувалися цією багатожанровою естрадною палітрою зовсім небагато глядачів. Мабуть, недільного дня млинівчани віддали перевагу тихому допованню у галях і лісах.

Додам, що серед організаторів фестивалю естрадного мистецтва «Пісні над Іквою» управління культури облдержадміністрації, Млинівська райдержадміністрація та її відділ культури...

Віталій ТАРАСЮК.

На фото: під час творчого дійства.

