

## Народна творчість ОЙ, ЗІБРАЛИСЬ МУЗИЧЕЊЬКИ, ВДАРИЛИ ПО СТРУНАХ

Млинівський оркестр народних інструментів  
колись гримів на всю країну. І загромить?



На фото: виступає оркестр народних інструментів  
під керівництвом М.Я. Юрченка.

У далекому вже 1966 році у культурному житті району сталася подія, значення якої важко переоцінити. Створений тоді при районному Будинку культури оркестр народних інструментів став не тільки одним з кращих колективів художньої самодіяльності Млинівщини, а й на тривалий період визначив шляхи піднесення мистецького життя краю.

Керівником оркестру став невтомний ентузіаст народної музики, випускник Рівненського музучилища Анатолій Петрович Андрухов. Цікаво, що спонсором, як нині мовиться, виступила Млинівська райспоживспілка. Вона допомогла закупити необхідні інструменти, а її працівники брали активну участь в роботі оркестру. Звичайно ж, ви-

конавським кістяком, душею колективу стали викладачі та учні щойно відкритої тоді у Млинові музичної школи, першим директором якої був Ю.Д.Скупський. Але не тільки вони, але й чимало вчителів, культурцівників, лікарів, працівників райвузла зв'язку із задоволенням реалізовували своє музичне обдарування в цьому колективі.

Невдовзі оркестр народних інструментів став культурним обличчям району, його гордістю. Досить сказати, що вже через чотири роки після створення йому було присвоєно звання народного. З ентузіазмом, радістю і хвилюванням зустріли цю звістку учасники оркестру і його палкі шанувальники. Адже це був перший самодіяльний колектив у районі, якому присвоєно таке почесне зва-

ння. Він став відомим не тільки в області, Україні, а й Радянському Союзу. І успіхів оркестр добився, не в останню чергу, завдяки плідному співробітництву з доцентом Київської консерваторії, відомим композитором Ігорем Марченком. Саме його оркестровки і твори стали основою репертуару млинівських музикантів.

З часу свого заснування оркестр бере участь в усіх фестивалях і конкурсах, де незмінно займає перші чи призові місця. У 70-80-ті роки народний колектив із Млинова неодноразово виступав по Львівському та республіканському телебаченню в передачах «Народні таланти», телетурнірах «Сонячні кларнети», на ВДНГ СРСР, робив записи на Всесоюзному радіо. (Закінчення на 6 стор.).

# ОЙ, ЗІБРАЛИСЬ МУЗИЧЕНЬКИ, ВДАРИЛИ ПО СТРУНАХ

(Закінчення, Поч. на 5 стор.).

Як і в наш час, так і тоді, таких колективів на Рівненщині було лише декілька - у Рівному, Сарнах, Здолбунові, Острозі і Дубровиці. Та й число учасників іноді перевищувало 50-60 осіб. До речі, у той час оркестр був прекрасно укомплектований музичними інструментами, деякі і зараз є унікальними. Це давало можливість самодіяльним митцям виконувати не тільки народну музику і пісні, а найскладніші твори всесвітньовідомих композиторів-класиків. Уже з цього можна судити, якою високою виконавською майстерністю володіють його учасники!

Після переходу А.П. Андрухова на викладацьку роботу в Рівне, з 1980 оркестр очолює Михайло Якович Юрченко - фахівець своєї справи, композитор. Він був учасником, концертмейстером цього колективу з 1968 року, добре знає специфіку його роботи, вміє відшліфувати виконавську майстерність, вдало підібрати репертуар. Оркестр і нині залишився одним з провідних в області, за час свого існування дав сотні концертів. Йому аплодували в Москві, Києві, Рівному, Дубні, Радивиліві, багатьох селах району. Та й кожне свято у райцентрі не обходиться без його участі.

На жаль, загальноукраїнські труднощі і негаразди не обминули і колектив народного оркестру народних інструментів. Досить

сказати, що вже десятки років він не наповнювався жодним струнним інструментом. Вичерпали свої ресурси баяни, ударні інструменти, зменшився і кількісний склад учасників. Багатьом стало не до музики і співу, а участь в такому колективі вимагає неабиякого професіоналізму. Та й репетиції потребують значних фізичних і емоційних навантажень, не кажучи вже про велику моральну відповідальність учасників під час концертів. Та все ж оркестр живе, виступає, приносить насолоду його шанувальникам. І вони кажуть щирі слова вдячності тим, хто ще й досі, незважаючи на всілякі труднощі, дарує тепло свого серця, полум'я таланту людям. Тим, хто незмінно приходиться на репетиції, виступає на концертах, виїжджає на огляди, фестивалі, конкурси. Серед цих ентузіастів - А.А. Рабченко, В.Д. Літвінчук, В.М. Іващук, А.І. Романович, Л.П. Стецюк, Ж.М. Ващищук, В.М. Вус, В.П. Шостак, В.В. Балас, Л.П. Возняк, І.Д. Мустафін.

Спасибі цим творчим людям, в серцях яких палає свята до музики любов. А попри всі складнощі сьогодні, вона не згасає. Про це свідчить хоча б такий факт. Торік на першому Всеукраїнському огляді народної творчості народний оркестр народних інструментів зайняв почесне друге місце в області.

**Зоя ОСТАПЧУК,**  
інспектор відділу  
культури  
райдержадміністрації.