



СТЕЖИНУ ВИШИЮ ДО ВІЧНОГО... КОХАННЯ

*У Млинівському краєзнавчому
музеї діє персональна виставка
художньої вишивки Марії
Ковальчук із Бокійми*

*«Я вишию надію, вишию кохання
І казку вишию свою єдину ту,
Стежину вишию до вічного чекання,
Любов свою гріховну і святу...»*

Уривок з вірша Марії Ковальчук.

Дивотвори народних умільців з'являються не тільки завдяки вправності і точності рухів майстерної руки, але й щедрому багатству душі, що не знає спочинку і втоми, щоденно второвує шлях до вдосконалення. Вишивка – одна з найпоширеніших «вічних» занять людини. Невпинно минає час, змінюються життя і побут, та окремі острівці народного побуту гріють нас теплом, хвилюють мажорним натхненням, збуджують уяву, кличуть у великий світ творчості.

Через усе своє життя пронесла невичерпну жагу творчості Марія Іванівна Ковальчук. Бог щедро наділив цю жінку багатьма талантами: вона пише вірші, малює, придумує візерунки, чудово вишиває технікою «гладь» та «хрестик», в'яже гачком.

У Млинівському краєзнавчому музеї до великодньо-травневих свят розгорнуто персональну виставку художньої вишивки Марії Ковальчук під назвою: «Я вишию надію, вишию кохання і казку вишию... на полотні». І справді, роботи майстрині дихають казкою. Справжні шедеври художньої вишивки випромінюють тепло, ніжність, любов, настрій і терпіння.

У власному доробку Марії Іванівни дуже багато вишивок, лише на виставці представлено 70. Рушникам відведене основне місце, адже вони вирізняються багатством геометричних фігур, рослинних орнаментів, зображенням птахів. А одяг – це ще один витвір майстрині, здається всі барви землі увібрав він у себе, красу естетичного чуття та виконавського уміння.

Пані Марія багато вишиває, у кожную роботу вкладає вдячність Всевишньому. Плоди рук її таланту відрізняються незвичайною гамою кольорів та відтінків. Хай вистачить їй творчого натхнення ще багато літ дарувати людям красу і велич душі жіночої...

Вікторія ЛЕЩУК,
науковий працівник Млинівського
краєзнавчого музею.