

Краса і пісня бурштинового краю

"Пісні бурштинового краю" – цей творчий звіт майстрів мистецтв і художніх колективів Рівненщини відбувся 4 вересня у Національному палаці мистецтв "Україна". Володимирецьку делегацію очолювали перший заступник голови РДА Петро ВАКУЛІЧ та начальник відділу культури і туризму РДА Валентина ПІНЧУК. Про особливості концертної програми і виставку образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва Рівненщини "Веселкові барви Полісся" розповідає учасниця звіту Валентина ПІНЧУК.

А в фольклорній композиції "З древлянських джерел", чотирнадцятими, у "Запросинах на поліське весілля" вийшли голосисті наші артистки з Городця. У справжніх постолах, вишитих сорочках та барвистих "салісових" хустинах, з вишитими лляними й перкалевими фартушками і звичним весільним "реманентом" – справжнісінькі коровайниці!

ва Міжнародного благодійного фонду "Українська родина", по проєкт "Бурштиновий світ" влаштувала вишукану історично-побутову виставку бурштинового музею в Київ передали старовинну польську вагу, поліську лопату, столи і лляний тканий рушник. Галина Василівна: на цю вагу поклала вели

— "Із берегів Горині і Случа, з поліського бурштинового краю, в цей неповторний і натхненний час вас Рівненщина піснею вітас", — такими словами ведучі Галина Цьомик, Ніна Годунок-Ніколаєва і Віктор Янчук розпочали звітний концерт, на який було запрошено Президента України Віктора Ющенка, першого Президента України Леоніда Кравчука, членів Рівненського земляцтва, народних депутатів, учених, митців. Оскільки для Рівненщини це ще й рік 70-ліття заснування області, творчому звітові передували серйозний відбір мистецьких колективів.

З нашого району право виступити на сцені Національного палацу мистецтв "Україна" виборили фольклорний колектив "Берегиня" з села Городець. Створили його у 2003 році захопані у рідну пісню люди, які любовно вибирають по селах народні пісні. Цей аматорський колектив бере участь у всіх культурно-просвітницьких заходах села. Ставши бажаним гостем районної сцени, нині він впевнено освоюється й на обласній. А очолює "Берегиню" культпрацівник Наталія Кривко. Завдяки їй наполегливості і професійності збагачується репертуар і підвищується виконавська майстерність колективу.

Репертуар "Берегиня" — це переважно твори поліського фольклору, зокрема родинно-побутові та обрядові пісні. Колектив зарекомендував себе як



неабиякий їх знавець і виконавець. Ось чому й обрані для київської сцени. А супроводжували аматорок і готували на сцену городецький сільський голова Лідія Кузьмич та директор РБК Надія Кравчук.

Якщо зможете, уявіть, яким було наше хвилювання перед виходом на сцену. Це ж виступаємо перед такою освіченою в культурному плані публікою!

Другими по програмі йшли наші земляки, хористи центру дозвілля Кузнецовського міського відділу культури та Березнівського РБК. Восьмим став чоловічий гурт "Заграва" Палацу культури РАЕС під керівництвом Олександра Пашка.

Уважно й захоплено спостерігали за ними наші земляки та гості свята. Аплодували. Загалом же ще 15 мистецько-художніх добротних номерів представила Рівненщина на суд глядачів. Майстрів творчого слова привітав Президент України Віктор Ющенко і подякував голові ОДА Віктору Матчуку, керівнику творчого проєкту, заслуженому працівнику культури Ярославу Мельнику та всім культурійцям за хорощий концерт.

Відрадно, що у залі ніде було яблуку влади — всі місця були зайняті. А ще одна цікава мить чекала всіх після концертної програми: наша землячка з Канонич Галина Лемець, голо-

кий необроблений шма бурштину і вироби з сочняного каменю. А її сестра, колишня володимирчанка Марія Герман, продемонструвала ексклюзивний одяг, оброблений бурштиновими оздобами та камінцями. То було вражаюче видово. Президент Віктор Ющенко разом із дружиною і дітьми чи не найдовше й дуже уважно оглядали бурштинову виставку.

На виставці образотворчого і декоративно-ужиткового мистецтва: справжніми барвами Полісся переливалася дожна вишивка, в'язані мереживні вироби, народне колоритне вбрання. Своїх прихильників знайшли декоративний розпис по дереву, художня обробка дерева і плетіння з рослинних матеріалів, гончарство і художня кераміка, ковальство і писанкарство. В експозиції "Художнє ткацтво" серед двох робіт урочисто крашувалися ткані вироби за служеної ткалі УРСР Ганни Леончук з Володимириця, люб'язно надані їй донькою Вірою Ковальчук за що ми їй дуже вдячні. А ще хочу подякувати всім учасникам творчого звіту і вже сьогодні запрошую розпочати пошук нових шедеврів, якими багата Володимиреччина, якими ми можемо здивувати світ.

