

Плете гарні коші ще й віршами говорить

На мое прохання дати кандидатуру для газетної публікації в. о. голови Тишицької сільської ради Т. Г. Панаюк порекомендувала місцевого пенсіонера Г. С. Федаса. Мовляв, цей чоловік добре веде своє домашнє господарство, майстер на всі руки – плете гарні коші, в'яже зручні мітли та віники, власноруч виготовляє різні господарські пристосування, ще й пише вірші.



І ось я прошкую однією з вулиць села, підходжу до чепурного будинку, на подвір'ї якого мене вже зустрічає господар дома. Придивлюсь і переконуюсь, що ми вже, здається, знайомі. Так і є! Привітно посміхається, Гордій Сергійович весело виголошує:

- Знов приїхав у село журналіст Рачок Павло.

Після рукопотискань з'ясувалось, що ми кілька років тому познайомилися в Рівному в одній з тамтешніх установ. Тоді ж говорили про поезію і я на згадку подарував своєму землякові власну поетичну збірку. Про це мені нагадав Г. С. Федас.

Широ і задушевно розмовляємо у світлиці. Прошу свого співрозмовника розповісти про своє життя-буття.

- Шо я вам скажу? Напевно, про те, що все життя чесно трудився. Двадцять три роки відпрацював екскаваторником в ПМК-172 тресту «Поліссяводбуд». Потім чимало часу був слюсарем очисних зернових механізмів у місцевому СФГ. Звідки й пішов на пенсію. І вже більше десяти років разом з дружиною займається власним

господарством.

- Що ж ви тримаєте на своєму обійсті, скільки маєте землі? – цікавлюється у Гордія Сергійовича.

- Як переважна більшість наших односельчан, маємо корівку, поросяток, птицю. На жінчиному паю у полі вирощуємо картоплю, буряки, зернові та кукурудзу. Біля хати зростають овочі: помідори, огірки, цибуля, часник та все інше, що треба для домашнього столу.

Частина вирощеного йде на годівлю живності, а частину використовуємо для власного харчування, лишки сільгосппродукції продаємо і від цього є якася добавка у сімейний бюджет.

- Безперечно, що вам, Гордію Сергійовичу, біля цього господарства доводиться важко працювати. То коли ж ви знаходите час на плетіння кошів та на інші корисні творчі справи?

- Так, роботи щодня вистачає. Але викроюю вільну годину, щоб займатися тим, що приносить задоволення і душевний спокій. Ходіть я вам показуємої свої вироби.

На подвір'ї, біля входу в дім, висять гарно змайстровані кошки, які так

потребні в кожному сільському господарстві. По дорозі до імпровізованої робочої майстерні лозоплетіння Г. С. Федас показує мені цікавий пристрій для перевезення мішків з сільськогосподарською продукцією.

- Це я змайстрував зі старого дитячого візка, а от поруч тиски зробив з двох шматків металу, які люди здають на металобрухт. Далі Гордій Сергійович показав майстерно виготовлені різних розмірів господарські та невеликі, більш елегантні, кошки.

- Для чого використовують люди такі гарні ваші вироби? – запитую у народного умільця.

- Великі кошки дарую рідним і близьким, а також старим бідним односельчанам. Маленькі, художньо виконані, кошки мені замовляють на весілля, діткам для ляльок та іграшок. Я їх майструю з особливим стилем і любов'ю, бо ж вони передбачені для свяtkових подій та малюків.

Під час нашої розмови подав сигнал мобільний телефон моого співрозмовника. Привітавшись, Г. С. Федас мовив у трубку:

- Приходь сьогодні після обіду і я трохи позаймається з тобою.

- Це телефонував мені один з трьох юніх учнів, яких я добровільно навчаю плетіння кошів, – пояснює Гордій Сергійович. – Хочу, щоб цей народний промисел опановувала наша молодь. У житті хлопцям це стане в нагоді. І, сподіваюсь, що вони колись згадають мене добрым словом.

- До речі, хто вас навчив плести кошки? – запитую господаря дому.

- Я освоїв цю справу ще в дитинстві, коли з іншими хлопцями пас корів. Там, біля річки, було багато верболозів, ми зрізали лозу і самотужки набували навички плетіння, – розповідає він.

- А коли з'явився потяг до поетично-го слова?

- Це вже було трохи пізніше, в дорослом віці. Хоча, зрозуміло, я не справжній поет. А так, інколи римую для душі, тоді, коли когось треба привітати з радісною подією: на весіллі, дні народження або просто в размові з хорошою людиною. Мені це присмінно і радісно робити. І люди схиль-но ставляться до моого творчого заняття. Поезія допомагає мені з оптимізмом жити у цей непростий час, тому віршуваннями рядками прагну дарувати людям свої щирі і світлі почуття.

Відверто кажучи, відвідини привітного дому Г. С. Федаса, спілкування з ним і мені подарували хвилини радості, умиротворення і душевного спокою.

Павло РАЧОК.