

Учитель, краєзнавець і поет

Людина живе доти, поки її пам'ятають. Уже минуло понад 20 років, як не стало Миколи Пінчука. Але запітай умешканців Степані, хто ця такий, більшість відгукнуться про його як неординарну особистість. З нагоди 80 річниці від дня народження відомого земляка в центральній публічно-шкільній бібліотеці нещодавно відбувся літературний вечір «Ус починається з любові». Ця зустріч – даніна пам'яті людині, яку всі добре знали, поважали й досі не забувають, а ще - читачі, краєзнавці, письменники і просто громадянину з великого літери.

Микола Пінчук народився 27 січня 1936 року в дерев'яному Степані. Босоноге дитинство пройшло на берегах тихопінної Горині, в мальовничих кутючках лугів і лісів. Дуже любів допитливий хлопчик слухати розповіді матері й односельців про давні традиції та обряди. Закінчивши в 1955 році Степанську середню школу, став студентом філологічного факультету Дрогобицького педагогічного інституту ім. І. Франка. І почалось активне студентське життя та літературна творчість... Але отримавши диплом, як справжній син Степанської землі, повернувся в Поліський край і понад тридцять років віддавався роботі на педагогічній ниві, викладаючи школярам українську мову та літературу. Микола Кирилович очолював восмирічну та вечірню школи. Неодноразово обирали депутатом селищної та районної ради.

Коли ж перейшов працювати в Степанську середню школу, згуртував навколо себе любителів поезії і організував дитячу літературну студію «Сопілка». Був палким шевченківським словом. Керував драматичним гуртком, поставив з учнями багато п'єс, в яких і сам грав. За сумілінну, копітку право, великий внесок у виховання підростаючого покоління йому присвоїли звання «Відмінник народної освіти». Педагог ретельно вивчав історію рідного краю. Близько до серця сприймав єврейську та польську трагедії перед початком і в роки



Другої світової війни. А у творах сповідував новагуру людини, хоч якої б національності віросповідання вона була.

Збирал і колекціонував фотографії, барвисті краєвиди Степанія не тільки описані в його поезіях, а й залишилися в альбомі фотосвітлин, який назвав «Де серцо рідна пристань». А що було великим мандрівником: обійтися Грузію, побував у Ташкенті, Казані, Рязані й ще баґато містах і селах колишнього Радянського Союзу. Активна дослідницька робота допомогла йому в 1973 році створити історико-краєзнавчий музей, який Микола Пінчук керував понад 20 років. Діречі, був членом Всесоюзної спілки краєзнавців. За сумілінну працю став першим лауреатом премії «За відродження Волині». Коли батька не стало, його справу продовжila донка Лілія Раніцька.

У 1963-ому створив і трідцять років очілював клуб «Пошуки». Під його керівництвом члени об'єднання встановили десятки імен загиблих воїнів, яких вважали безвісти зниклими. На їх могилах спорудили обелі-

ки, написали сотні листів родичам. Тож чимало сімей із близьких і далеких країв відвідали йому за те, що пошукувці знайшли місце останнього спочинку рідних людей.

Ще в 1956-ому почав друкуватися на сторінках газет. Понад тридцять, як постійний громадський кореспондент, співпрацював з редакцією районного часопису «СН». Часто зустрічався з журналістським колективом, ділився планами, успіхами, невдачами. Ветерани газетарської справи пригадують, коли Микола Пінчук приходив у редакцію, то «його» було багато.

Багатогранна й цікава поезія майстра слова, закоханого у свою Степанічину, у тихопінної Горині, у віковіні соснові ліси, блакитній польські озера, рідне селище. Був хорошим синонімом, тому в його доброму чилю прекрасних поезій про матір, про ліричну душу. Кохав і його кохали. Повсюди зaintайство, будь-яким чоловіком і хорошим батьком. Тож блага вірши присяяти своїй половині Порфирії. Завдякиталанту відомого в краї композитора Віктора Торника декілька поезій незабутнього земляка стали піснями. Того вечора вони пронулялися у виконанні аматорів сценічного Будинку культури.

Цікій друг і колега, член Національної спілки письменників України Леонід Куліш Зіньків свого часу на сторінках «районки» в статті «Пам'ять» писав: «Його вірши пахнуть лісом». Незабутній поет і гуморист мав на увазі ось ці рядки:

Як пахне хата модоком,
А вітер - зелен-м ятою,
І небо зоряним вінком
Над вербами, над хатою,
Як пахне хлібом на столі
Зашибкою аж синьюю,
Вустами сонце до землі
Досліпло калиною.

Дякуючи наполегливим старанням Леоніда Куліша вже після смерті Миколи Кириловича побачила світ його остання книга «Грекій полін».

Талановитий земляк залишив після себе не лише поезію, він був ще й хорошим профзаком. Краєзнавча книга «Ходження на Голгофу» розповідає про часи, «коли стогни храмі та падали в епоху більшовизму від рук нечестивих». А за повістю О. Купріяна «Олесь» він створив п'єсу «Бурштинове намисто», яка ще чекає втілення на сцені...

Сказала добра слово про колегу завідувачка Сарненським історико-етнографічним музеєм Раїса Тишкивич. Поділився спогадами про неординарну особистість композитор Віктор Торник. Долучились до діяльності бібліотекар зі Степаніа Людмила Радікевич начальник відділу культури й туризму РДА Едуард Раковець.

Педагог і поетеса Надія Свищевська висвітила свої думки про Миколу Пінчука такими поетичними рядками:

Над Степанем віють суві вітри

Над Степанем віють свії вітри,
Муза приходить нічної пори.
Скрипнули двері сінешні в хатині,
Дріма вverbolz й осока над Горинню.

Не спи, прокайдайся! — музя шепоче,—
Тобі щось сказати історія хоче,
Бо вибрала тебе невінпадково,
Зберіся з думками,

плекатимеш слово.

Сонячний камінь відточиш начисто,
Даруй для людей

«Бурштинове намисто».
Ніч недоспіши, та радітими ранок,
Як ти всім розкажеш про

Степанський замок.

«Вал Над Горинню», храм, монастир —
Все розкажи, ти зумієш, повір.
Хай вітри снівуть, хай будні лютують,
Тебе крізь століття нащадки почують!

Бо люди всі смертні — родились такими,
Залишилось слово міцне, незбориме.
Ні час швидкоплинний, ані холоди
Не зможуть розмити митців сліді!

Хто тебе зівав, возвеличить у слові,
Згадають в пошані, розкажуть у мові,
В щоденний молитві далекі і близькі:
Микола Пінчук жив у краї Поліськім.

Музя пішла. Згасла свічка Миколи,
Та світить промінчик на видоколі.
Вічність із часом змагається в горі,
Залишилось слово, вкарабоване в серці

Дітей і онуків, всієї родини
В Поліському краї, у рідній Вкрапіні.
Шепотчутся верби понад Горинню,
Жила на землі незабутня людина...

Василь Сосюк

