

# Весна у витинанках

Руки, ножиці, папір – три речі, необхідні для цього мистецтва, в якому можуть проявити себе всі – від школярів до пенсіонерів.



В обласній універсальній науковій бібліотеці експонується міжнародна мистецька виставка «Витинанка». Керівником гуртка образотворчого мистецтва підліткового клубу «Самоцвіт» Тетяні Мельник вдалося залучити до участі в ній аж двадцятьох майстрів з України, Білорусі, Литви та Росії, а отже надати статусу міжнародної виставці, на якій експонується понад 80 творів.

Тетяна Мельник займається витинанкою майже десять років. Особливо до вподоби їй витинанка у петриківському стилі. По досвіді і натхнення художниці навіть їздила свого часу до петриківських майстрів на Дніпропетровщину. А торік побувала на II Міжнародному фестивалі «Українська витинанка» у Могилеві-Подільському Вінницької області. Після відвідування такого яскравого свята і знайомства з майстрами у неї виникла ідея представити рівнянам виставку «Витинанка».

До участі в ній свої роботи дали майстри з Рівного: окрім самої організаторки, її донька, Анастасія Мельник, Наталія Дребот, Ольга Хмель, Наталія Волосянчук, Тетяна Приймачек та кілька учнів Тетяни Мельник.

На відкритті виставки вони розповіли стільки цікавого про своє улюблене заняття, що ні в кого не залишилося запитань, як-от: що таке витинанка і чи варто займатися цим унікальним, хоча й трохи призабутим паперовим мережаним мистецтвом. І справді, дехто з відвідувачів зізнався, що прийшов на виставку з цікавості, а доти поняття не мав про витинанку: «чи то її танцюють, чи їдять»...

Сучасні витинанки – то вже не ті колишні простенькі сніжинки на склі чи прикраси осель: фіранки на вікнах, мисниках, полицях, печах, якими наші бабусі прикрашали свій побут. У наш час це мистецтво стрімко розвивається у творчості як на-

родних майстрів, так і професійних художників. Саме такі роботи представлені на виставці в культурному центрі обласної книгозбірні.

Хай тільки у папері, зате квітучо-співочо красива весна забуяла у Рівному ще в березні, за календарем, додавши яскравих фарб у сірі післязимові міські мотиви.

Якщо маєте ножиці, папір і трохи фантазії, то ця захоплива техніка сподобається і вам. А по ідеї і натхнення приходьте на виставку, яка експонуватиметься до 22 квітня.

**Марія КОРНІЙЧУК**

