



УВІКОВІЧНЕНИЙ КОБЗАР

ку (його погруддя) було встановлено у Харкові у садку Алчаських у 1881 році.

Починаючи з 1911 року, традиційне скульптурне зображення Тараса Шевченка – в кожусі та шапці, у похилому віці. З 1990-х років Т. Шевченка почали зображувати у молодому віці. Одним із кращих зразків монументальної Шевченкиди у світі та найкращим пам'ятником Тарасові Шевченку в Україні вважається пам'ятник, встановлений у Харкові в 1935 році. Автори пам'ятника – скульптор Матвій Манізер і архітектор Йосип Лайтбард. Цікавим також є пам'ятник у Чернігові (1992), автор – Андрій Чепелик – народний художник України (1992), лауреат Національної премії України імені Тараса Шевченка (2000). Шевченку тут – молодий та статний фронт, яким він і був, навчачись у Петербурзькій Академії мистецтв. Серед зяврованих пам'ятників найбільш цікавими і незвичними є аргентинський (Буенос-Айрес, 1971) та італійський (Рим, 1973). На першому – молодий Шевченко, в його постаці – напруження та пристрасне звернення до людей, поряд – скульптурна група «Гайдамаки», що є своєрідною ілюстрацією до образу поета. Це містечке рішення особливо вдале для пам'ятника, що знаходиться в іншому стічному середовищі: супутні персонажі містять додаткову інформацію для глядача, як мають

обмежені знання про Україну, Шевченка, його твори. Автор – Леонід Молокович. Автор другого пам'ятника Уго Мансі одягнув Тараса Григоровича в римську тогу, зобразив його трибуном-оратором, який, піднісши руку, звертається до присутніх із полум'яним словом. Таке «іспредагтєння» – образна констатація того, що Шевченку та його твори належать не лише Україні, а й усьому людству. Перший пам'ятник Тарасові Шевченку в Ашгабаді було встановлено у 1926 році. Під час руйнівних війн 1948 року пам'ятник був знищений. 24 березня 1972 року під час Декади культури і мистецтв України в Туркменістані відбулося відкриття нового пам'ятника Тарасові Шевченку (автор – скульптор Михайло Лисенко). У вересні 2009 року за сприяння Посольства України в Республіці Туркменістан та Хяк-імліку (мерії) Ашгабада пам'ятник було реконструйовано і перенесено на нове, зручніше місце, – на один квартал східніше на майдані біля будинку Держкомітету з туризму і спорту Туркменістану. Пам'ятник Тарасові Шевченку в столиці Узбекистану місті Ташкенті споруджено на початку 2000 рр. на вулиці його імені на тлі панно, розміщеного на стіні одного з корпусів школи № 110, яка теж носить ім'я Т. Г. Шевченка. Автор пам'ятника – скульптор Л. Рабієв. Пам'ятник Тарасу Шевченку у Москві –

роботи українських скульпторів М. Григор'єва, Ю. Саникєвичя, А. Фужєєва та архітектора А. Спичєєва і Ю. Чекаєєва був урочисто відкритий тут 10 червня 1964 року з ініціативи Микити Хрульова. У Харкові є пам'ятник Тарасові Шевченку, який зображений на банкноті в 50 тисяч придністровських рублів, скульптор Дерунов (Москва), архітектор А.В. Нарольський. Пам'ятник у Грузії відкрито 2 березня 2007 року. У відкритті брали участь Президент України Віктор Ющенко, який перебував з офіційним візитом у Грузії, та Президент Грузії Михайл Саакашвілі. Глави держав заклали у фундамент пам'ятника капсулу з землею з села Моринці Черкаської області, де народився Тарас Шевченко. Цей пам'ятник Тбілісі подарувала Київград. Його за дорученням Кабінету Міністрів України було виготовлено Київським творчо-виробничим комбінатом «Художник» Національної спілки художників України за коштів міського бюджету.

Окрім фотовиставки, учні подивилися й мультимедійну презентацію «Пам'ятники Шевченку в світі», яку підготували гімназисти 7(11)-А класу Дмитро Романович та Олександр Савчук. А із зібраних світлин вирішили укласти також і фотоальбом під такою ж назвою.

Галина СІВИЦЬКА,
учитель української мови і літератури
Великоомелянського
НВК «школа-гімназія»

Сивицька Г.Д.

Увіковичений кобзар/ Галина Сивицька // Слово і час .- 2014 .- №9. / 7 березня/. - с.6.

У Великоомелянському НВК «школа-гімназія» до 200-річчя від дня народження Тараса Шевченка проведено фотовиставку «Пам'ятники Шевченку в світі».