

Мотані красуні Тетяни Наливайко: як створюються ляльки, що вміють оберігати



15 хвилин. Цього часу достатньо, щоб створити мініатюрну ляльку-мотанку своїми руками та дізнатися чимало цікавого про цей обряд. Під дзвони вечірньої служби, що долітають із собору, в МБК «Залізничник» Тетяна НАЛИВАЙКО розкладає натуральні тканини, вишивки, нитки - готується робити наступну мотану красуню.

 3 стор.



Мотані красуні Тетяни Наливайко: як створюються ляльки, що вміють оберігати

(Закінчення. Початок на 1-ій стор.).

Одна з них уже готується стати експонатом на виставці до Дня Незалежності України в Рівному.

— Якщо її остаточно відберуть, — уточнює Тетяна. — З нагоди свята Рівненщина представить унікальну карту області з ляльками-мотанками. Кожна представлятиме окрему територіальну громаду з її особливим колоритом. Моя робота — це образ ма-



тері та дитини. Мені дуже близькі такі асоціації. Після цього ляльки можна буде придбати, а кошти спрямують на потреби ЗСУ.

Першу мотанку Тетяна Наливайко створила вже після повномасштабного вторгнення агресора. Вона, за словами майстрині, допомогла оговтатися від страшних звісток і подій.

— З 24 лютого не перестає думати: чим ми, люди культури,

можемо бути корисні під час війни. З кожним днем ставало все гірше, бо апатичний стан перемагав. Щоб не збожеволіти, вже просто писала людям, чи можу хоч чимось допомогти. Кажали плести сітки — плели, ліпили вареники — ліпили. Але, разом із тим, розуміла, що щось втрачаю. Я ж нічого не роблю руками. А мені так добре стає від цього. Почала моніторити, дивитися, що люди роблять. І мене наче струмом

проїняло: обереги для захисників — ось що можу створювати.

Не відкладаючи, Тетяна Наливайко зробила першу ляльку-мотанку. Заодно провела майстер-клас онлайн. Відео переглянули й у Сарненському інклюзивно-ресурсному центрі та запросили провести майстер-клас для жінок-переселенок. Ідея проста: всі охочі могли навчитися виготовляти лялечки. Їх передали в пологове відділення — як обереги для вагітних переселенок і їх дітей, які народжуються під час війни.



— Потім вирішила, що проведе такий майстер-клас і для дітей у рамках гурткової роботи. Зробила з ними ангелочки-мотаночки. Ще одну зустріч провели в Сарненській центральній бібліотеці. Також виготовляла мотанки для іноземних військових. Я їх стилізувала в жовто-блакитних кольорах. І їм передали ці подаруночки-обереги, — розповідає Тетяна.

Ще декілька мотаних ляльок красуються на стіні робочого кабінету, де зображена карта України. Кожна з них представляє свій регіон. Це відо-

бражається у вишивці фартушка.

— Спочатку думала просто прикрасити стіну в кабінеті своїми виробами. Але коли почала робити мотанки, то ідея прийшла сама собою, — ділиться авторка ляльок. — Намалювала карту України. І потроху кожен регіон заповнюю мотанкою. А потім, коли дивлюсь на карту, вірю, що вона оберігає цей регіон. У мене навіть є мотанка, присвячена перемозі Kalush Orchestra на Євробаченні. Це теж частина цієї мапи.

Крім того, майстриня працює над створенням ще однієї ексклюзивної мотанки:

— Виставлю її як лот, щоб зібрати кошти на ЗСУ. Ця лялька уособлює Україну, яка пригортає 25 немовлят — областей нашої держави.

Доки Тетяна ділиться ідеями, вмілі руки дороблюють свою справу: мотають голівку, руки, одягають ляльку в жовту спідничку, намітку, вишитий фартух і хустину.

— Мотанка — бо мотати. І лише за годинниковою стрілкою. Спочатку на праве плече, тоді на ліве — так утворюється хрестик, який власне і є головним оберегом. Нитки не обрізають, тканину — лише рвуть. Використовувати краще все натуральне: наповнювач — сіно або вата, тканина — льон або ситець, прикраси — колоски чи сухоцвіти. Тоді у вас вийде справжній оберег. Мені дуже подобається створювати мотанки. Насправді їх може виготовити кожен, якщо робити це з настроєм і справжньою вірою в їхню силу.

Тетяна КОЛЯДИЧ.
Фото авторки.