

Дві зірки знайшли одна одну



Титулована юна рівненська співачка Дар'я Бугайчук дарма часу на карантині не гаяла. На суд глядачів на своєму ютубканалі вона представила новий доробок – пісню «Друг, що так далеко...».

В основі пісні – історія про перші почуття. Хоча в тексті немає жодного слова про любов, між рядками слухач все одно розуміє, про що йдеться. Попри те, що тема першого кохання для 11-річної Даші – табу, пісні про сердечні стосунки в її арсеналі з'являються не вперше. Саме з ними юна співачка неодноразово полонила серця і публіки, і професійних

журі на різноманітних вокальних змаганнях.

Пісню про підліткові почуття написала талановита рівненська авторка і виконавиця Наталія Мельничук.

Пісню «Друг, що так далеко...» Наталія написала ще два роки тому. А от з виконавцями все ніяк не складалося.

– Мені, як автору, дуже хотілося показати слухачам цю пісню, але все якось не виходило. То було заскладно виконати, то просили текст змінити. Я ж відмовилася від цього. Вирішила, що треба дочекатися свого виконавця. Як автор, я достатньо самокритична, та зажди відчуваю, коли твір потребує якоїсь коректури, а коли ні, – роз-

повідає Наталія Мельничук.

Виступ Даші Бугайчук у відомому шоу розвіяв усі сумніви Наталії Мельничук щодо 11-річної співачки. Дівчинка бездоганим виконанням довела, що може впоратися з піснями на досить високому професійному рівні.

– Завдання було непросте: мені потрібна була дівчинка підліткового віку з чудовим голосом, яка могла б передати композицію і драматично, і ніжно, і лірично, і чуттєво. А ще при цьому бути юною. Знайти таку виконавицю нелегко. Почула як Даша співає у відомому талант-шоу «Голос. Діти». Пригадуєте, вона там дійшла до півфіналу, вразила абсолютно усіх тренерів своїм виконанням. Після цього я запропонувала їй виконати мою композицію, – розповідає Наталія Мельничук.

Серйозно займатися співом Даша Бугайчук розпочала з 8 років. Її вчителем з вокалу є Олена Тарновецька.

Саме вона й розбудила в дівчинці бажання ставати кращою з кращих.

– Коли Наташа мені запропонувала цю пісню, я дуже зраділа. Відразу спробувала заспівати і вона мені дуже сподобалася. Це перша пісня Наташі, яку я співаю. Виконувати авторську пісню – це щось надзвичайне. В неї можна вкласти свою душу, заспівати якось по-своєму, оригінально. Коли ж переспівуєш якісь пісні, тебе завжди порівнюють з оригіналом. Донести щось своє дуже важко, можна додати якісь мелізми чи фішку, – розповідає Даша Бугайчук.

Обидві рівнянки щиро сподіваються, що в тандемі подарують своїм шанувальникам чимало незабутніх вражень. Нині ж запрошують підтримати їхній дебют лайками та коментарями. Зізнаються, що вже обдумують: як невдовзі на пісню зніматимуть відео, яке теж обіцяють зробити професійно.

Оксана ПИЦЬКА