

ГРАН-ПРІ У «START POINT DANCE STUDIO» ТА «НЕОГАЛАКТИКА»

Майстер-класи, танці і гала-концерт за участю кращих танцювальних колективів – усе це відбувалося у міському палаці культури під час Всеукраїнського конкурсу хореографічного мистецтва «Золотий вінець Терпсихори».

На конкурс прибули понад 30 творчих колективів з міста Харків, Чернівецької, Тернопільської, Волинської, Хмельницької, Рівненської та Закарпатської областей. ГРАН-ПРІ члени журі присудили народному ансамблю хореографічного мистецтва ЦДЮТ «Нео-галактика» з Чернівців та клубному об'єднанню Рівненського палацу культури «Start Point Dance Studio».

– Нам усе тут подобається – організація, підхід до проведення конкурсу, – каже керівник танцювальної студії «Тандем» із міста Бережани Тернопільської області Христина Хіяляк. – Подобається, що є обговорення після виступів, вказуються плюси і мінуси. По-



добається високий рівень підготовки конкурсу. У вас привітно і тепло! У нас залишилися тільки позитивні враження.

«Тандем» – учасник гала-концерту, як і інші переможці конкурсу, що прибули у Рівне з різних куточків України. У конкурсі «Золотий вінець Терпсихори» взяли участь понад тисячу талановитих дітей.

– Ми намагалися створити такі умови, щоб кожен учасник конкурсу почув себе у нашому палаці культури, як удома, – сказав, відкриваючи гала-концерт директор міського палацу

культури Анатолій Чугуєвць.

А потім сцена міського палацу культури перетворилася на свято танцю. Танго від харківчан, виступ у шароварах і українських костюмах професійних танцюристів із Чернівців, «Сон чабана» із фаніного міста Тернопіль, оригінальні хореографічні номери сусідів волинян і, звичайно, як завжди, запальні танці рівнян, стали заключним акордом «Золотого вінця Терпсихори», що відбувся вдруге у міському палаці культури.

– Цього року конкурс проходив зладжено і кра-

сиво, – каже організатор Елла Манелюк. – Ми уже маємо досвід проведення, у нас добра співпраця з упорядкуванням культури і туризму Рівненського міськвиконкому, з працівниками кафедри хореографії РДГУ, творчими колективами багатьох областей України. У нашому палаці гарні умови для проведення таких заходів. Для керівників були проведені безкоштовні майстер-класи. Діти із задоволенням відвідали наш рівненський зоопарк. Була можливість отримати майстер-клас І від Петра Наку – лауреата міжнародних конкурсів, педагога-балетмейстера сучасної хореографії в «Totem dance», хореографа, у минулому артиста театру «Київ Модерн-балет».

Міський палац культури щиро дякує усім, хто брав участь у конкурсі, хто допомагав у його підготовці та тим, хто під час гала-концерту офірував кошти на лікування 12-річного Олексійка з Рівного.

Надія АДАМЧУК