

Володимир Самчук: «Ми дбаємо про духовний і культурний розвиток земляків»

У грудні виповнюється 80 років Рівненському обласному центру народної творчості. У 1939 році він мав назву «Обласний будинок народної творчості».

– За 7 минулих десятиліть він не раз змінював свою назву, – говорить його директор Володимир Самчук. – Зокрема, з 1979 року – науково-методичний центр народної творчості і культурно-освітньої роботи, з 1992-го – обласний центр народної творчості, з 2012-го – комунальний заклад «Рівненський обласний центр народної творчості» Рівненської обласної ради.

Але сутність його діяльності завжди залишалася незмінною: зберігати традиційну культуру, збагачувати зміст дозвілєвої діяльності закладів культури клубного типу, допомагати народним талантам. Тож напередодні Дня працівників культури та аматорського мистецтва закладу є чим пишатися і про що розповісти краян.

– Протягом багатьох років, – провадить далі Володимир Васильович, – основні завдання і напрямки роботи обласного центру народної творчості були і залишаються спрямованими на удосконалення роботи районних будинків культури з організаційно-методичного керівництва культурно-дозвілєвою роботою, подальший розвиток аматорського мистецтва шляхом удосконалення роботи аматорських колективів; збереження народних ремесел, відродження і впровадження традицій, свят та обрядів; підвищення фахового рівня керівників аматорських клубних формувань.

Зі здобуттям Україною Незалежності, незважаючи на фінансові та економічні негаразди, обласний центр народної творчості разом з іншими осередками культури робить все можливе, щоб кожен відвідувач сільського клубу чи міського (районного) будинку культури, майстер народної творчості, артисти-аматори усіх видів і жанрів народної творчості мали можливість розвиватися духовно та інтелектуально.

– А чим займаєтеся ваш центр наразі?

– У практику нашої роботи впро-

лідити народні звичаї і традиції Поліського краю.

Більшість планових заходів центру зазвичай проводимо спільно з районними закладами культури. Їх тематична направленість охоплює абсолютно всі жанри аматорського мистецтва. Творчі доробки працівників РОЦНТ і клубних закладів області акумулюються у численних сценаріях, музичних, репертуарних і методичних збірниках.

Спільно з Рівненським факультетом державної Академії культури і мистецтв започатковано проведення міжобласних семінарів працівників культури Волинської, Хмельницької, Житомирської, Рівненської областей.

Упровадження інноваційних методик у сферу дозвілля, надання методичної і практичної допомоги клубним установам у підготовці і проведенні культурних заходів та акцій, інформаційно-видавничу діяльність, відродження і збереження традиційних жанрів народної творчості, фольклору, відродження художніх народних промислів і ремесел, підтримка народних майстрів, підвищення кваліфікації фахівців клубних установ області – це неповний перелік завдань, що визначають поле діяльності нашого центру.

– І хто це все забезпечує?

– Колектив РОЦНТ – це команда професійних однодумців, яка займає чільне місце в культурній сфері Рівненщини, користується заслуженим авторитетом серед колег як в області, так і в країні, є двигуном усіх мистецьких процесів, ініціатором впровадження нових ідей і тенденцій у розвитку культури.

– І які найбільш масові події і заходи останнього часу ви відзначили б?

– Найперше, це урочистості і святковий концерт з нагоди Дня захисника України, Дня Українського козацтва і 77-ї річниці створення УПА. З вітальними словами до присутніх звернулися, зокрема, командувач військ ОК «Захід» генерал-майор Олександр Павлюк, голова Рівненської облдержадміністрації Віталій Коваль, керуючий Рівненською епархією ПІУ Анхіє-

ки органів місцевого самоврядування.

Художня частина урочистостей була представлена виступами аматорських колективів області і міста Рівне. Завершив концертну програму виступ духового оркестру ОК «Захід» Збройних Сил України і вокального ансамблю Острозького ліцею з посиленою фізичною підготовкою піснею «Мир над Україною».

і ще 14 жовтня в урочищі Гутвин Костопільського району відбувся обласний фестиваль патріотичної пісні «Героям слава!»

Традиційно захід організували і провели обласний центр народної творчості за сприяння управління культури і туризму облдержадміністрації, Костопільського райвідділу культури і туризму. Розпочалося свято урочистою ходою керівництва області і району, ветеранів УПА, учасників АТО–ООС, військовослужбовців, представників релігійних громад, учнівської молоді, громадськості та учасників фестивалю.

Потому священнослужителі провели молебін за здоров'я українського воїнства і народу. Присутні поклали квітів до пам'ятного знака на місці постою головного командування УПА. По завершенню єднальної молитви усі хвилиною мовчання вшанували пам'ять про героїв-земляків, борців за Незалежність України. Знаковим епізодом урочистостей стала передача військовослужбовцям бандеролей з дитячими листами і маскувальних сіток, виготовлених учнями місцевих шкіл.

Потому розпочався виступ творчих колективів області, у виконанні яких звучали твори національно-патріотичної тематики, пісні повстанські, а також присвячені героям АТО–ООС. Від організаторів заходу всі учасники фестивалю отримали подяки і пам'ятні сувеніри. Присутнім також було презентовано курені з експозиціями робіт майстрів народного мистецтва, куліш та інші страви від ОТГ Костопільського району.

І хотілося б відзначити ще один масовий захід – обласний етап Всеукраїнського фестивалю творчості осіб з обмеженими фізичними можливостями «Барви життя», проведений у приміщенні обласного центру інвалідного спорту. Він пройшов за такими видами мистецтва:

наразі:

– У практику нашої роботи впроваджено різноманітні інноваційні культурно-мистецькі заходи. Наймасштабніші з них: Міжнародний дитячий фольклорний фестиваль «Котилася торба...», Всеукраїнський фестиваль козацької пісні «Встань, козацька славо! Засвіти знамена!», приурочений битві під Берестечком, Всеукраїнський дитячий фестиваль патріотичної пісні «Наша слава козацька не вмере, не загине», обласний пісенний фестиваль «Повстанські ночі», регіональний фестиваль-конкурс хорових колективів «Пісня – доля моя ім. Є.Кухарця».

За допомогою центру у багатьох районах відновлено і введено у практику щорічне проведення народних свят: Святого Миколая, Різдва, Водохреща, Трійці, Івана Купала, Покрови та інших.

Останнім часом щороку проводимо комплексні фольклорно-етнографічні експедиції, мета яких: дос-

раді в Італії Коваль, керуючий Рівненською єпархією ПЦУ Архієпископ Рівненський та Острозький Іларіон, інші поважні гості, які відзначили ветеранів УПА та учасників АТО–ООС, вручивши їм високі державні нагороди і почесні відзна-

тру інвалідного спорту. Він пройшов за такими видами мистецтва: вокально-хоровий і хореографічний жанри, театральне, образотворче і декоративно-прикладне мистецтво, авторська поезія і пантоміма.

Валентин СІМЧУК

