

# Там спогади теплі дитинство колишуть...

## ПІРНАЮ В ТУ КУПІЛЬ

Пірнаю в ту купіль, пірнаю в тишу,  
Де спогади теплі дитинство колишуть.  
Там зайчики й досі дарунки приносять  
І мамина пісня співається й досі.  
Там досі лелека чатує світання,  
Солом'яна стріха іще не остання.  
І квітнуть там мальви (куди орхідеям!).  
О, де ж ви, ті мальви, лелеки ті, де ви?  
Слова там простіші – не фести, е-мейли.  
І є там ще мати і батько у мене.  
Там хата багата не грішми – любов'ю,  
Попереду все ще: і радощі, й болі.  
Кує там зозуля на щедре століття  
І липою пахне далеке те літо.  
І зими ті білі, й забуті колядки  
Приходять у сні лиш, приходять у згадки...

## ВЕЧІРНІ ХОРАЛИ

Зерниночки зір на небесній тарелі  
Тремтіли, боялись на землю упасти.  
Сріблились вечірні м'які акварелі,  
Ходило десь поруч моє юне щастя.  
В садку солов'ї, що від літа сп'яніли,  
Співали хорали злагоджено, лунко,  
І пахли півонії, ледь посмутнілі,  
І пахли черешні твоїм поцілунком.

## ЖАСМИН-ЧАРОДІЙ

Віє духом жасмин. Цей жасмин – чародій,  
Що веде до солодкої згуби.  
На повернення звідти немає надій,  
Як на зустріч із тим, хто був любий.  
Оббивали мій сад то вітри, то дощі,  
А роки облітали по черзі.  
Та не знаю, чого ще бракує душі,  
Може, чарів жасминного червня?

## Я, МОЖЕ Б, ТАКИ НЕ ПИСАЛА

Я, може б, таки не писала. Ніколи.  
Якби мене стежка не вивела в поле  
І жито малу обступило стіною.  
Як синя волошка, згубилась я в ньому.  
А стигле колосся за руки торкало  
І ніби шептало щось тепле й ласкаве.  
Тоді захотілось комусь розказати,  
Що жито уміє з людьми розмовляти.  
І я б не писала (подумати тільки!),  
Якби не сестриці – берези і вільхи,  
Якби не та пісня, що мати співала,  
Коли у Петрівку зозуля кувала.  
Заплівши березам літа мої в коси,  
Вже дивиться в очі химерниця осінь,  
Збирає в подолки мої всі набутки,  
Укотре ворожить мені на майбутнє.  
Я знаю без тебе, моя злотокоса,

Все буде так само, все буде як досі.  
Усе щось шукаю, а хочу так мало:  
Того б не забути, що мати співала,  
Що батько незрячий вважав за науку,  
Оце б передати у спадок онукам.  
Бо мудре те слово у серці ношу я,  
Бо з ним і живу я, бо з ним і віршую.

## ЧОРНИЧНА ЗВАБА

Пустіть мене, справи, облиште, дрібниці,  
Вже в рідному лісі достигли чорниці.  
Пустіть, не тримайте, мені туди треба,  
Де сосни високі торкаються неба,  
Де сіра зозуля пробуджує тишу,  
А вітер-пустун її знову колише.  
Там пахне чорницями тихе світання.  
А де ще відчуєш таке раювання?  
Я хочу туди, у лісі ті польські,  
Де все дороге, і знайоме, і близьке:  
І сосни старезні, й дрібні мурашини,  
І ті, що мене виглядають, стежини.

## БАБУСИН ІНСТАГРАМ

Такий в бабусі інстаграм:  
Оцих курей п'ятірко,  
А для цікавості програм  
То ще й собачка Тінка.  
Старенькій зовсім не чужі  
І ластівки при ганку,  
Вона із ними в мережі  
І з ранку й до смерканку.  
А на колінах кіт-воркіт  
Тихенько примостився,  
Муркоче свій котячий хіт,  
Чи, може, простудився.  
Йому розкаже про синів,  
Що все не їдуть в гості,  
І про бузок, що перецвів,  
Про те, що ломить кості.  
Гортає бабця сторінки  
Свого життя не марно.  
Як гарно жити їй таки  
У світі цім. Як гарно!

## ЗАГРАЙ МЕНІ, ДРУЖЕ

Григорію Марковцю,  
моєму однокласнику.

Заграй мені, друже, заграй на гармошці.  
Підемо з тобою до юності в гості,  
У сад яблуневий, де падали зорі  
Під ноги, у роси вечірні прозорі.  
Знайомі акорди...Візьми їх лиш кілька,  
Хай все оживе, як в кіно, хоч на хвилю.  
Мережечка місячна, руки, мов крила,  
Обійми яких попід небом носили

У тій високості, де мрії-надії,  
І зорі із нами сміялись-раділи.  
Згадай оті ноти, натисни на клавіш,  
Я вірю, що ти не забув, не злукавиш.  
У вирі сучасних попсових мелодій  
Гармошка забута, давно не у моді.  
Та є щось у ній, піднімає, як крила,  
І те неповторне забути несила.

## ПЕТРОВІ БАТОГИ

Петрові батоги край ниви...  
Іду й стрічаюся із ними.  
Вперед погляну – обганяють,  
А озирнуся – то минають.  
Чи, може, просто зупиниться,  
Торкнувши золото пшениці?  
А літо-літечко уповні,  
Петра і Павла вже сьогодні.  
І хто ж їм коні поганяє  
І батіжки оці ламає?  
Така блакить пообіч стежки,  
Як неба чистого мережки...

\*\*\*

От якби ж то прийшли Ви, матусю, у гості,  
Посадила б я Вас на пухкому дивані.  
Засміялося б сонечко із високості,  
Розцвілися б під вікнами квіти духмяні.  
Дорогі цілувала б натруджені руки,  
Кожну зморщечку Вашу і сиве волосся,  
А круг нас щебетали б мої вже онуки,  
Тихе щастя у хаті віночком вилося.  
Не робили б у мене ніякого діла,  
Розмовляла б із Вами, забувши тривоги.  
На столі постелила б я скатерку білу,  
Чисту постіль, аби відпочили з дороги.  
І були б на столі і наїдки, й напитки,  
Зігрівалося б серце теплом і любов'ю...  
Не прийдете, матусю. Ніколи. Нізвідки.  
Що ж робити мені з каяттям цим, із болем?

## КУЄ ЗОЗУЛЯ

Кує зозуля голосиста,  
І день сміється сонцеликий,  
А в серці стало світло й чисто,  
Як в Божім храмі на Великдень.  
І так схотілось поклониться  
Оцьому дереву й стежині,  
Оцій траві і цій криниці,  
І цій маленькій мурашині,  
Цьому джмелю, що, захмелівши,  
Цілує квітку тихо й мило,  
І цій зозулі, що до інших  
Вже ворожити відлетіла.

Любов БОЙЧУК.