

Три факти про вишиванку від Анни Марчук

Українська вишиванка вже давно перестала бути елементом традиційного народного костюма. Із старих скринь вона перекочувала в наші шафи та на модні podiumи. Нині сорочка чи сукня, сумка чи взуття з вишитим орнаментом – це модна і стильна деталь гардеробу, що доповнить будь-який образ на свято чи в будень. Напередодні Дня вишиванки, який щороку відзначається в третій четвер травня, цікаві факти про традиційні та завжди актуальні орнаменти розповіла «Семи дням» відома вишивальниця, дизайнер та засновниця власного бренду вишитих речей Анна МАРЧУК.

Орнаменти на одязі

З давніх-давен наші пращури використовували їх не тільки з декоративними намірами. Символи і знаки несли в собі інформацію та слугували оберегом. Кожен елемент вишивки має свою символіку і значення. З них можна було дізнатись як про власника вишиванки, так і про задум, що у неї вклав автор.

Так, за характером візерунки можна поділити умовно на чотири групи: геометричні, рослинні, геометрично-рослинні й зооморфні. Геометричні хвилясті лінії символізують плинність часу, повітря і воду, свастя пряме та обернуте – початок і кінець, схід

та захід сонця. Дуб та калина належать до символів, що зображуються на парубочих і дівочих вишиванках. Вони гармонійно поєднують у собі чарівну та цютливу красу і неймовірну силу. Мак здавна захищав людей від усілякого зла. Також мак слугував символом народної пам'яті, скорботи, любові та суму за загиблими.

Рівненська вишиванка

Вона має свої регіональні особливості. Орнаменти складаються переважно з простих геометричних фігур, вишитих в один, як правило червоний, колір на білому чи сірому полотні. Зрідка підсилювали візерунки чорним або синім



кольором нитки. Зустрічаються також рослинні орнаменти і стилізовані образи звірів. Простий селянський побут знаходив своє відображення і в одязі, тому на Поліссі вишиванка була дуже простою. Це багатократне повторення ромбоподібних геометричних ліній різної товщини, куди можуть вписувати стилізований малюнок хмелю, винограду, чорнобривців, рожі та інше.

Вишиванка ручної роботи

Звісно ж, найкраща, особлива та, що вишита з любов'ю материнськими руками для своїх дітей. Це не тільки дієвий оберіг, а й пам'ять про

найріднішу людину. Її можна передавати з покоління в покоління. Кожен українець повинен мати вишиванку ручної роботи. Наші предки вірили, що як вишитий рушник охороняє кожен будинок, так і вишита сорочка оберігає людину від недобрих думок і від лихого ока. Якщо ви не вмієте вишивати, оберіть гарного майстра. Він має бути насамперед позитивним, любити свою справу і вкласти все найкраще, що може, у виготовлену вишиванку.

Записала
Марія МАТВІЙЧУК

