

Алла Масляничук: «Я пишуся тим, що тепер острожанка»

Ірина МАНЬКО

У культурній родині Острозької громади вилася молода і сава кров. Молода, позитивна, красна, талановита і не по роках таджанка Алла Масляничук (дд фото [Людмила](#)), що працює в КЗ «Центр культури, дозвілля і туризму» й пише мексиканці і гостей міста своїм слівом, поезією, позитивом у співуванні з туристами. Знайомиє!

— Алла, розкажи трохи про себе?

— Я родилася в місті Дубно, навчалася в Рівнолу, але діло свою поїшла з Нетішаном, бо вийшла там заміж. У Нетішані народилася мої дити — Зорянка та Леся-Марчак. А трохи більше ніж два роки тому ми переїхали в Острого, за що я дуже вдячна Богу.

— Отже, ні Ти, ні твій чоловік не корінні острожанки? А з чим був пов'язаний вибір саме Острога?

— Я хотіла повернутися на свою рідну Рівненщину, жити тут, творити і працювати. На Рівненщині, де люди більш менш за поглядом та душою, які відкриті до світу і люблять життя. З дитинства і захоплювалася Острогом, мої друзі навчалися в Острозькій академії і мали можливість вступити до цього міста, і одні мене заохотили це зробити. Одною з моїх мрій є навчатися в Острозькій академії. Ми з родиною дуже раді, що обрали саме Острого. Я пишуся тим, що тепер острожанка.

— Який у Тебе попередній досвід роботи? Де Ти навчалася?

— За спеціальністю в магістр історії. Дуже швидко обирала цю професію, я знала, куди йду, і нітрохи не шкоду про вибір. Здобувала освіту в Рівненському інституті слов'янознавства Київського національного університету, де мене навчали чудові викладачі, які були моїми наставниками і багато вклали в розвиток моєї особистості своїм знаннями і підтримкою.

Оскільки я була молодшою спеціалістом, але дуже прагнула працювати, в вирішенні відкрити для себе дошки. На той час моя донечка почала відвідувати садочок у Нетішані, де ми проживали. Я дуже хотіла побачити асистента цю нелегку професію виконувати. Зразу було не просто, оскільки ця спеціальність була для мене зовсім новою, але чудові люди, які оточували мене, мої колеги ДНЗ № 5 «Теремок» тепло прийняли мене в колектив і допомогли мені освоїти всі аспекти цієї професії. Мій творчий талант підтримали колеги з іншого садочка ДНЗ № 6 «Радуга», у якій я пізніше працювала, тому що раніше була на декретному відпустці. Тут я широко застосувала свій талант писати вірші і була героїнею всіх дитячих свят. Я прагнула не зупинитися і хотіла спробувати себе в ролі вчительки. Таку можливість я отримала в Нетішанській ЗОШ № 2, в педагогічній асистентом вчительки в інклюзивному класі. А з червня цього року я працюю в Туристично-інформаційному центрі Острога й обов'язково свою роботу, тому що саме тут можу



реалізувати себе як спеціаліст.

— Чи зрівняла Ти працювати саме в туристичній галузі?

— Мріяла. Тому що історія і туризм взаємопов'язані. Туризм відкривав ширший простір для дослідження історії, оскільки, того міста, де ми мешкаємо, і прилегло його розкрити. Ще з шкільних років любов до туризму мене привертала моє улюблене вчителька географії Леся Григор. Вона підготувала мене до участі в різних туристичних змаганнях. Тому моє захоплення цією галузю досить давнє.

— Що Тобі найбільше подобається в цій роботі?

— Найбільше мені подобається спілкування з людьми. До кожної людини важливо мати особливий підхід, оскільки ми всі є неповторними особистостями, зі своїм внутрішнім світом і поглядами, які завжди різняться між собою. Тому потрібно знати щось стільки і близько, щоб відкрити душу і зацікавленість цієї людини. Таким способом спілкування і об'єднання для мене стала історія.

— Які Ти маєш хобі та захоплення?

— Я сміливо вважаю себе творчою натурою, тому що з дитинства і захоплювалася талановитими творчими людьми, які мене надихали розвивати і реалізувати своїй талант. З прагнення писати вірші, тому що я так можу розкрити таємницю моєї душі, від легколетяць про зміст. Але в результаті відкривають мої почуття і погляди.

Кожного часу захоплювалася танцями, співами, рукоділлям, обов'язково читати книги. Дуже люблю квіти і наразі займаюся квітникарством. Вони надихають мене і так я відчуваю себе близькою до природи, тому що кожна квітка особлива і достойна, щоб її любити. А це особливим захопленням для мене стало бджільництво, оскільки це є улюблена справа мого чоловіка Віталія. Це любов і підтримувати всією нашою сім'єю.

— Які не вперше острожанки мають можливість слухати Твій спів на різних концертах. Як давно Ти спі-

ваша? Чи пам'ятаєш перший свій виступ?

— Дуже любила співати з дитинства, коли виходила в поле і могла відкрити на голосу звучання мого голосу. Уперше в заспівала на сцені в 8 років, на концерті присвяченому 900-річчю міста Дубно. На той час я не могла мексиканці відвідувати музичну школу, тож виступала фактично без підготовки, лише з базовими знаннями уроків музики. Певніше мої батьки були змушені змінити місце проживання, так як опинилися в різному селі мої діди — Драгошані Млинівського району. Там я дуже активно почала займатися музикою, брала участь у різних концертах, заходах, конкурсах. Неодноразово була нагороджена грамотами та подяками.

Уже в дорослому житті була учасницею ансамблю «Слов'яночка» (ансамбль «Синевір» (Нетішан)). Там я могла ще більше розкрити свій співочий талант. Я дуже радію, що можу продовжувати розвиток свого таланту в Острогу, коли вийшла полюбити на роботу, мене одразу запросили співати в хорі Центру культури, дозвілля і туризму (ЦКДТ). Там мене дуже тепло прийняли і підтримували. У нашому ЦКДТ працюють дуже зрозумілі, творчі, креативні і приємні люди, з якими легко.

— Що Тебе надихає?

— Мене надихає моя сім'я, моє оточення, природа і подорожі зовнішньої, які поглиблюють цінності.

— Які творчі плани маєш на найближчий час?

— Маю великі плани, які прагну реалізувати в нашому місті, беручи активну участь у творчому і громадському житті. Хочу продовжувати відкривати в собі нові таланти, насамперед слухачі і приносити користь жителю і місту загалом.

Моєю давньою мрією є отримати музичну освіту і навчитися грати на музичному інструменті. Цю мрію допомагають втілювати викладачі «Вісності студія» — Оксана Скороход (уроки вокалу) та Валерій Серіпка (уроки гри на саксофоні). Мій поточний талант підтримують Острозька центральна бібліотека. Я дуже вдячна, що мої роботи і творчі плани підтримують мудрі і професійні керівники Ольга Лозик (дд фото [Людмила](#)). І це я маю велику вдячність моїм колегами й однодумцями. Я щиро полюбила Острого, що став для мене дуже рідним і близьким, де я можу вільно розкрити своїй таланти, вдосконалювати професійні навички, отримувати цінний досвід.

— Які Ти могла описати своє життя піснюю, яка б писала це була і чому?

Композиція Наталії Май «Маленька сонечка». Саме в цій піснечці маю навчач доньку справді важливим життєвим цінностями: «Не зрадкую землі, що тебе зростила, не залишай нікого у бід». Ці цінності і всіляко стараюся вживати у своїх діях. —